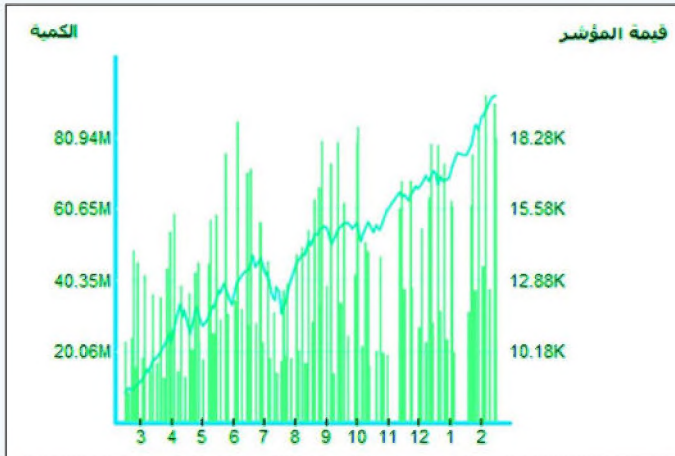


- دولة العجزة
- الثقافة في التراث المكي
- ماوراء زيارة عبدالله لشرق آسيا
- الجسم المؤجل لوراثه العرش
- مجلس الشورى: لا استشارة ولا تشريع

الحجاز

هذا الحجاز تأملوا صفحاته سفير الوجود ومعهد الأثار



المفاعيل الإجتماعية والثقافية
لفورة سوق الأسهم
مصيدة الأسهم!



تنشيط السياسة الخارجية

ملك عادي
في زمن استثنائي



سجال الديمقراطية:

قلق الاستبداد لا يبرر التعطيل!!

قرار إزالة جديد..

لم يبق سوى هدم البيت العتيق!



في هذا العدد

١	دولة العجزة
٢	الاصلاح ومقصلة الخصوصية
٤	ملك عادي في زمن إستثنائي
٦	النمطية الموروثة، الحرية، الديني والسياسي
٨	المفاعيل الاجتماعية والثقافية لفورة سوق الاسهم
١٠	مجلس الشورى: أدنى من الاستشارى وأبعد عن التشريعي
١٣	لم يبق سوى هدم البيت العتيق
١٤	تدشين سياسة شرقية لفك طوق الغرب
١٨	لمن يستعرض السعوديون عضلاتهم؟
٢٠	السعودية وصناعة دور جديد
٢٢	الحسم المؤجل لورثة العرش
٢٤	قلق الاستبداد لا يبرر التعطيل!!
٢٦	زمن السجن..أزمنة الحرية (٢ - ٣)
٣٦	المثاقفة في التراث المكي
٣٩	عائلة الدّهان
٤٠	سفينة (المؤشر)!

دولة العجزة

الثالث من الأمراء الذين تلقوا تعليمهم الحديث في الجامعات الغربية وليس في القصر كما هو حال أغلب أفراد الجيل الثاني، وكان يعول على أفراد الجيل الثالث في إحداث نقلة نوعية في مسيرة الدولة، ولكننا الآن أمام معادلة عمرية مشابهة، فالجديد يكاد يقترب من القديم من حيث العمر، فأعمار أمراء الجيل الثالث ليست بعيدة عن أعمار الجيل الثاني بمسافة زمنية تسمح لهم بلعب دور إستثنائي.. فقد دخل كثير من الأمراء المرشحين لمناصب قيادية في الدولة في خانة الستين، وللمره أن يتنبىء بما سيكون عليه حال الدولة بعد تصرّف سني أمراء الجيل الثاني، الذين ينتظرون أدوارهم على خط وراثته العرش. هذا مع الشكوك المتنامية حول أي دور تجديدي لأمراء الجيل الثالث، الذي انتقلت اليهم كثير من سلبيات السلطة، حتى باتوا يفتكرون بنفس عقلية الجيل القديم المناوئء تكوينياً للإصلاح والتجديد.

مبدأ القصور الذي سيحكم النخبة السياسية القائمة سيطال في نهاية المطاف النخبة المرشحة للاضطلاع بدور الوارث. وفي واقع الأمر أن القصور الطبيعي ليس مقتصرًا على أعمار أفراد النخبة السياسية الحاكمة في الوقت الراهن والذي سينتقل الى الجيل الثالث وإنما سيبتعه قصور في التفكير وقصور في الفعل أيضاً. وإذا كنا سندرك في وقت ما أن العائلة المالكة تحرك وفق غايات موحدة لا يغير فيها التفاوت الجيلي، فإن قانون الطبيعة الحتمي سيفضي الى النتيجة ذاتها، فقد بلغ الكبار من العمر عتياً، وأصبح الصغار يحومون حول نخوم الشيوخوخة..

إن ثمة تصوراً تبسيطياً محزوناً بالأمل والنظرة المتفائلة يحاول أن يقنعنا بأن ثمة جيلاً منخراً لمشروع نهضوي قادم سيغير معالم الدولة، ولكن هذا التصور يفتقر الى المعلومة، ويكتفي بمجرد التحليل المنطقي وأحياناً الطبيعي للتطور الموضوعي للأشياء. تطبيق ذلك على رحيل جيل وقدم آخر في الحالة السعودية يبدو متكلفاً، فمنطق المصالح في السياسة لا يخضع لمنطق أو معادلات رياضية دقيقة، فقد يكون رحيل حاكم أو نخبة حاكمة إيداناً بانقلاب الأوضاع الداخلية، واستشراس السلطة الجديدة، واندلاع الصراع على السلطة، ومزبد من الاستبداد بين المتقاسمين الجدد للسلطة..

وعلى أية حال، يمكن القول بأن دائرة السلطة في السعودية باتت مرتعاً للعجزة، ولن يصل إليها الا شخص قد قربت من القبر رجله الاولى.. فالفاصلة بين الجيلين تكاد تضيق بالنظر الى خط الحياة الافتراضي، فالكهولة تطبع معالمها على أمراء الجيل الثالث، وسمات التفكير تفرض سطوتها على عقلية هذا الجيل الذي ينطق بلسان حال الكبار. فأبناءه الجيلين أصبحوا في معسكر العجزة وأن عدوى التفكير الرجعي باتت تسري من الجيل الأقدم الى الجيل القديم.. وأن تفسخ الجيل القديم وتحلله لا يعنني بالضرورة تلاشي واضمحلال المبادئ والتقاليد الموروثة، فليس هناك ما يضمن أن رحيل الجيل الثاني سيؤدي الى إقبال كتلة القيم التي حملها، فهناك من المؤشرات الكثيرة التي تنبىء عن إنغراس تلك القيم في الجيل الثالث أيضاً.. ولنتعمق الى حين بدولة العجزة!!

■ ثمة مقارنة يعقدها المراقبون والمهتمون بالشأن السعودي بين النخبة الحاكمة في الرياض واللجنة المركزية في الحزب الشيوعي السوفييتي سابقاً، فهناك أوجه شبه بينهم ومن أبرزها عامل السن. فقد أصبحت السلطة حكراً على الأكبر سناً الذين لا يفصل عمر أحدهم عن الآخر سوى سنتين أو ثلاث، ويقع الجميع في الغالب ضمن فئة عمرية واحدة، أي من سن السبعين وما بعده. مشكلة العمر ليست جديدة بالنسبة للنخبة الحاكمة في السعودية ولكنها أصبحت الآن أكثر بروزاً، مع اقتراب أفراد النخبة من أرذل العمر، فالملك عبد الله يبلغ من العمر ٨٢ عاماً ويليه الامير سلطان ٨٠ عاماً وليس من يليهما يصغرها بكثير فأبناء الملك عبد العزيز قد دخلوا في فئة السبعين سنة، ولك أن تتصور لو دام التوارث بين أبناء الملك عبد العزيز كيف سيكون الحال، فإذا كان الملوك السابقون يتمتعون بالعرش لسنوات عديدة أكثرها كان في عهد الملك، فهد الذي حكم البلاد لثلاثة وعشرين عاماً، منها عشر عجااف، حيث ملك ولم يحكم، مما فوت فرصة على من يخلفه في البقاء طويلاً في العرش، ولربما قصدها الاشقاء السيريون حين أبقوا ملكاً محتباً أو على حد قول الالمان عن هتلر آخر أيامه بأنه كان أشبه ما يكون بجثة متحركة، كي يقصروا من مدة إقامة أخيهام غير الشقيق على سدة الحكم.

العمر بالنسبة للعرش السعودي سيكون في السنوات القادمة مسرماً لتناويات سريعة، فما إن يموت ملك حتى يعقبه آخر، فتستكون قوانين الطبيعة حاسمة في إحداث حراك سلطوي غير عادي، وليس بالضرورة أن يكون الغناء تسلسلياً بالنظر الى العلل الصحية التي يعاني منها الأمراء الكبار، فالامير سلطان مصاب بسرطان في الامعاء، والامير نايف مصاب بسرطان الدم (اللوكيميا)، والملك نفسه يعاني من أمراض القلب. ومهما بلغت كفاءة الطب في السيطرة على أمراض الأمراء فإن مرض الشيوخوخة سيكون كافياً لوضع حد لحياة هذا الأمير أو ذاك.

لا تكمن خطورة تقدّم العمر في ذاته فحسب، بل في ارتباطه بنمط التفكير وإدارة الدولة ومنهجية التعامل مع القضايا الداخلية. فأبناء الملك عبد العزيز أشد تمسكاً بمبدأ (ملك الآباء والاجداد) ولا فرق بين متشددهم ومعتدلهم، فقد كررها الأمراء على أسماع زائريهم بأن (هذه الدولة بما فوقها وتحتها هي ملك آل سعود وحدهم)، وأنها (ما قامت الا بالسيف ومن أراد أن ينازعنا فليأخذها بالسيف) وأن (السيف الذي أقمنا به الدولة مازال في أيدينا)، وحتى الأمير طلال المعروف باعتداله ونزعة الإصلاحية قالها بعبارة وأخرى مؤداها أن هذه الدولة ملك آل سعود.. فالنزعة المحافظة والتقليدية تكاد تكون سمة مشتركة بين كافة أبناء الملك عبد العزيز، تماماً كاشتراكهم في الفئة العمرية.. إن تلك النزعة هي التي أسخطت كبار الأمراء على تجاوز الشيخ سعد العبد الله وتنصيب الشيخ صباح السالم أميراً على الكويت، ففي هذا تحول على تقاليد التوارث، لا يحول بينها وبين الامتثال لها حرفياً الا عزرائيل عليه السلام!!

قبل عقد أو يزيد كان الحديث عن جيل قديم وآخر جديد في العائلة المالكة، وأن انقراض القديم سيؤدي الى صعود الجيل

الإصلاح منبؤاً بالمثل

مقابلة الخصوصية

في الأصل للقيام بفعل. قد نذهب بعيداً في إختبار كفاءة خيار الإصلاح من الداخل إلى أنه عديم التصور والنظرة والتخطيط، فمهمته تقتصر على كبح وتعطيل وإعطاب الإصلاح بكافة أشكاله، وليس مبتنئاً على نظرية أو إستراتيجية واضحة المعالم.

ولكن ما ليس عقلانياً لا يعني بالضرورة أنه يفتقر إلى مسوغات ذهنية قد تتفق أو تختلف على صدقيتها وجدارتها، فدعاة خيار الإصلاح من الداخل قد يعدمون التبرير المنطقي والعقلاني ولكنهم بالتأكيد يختزنون في داخلهم ما يمكن وصفه بالخلفية النفسية المخبوءة التي لا يمكن أو بالأحرى لا يراد تليظها في كلمات وجمل تكشف عن أجندتهم الفعلية. ولذلك يواصل هذا الفريق تغذية جهازه المناعي عن طريق التوسل بأدلة تبدو منطقية أو مجردة من أجل إبقاء اللثام مشدوداً على الأجندة المستورة. فحين يقال لنا بأن الإصلاح من الداخل يتناسب مع خصوصيتنا الثقافية والاجتماعية والتاريخية، فإننا نواجه تحديات من نوع آخر، تضع الجميع أمام محاكمة الانتماء والهوية والشعور الوطني والقومي. إن العزف على أوتار البغلة الحساسة تصدر دون ريب أنغاماً شديدة التأثير، وقد تلجئ البعض إلى إعلان البراءة من خيلينة التلوث بالغيرية، أي تبني أفكار الآخر غير المنسجمة مع مكونات الخصوصية المتخيلة أو المزعومة.

ولكن قبل الانعان لمنطق الخصوصية لابد من قطع مسافة إحترازية من أجل رؤية المشهد بوضوح قبل الاقتتان بجاذبية إملائه غير الرصينة. فنحن نواجه رواية خرافية مبتورة لا يجب الاكتفاء بما تطوي عليه من إشارات منذرة تستهدف غرس اللوم والشعور بالأثم. فالخصوصية تستمد قوتها من مصادر تكثير محددة، تجعل التوسل بها مكناً:

إن أولئك المصادر هي الماضي، كمكون جوهري في الخصوصية، ويقصد بالماضي هو الميراث التاريخي والحضاري والثقافي للمجتمع والدولة الذي يحول دون إستيراد نموذج في الإصلاح غير مستمد أو غير

الكلي للإصلاح بحيث يجعله أقرب إلى معنى الفساد. فلا غرابة أن ينفر بعض خصوم الإصلاح من مفردة كهذه، لأنها تحمل في طياتها تهمة غير مباشرة بالفساد. وفي حقيقة الأمر، أن الخصوصية هنا ليست مع مفردة الإصلاح سوى ما تلميه من إلزامات إخالقية وسياسية ووطنية، أي أن المواجهة تتم مع مؤديات المفهوم لا مع المفهوم بحد ذاته.

نلتفت هنا للضرورة إلى أن ثمة تمييزاً بين خصوصية إيجابية وأخرى سلبية، ويقصد بالاولى خصوصية ثقافية وتميز حضاري يكون مصدراً للفخر والاعتزاز، بحيث يحول دون التماهي في تجارب الأخرى والتلاشي فيه، فيسلب الذات القدرة على الاحتفاظ بهويتها وانتمائها، ولكنها خصوصية تسمح بالافادة من تجارب الامم من موقع الاحتفاظ

لا يراد من الخصوصية معنى

محدد، تكون غطاءً لشكل الإصلاح

الاقتراضي، بل هي نوع يؤدي إلى

إبطال المفهوم الكلي للإصلاح

ويجعله أقرب إلى الفساد

بأذات. أما الخصوصية السلبية، فيعبر عنها غالباً في تجاوز الحقوق المدنية المقررة في مجتمعات محددة، مثل رفض الاعتراف بمبدأ التعددية الزوجية واعتبار أبناء الزوجة الثانية غير شرعيين كما في الولايات المتحدة وغيرها.

وعودة إلى جذلية الخصوصية كمشجب لتعطيل مسيرة الإصلاح، وإشهار لواء خيار الداخل، فإننا نجد ان الأخير يموت بمجرد أن يُقضى على المطلب الاصلاحي الحقيقي. فحين يكف المناصرون للإصلاح بخصياراته المفتوحة عن الحركة، تصاب عملية الإصلاح من الداخل بالشلل التام، لأنها عملية لم تنشأ في الأصل على قاعدة فعل حقيقي، ولم تنتهي

منذ خمود فورة المناظرة المتقطعة حول إتجاه الإصلاح السياسي في ديارنا ومصدره، كان لابد من أن نقلع عن اللجة المزينة في مقاربة موضوع لم يعد بإمكاننا خوض غماره قبل أن نحدد مستنداته، والأدلة التي يتلّف عليها. فقد تحوّل موضوع الإصلاح السياسي إلى لعبة هابطة يُستدرج إليها المثقون في محاولة لاستنزاف مجهودهم الذهني والنفسي في مجادلات غير مسؤولة وغير مثمرة.

ثمة غواية مقصودة في منطق المندفعين نحو مناصرة خيار الإصلاح من الداخل، لا تصيب له سوى التجييش المغفل للدفاع عن قضية غير محصنة بقدرة إستدلالية مقنعة، لا يراد منها سوى إبطال مفعول الخيار الآخر دون توليد بديل مواز له، أي بمعنى آخر إن وظيفة خيار الإصلاح من الداخل هي إقناء الخيارات الأخرى (اصلاح من الخارج، أو اصلاح تناسعي بين الداخل والخارج، أو إنضاج شروط الإصلاح الداخلية). لا بمعنى وضع استراتيجية اصلاحية داخلية وإنما إعدام كافة الخيارات. لقد دمغت المجادلات العقيمة حول إتجاه الإصلاح من الداخل بواجبات التضامن الداخلي، وهذه الواجبات تتحين تفتتات الصف الاصلاحي العريض، على دوي المطالبات المتكررة لاثبات البراءة من جرم الدعوة للإصلاح الشامل والجوهري والمتناغم مع الخارج.

إن تطويق التيار الاصلاحي الوطني بسحبية إرتيابات في الولاء والانتماء يراد منه قطع أواصر الصلة بين هذا التيار ومحيطه الطبيعي، أي المجتمع الذي يواجه بحلقة ملتزمة من المساجلات حول النزاهة والوطنية كمفردات مألوقة في لغة الترهيب السلطوي. إن هذا التشويه لمنطلقات التيار الاصلاحي ونواياه ليس إذن مرتبطاً بأصل المطلب الاصلاحي بقدر إرتباطه بعملية تشويه لكافة متعلقاته بدءاً من الفكرة وانتهاءً بأنصارها. إن الأمر لا يدور فقط حول خصوصية ذات معني محدّد، تكون غطاءً لشكل الإصلاح الاقتراضي، بل يتجاوز ذلك إلى تقرير خصوصية من نوع يؤدي إلى إبطال المفهوم

منسجم مع ذلك الميراث. لسان حال دعاة الخصوصية والاصلاح من الداخل إن لنا ماضياً يختلف عن ماضي غيرنا. وترتبط بالماضي سلسلة من المفردات: الدين، التركيب الاجتماعي، العادات والتقاليد، التاريخ، المفاهيم الثقافية.

المصدر الآخر للخصوصية هو الأيديولوجية، حيث يعاد (تعبين) المكونات الثقافية والدينية لجهة صياغة نمط من التفكير الخصوصيةاتي وتالياً وضع تفسيرات موجهة لكل موقف يراء من الخصوصية إيجابته كيما تكون حاضرة في عملية التجاذب الاصلاحية. يعضد هذا المصدر، القدرة التبريرية للنشلة التي تنزع الى وضع إجابات حاسمة على الاسئلة الافتراضية المنبغلة على الجانب الآخر من المجابهة مع الاصلاح.

الى ماذا يقود ذلك؟ إنه بالتأكيد يقود الى تقديم إجابة تبريرية، وبخاصة حين يراء من أنصار الخصوصية تقديم تفسير للتأخر عن ركب الدول التي شهدت عمليات إصلاحية وتحول، فيحنن ذلك الصيغة المعتادة: إن لنا خصوصيتنا ولذلك تأخرنا، وكان الخصوصية باتت تستعمل أيضاً كسلاح مضاد أو كآلة ذات أغراض متعددة. لقد مرت على أسماعنا وأعيننا جملة بالغة الخطوة في السنتين الماضيتين، ولكن من المؤسف لم يتم التوقف عندها والتأمل في أبعادها. تلك الجملة تغيد بأن تفكير العائلة المالكة متقدم على تفكير المجتمع في موضوع الاصلاح، وأن المجتمع هو الكابح الأكبر لمسيرة الاصلاح. وكنا نأمل لو أن مزيداً من الجدل قد أعقب هذه الجملة كونها تمثل جزءاً جوهرياً من الراسمال التشغيلي لنظرية الخصوصية، وما تفرقه من قاعدة تبريرية لخيار الاصلاح من الداخل.. ومن الغريب أن يجتمع عصري التفوق في الذهنية الاصلاحية لدى العائلة المالكة مع منطق الخصوصية المناهض ضمناً ومثالاً لعنصر التفوق، وهو المنطق الذي تستعمله العائلة المالكة!

ليس من باب الاغراق في هذيانات بعض أمراء العائلة المالكة الذين يراهنون على اعتماد التنمية لصناعة حقيقة أخرى تحو الحقيقة الساطعة. إن سلسلة المعراض الصادرة من طيف واسع من القوى الاجتماعية والسياسية منذ الستينيات وحتى قبل عامين كانت كافية لازالة الغشاوة عن أنظار المراقبين في قياس منسوب الوعي الاصلاحية لدى القطاع الأكبر من المجتمع. المشكلة الحقيقية تكمن في الاختلالات المتعمدة التي ما فتأت تثير الصورة الكلية لبلد يضم بداخله تنوعاً فكرياً وسياسياً واجتماعياً. تنبّه تلك الاختلالات الى

التشوهات التي أصابت عدداً كبيراً من الدراسات الاكاديمية حول المجتمع والدولة.

فكثير من هذه الدراسات وقع في مصيدة الصورة المقبركة التي رسمتها العائلة المالكة عن المجتمع والدولة فجاءت الدراسات الاكاديمية متطابقة مع تلك الصورة في المقاربات والناتج. إن واحدة من المعطيات الكبرى التي تشكل نقطة إنطلاق لكثير من الدراسات الاجتماعية والسياسية أن المجتمع في المملكة يشكل وحدة إجتماعية منسجمة مع إستثناءات نادرة للغاية، إستناداً على تقسيمات لم تعد قائمة أو تقسيمات غير جوهريّة مثل البدوة والتحضر أو التقسيم المذهبي سني وشيعي. فحتى وقت قريب كانت النظرة الى سكان المملكة على أنهم بدو وهابيون. إن مثل هذه الصفة الشوهاء للواقع هي المسؤولة عن الجهل المطبق بطبيعة التكوين بالغ التعقيد للمجتمع من حيث خلفيته الجغرافية والمذهبية والأثنية.

ما يمكن أن نتوّل اليه تلك الاختلالات الشوهاء، أنها تجعل من دعوى تفوق مستوى التفكير الاصلاحية لدى العائلة المالكة على المجتمع مقبولاً، طالما أن الاخير بدوي وهابي. ويمكن للذهن الاكاديمي أن يؤدي هو الآخر الى الوهم ذاته عندما تستحوذ عليه الصورة الشوهاء وتغيب عنه الاجزاء الاخرى من الصورة، أي بقية المعطيات الاجتماعية

حين يكف المناصرون للاصلاح

بخياراته المفتوحة عن الحركة،

تصاب عملية الاصلاح من

الداخل بالشلل التام وهذا

غرض إشهار الخصوصية

والسياسية والفكرية في هذا المجتمع. وبالرغم من أن كثيراً من المراجعات قد أجريت في السنوات الاخيرة لقلب الصورة النمطية المنقولة للخارج من قبل عدد من الباحثين الاكاديميين، إلا أن الصورة القديمة ما زالت تمثل مصدراً لبعض وسائل الاعلام.

حين نبتعد قليلاً عن دائرة الجدل الفارغ حول الخصوصية المؤسسة زعماً لاتجاه الاصلاح ومصدره، فبإمكاننا لململة بقية مكونات المشهد وإستدعاء العناصر المغفول عنها لجهة تحديد المتكأ الفلسفي الذي تستند إليه دعوى الخصوصية كأساس مشرع لخيار الاصلاح من الداخل. إن ما يواجها في كل زوايا النظر لتلك الدعوى حقيقة لا يمكن الفرار

منها. إن الخصوصية هي مولود نظام شمولي يجنح الى تحصين ذاته عبر إغلاق المنافذ بإحكام كيما لا يسمح بتجدد الهواء داخل الفضاء الذي يعتاش عليه النظام.

بكلمات أخرى، إن الانظمة الشمولية تفرض الانفتاح والافادة من تجارب الامم، لأنها أنظمة قامت في الاساس للحفاظ على السلطة بتماميتها وقوتها وليس لتطوير النظام السياسي وتنمية المجتمع سياسياً وصولاً الى بناء دولة الامة. لا غرابة أن تشترك الانظمة الشمولية في خاصية الانغلاق، التي تسبغ عليها صفة الخصوصية، لأن الانفتاح يعني القبول الاولي للفاعل مع الآخر، فكرياً وحضارياً، وليس تفاعلاً انتقائياً يأخذ من الآخر ما شد قبضة النظام ويرسخ أركانه ويؤزده بكافة أدوات القهر الجماعية.

لاشك أن الانظمة الشمولية تسلك سبلاً آمنة في أي تحول تشاء أو يفرض عليها، فهي أنظمة ترفض حتى الرمم الاخير دفع أثمان باهضة في إصلاح ذاتها، وتستمتك بخيار الذب عن حريم سيادتها حتى لو تطلب الامر هدم بعض أركان الدولة أو سفك الدم بفرارة. تعتمص مثل هذه الانظمة بالخصوصية كمسوغ سياسي وايدولوجي لخيار الاصلاح من الداخل، لأن الاخير خاضع للسيطرة ويكفل ارتياح الساسة، فالخصوصية كزعم أمر مريح وهي تكفي لاغلاق الابواب أمام رياح التغيير، إذ يكفي أن ندعي الخصوصية من أجل رفض التغيير وكفى.

إنّ، فإن الغرض من الاختباء وراء الخصوصية هو التهرب من إستحقاق التغيير، وليس كما يشاع بأنّها، أي الخصوصية، تمثل معبراً آمناً ومقنناً لعملية تحول منضبطة وفق شروط ومواصفات محلية تماماً. فالخصوصية كما جادت بها تنظيرات المناصرين لخيار الاصلاح من الداخل كانت تبعت رسائل مناوئة للاصلاح السياسي الحقيقي، كما عبّرت عنه عرائض التيار الاصلاحية الوطني ملتقياً على خط استواء مع التيارات الاصلاحية في العالم العربي والثقافة الديمقراطية العالمية. الخصوصية المزعومة هي المسؤولة عن اعتقال الاصلاحيين في السعودية كما في مصر وسوريا وغيرها، ولسان حال قادة هذه الدول بأن الاصلاح السياسي مرفوض بالمطلق.

خلاصة القول أن هناك قائمة من العناوين المستعملة للتعبير الضمني عن رفض التغيير والاصلاح، منها: الخصوصية، الوحدة الوطنية، الصراع العربي الاسرائيلي، وقد تبين بعد عقود طويلة أن تلك العناوين جرى توظيفها كسواتر أيديولوجية وسياسية لرفض الاصلاح.

عبد الله بعد نصف عام على العرش

ملك عادي في زمن استثنائي



عادي في زمن استثنائي

أولاً إلى عمره، ودور أخوته المحيطين به الذين لا يتقاسمون معه نظراته السياسية، إن وجدت تلك النظرات الاصلاحية كما يشاع، وأخيراً المسائل العالقة التي تتصل بخط الابناء الذي سيرث العرش فيما بعد.

لقد وصف توبي كريج جونز، المحلل في جماعة الازمة الدولية في بروكسل، الملك عبد الله بأنه أشبه ما يكون بالبطة العرجاء، ويعلق على ذلك بالقول (حتى في حال كون ما يقول عنه الجميع بأنه الوحيد الذي يعد أكثر التزاماً بالانفتاح والتغيير الليبرالي في السعودية، فليس بمقدوره فعل ذلك بمفرده).

على سبيل المثال، فإن أخاه صاحب النفوذ القوي الامير ناييف، وزير الداخلية لأكثر من ٢٥ عاماً والذي كان مسؤولاً عن المؤسسات الامنية والمخابراتية الداخلية، هو على صلة وثيقة بعدد من العلماء المتشددین وهو في الوقت ذاته من أشد المعارضين للإصلاح السياسي. فقد إضطلع الامير ناييف بدور مباشر وكثيف في التعامل بشراسة مع التيار الاصلاحی الوطني منذ الايام الأولى، وقد وجه تهديداته المباشرة في لقاءات مع الاصلاحيين في أكثر من مناسبة ثم نفذ وعده في السادس عشر من مارس ٢٠٠٤ حيث أقدم على اعتقال مجموعة من الرموز الاصلاحية الفاعلة وفرض تدابير صارمة على النشاطات الاصلاحية، كالتعهد بعدم الظهور في وسائل الاعلام الخارجية أو الادلاء بتصريحات حول الاوضاع الداخلية أو التعبير عن مطالب اصلاحية. كانت تلك الحادثة بقدر ما كسرت التيار الاصلاحی الا أنها لفتت بوضوح الى حقيقة أن الملك عبد الله لم يكن بحجم الدور الفاعل الذي منحه المناصبون له أو الذين توقعوه منه، فلم يكن رقماً مميزاً ولن يكون،

الغرب والولايات المتحدة بخاصة ينظر بتفاؤل مبالغ الى أنه سيقدم على خطوات غير مألوفة في تغيير وجه المملكة، مما حدا ببعض الى الاعتقاد بأن الملك عبد الله قد يدفع العائلة المالكة بعيداً عن الحكم التسلسلي الى نظام حكم يقوم على حرية التعبير، وإحترام حقوق المرأة، والاصلاح السياسي المعتدل. ولكن تلك النظرة المأمولة لم تغيب حقيقة أخرى كانت ثابرة في أذهان المتفائلين بأن الملك يظل في نهاية المطاف محكوماً بمعادلة داخلية شديدة التعقيد، الأمر الذي أوصلهم الى نتيجة أخرى بأنه لن يكون قادراً على إحداث تغييرات كبرى في دوره النظري. وسواء كانت لديه السلطة أو الرغبة في إجراء تغيير سياسي في السعودية، بقي ذلك سؤالاً جوهرياً كان يطعم كثيرين في الحصول على إجابة حاسمة بشأنه في الشهر

الملك ليس رائداً لعهد جديد رغم

تلك التغييرات الشكلية التي

تتطلبها مرحلة تشهد فورات

داخلية في المجتمع

الأولى من عهده الجديد.

بالنسبة للغرب وللولايات المتحدة على وجه الخصوص، فإن المنتظر من الملك عبد الله هو نجاحه في تعميق التزام بلاده في استئصال جماعات العنف السلفية، وزيادة انتاج النفط من أجل تخفيض الاسعار العالمية المرتفعة، مع بعض التحركات نحو الاصلاح السياسي كجزء من المساومة الشكلية غير المنطوية على مخاطر من أي نوع على الهدفين الحيويين: الحرب على الارهاب وزيادة إنتاج النفط.

على المستوى الداخلي، كان معظم المراقبين المحليين مرتابين بشأن ما إذا كان الملك عبد الله سيحوز على المزيد من القوة أكثر مما كان عليها إبان ولايته للعهد، بالنظر

في اليوم الذي رحل فيه الملك فهد في أول أغسطس من العام الماضي، كان الاعتقاد السائد بأن ستاراً سميكاً قد أسدل على عهد شهد سلسلة من الازمات الاقتصادية والاجتماعية والامنية. كان عهداً ينظر اليه المراقبون الأجانب على أنه مليء بالتناقضات، فبينما كانت الموجة الدينية السلفية المتطرفة تتصاعد كانت في المقابل الروابط بين السعودية والولايات المتحدة تزداد قوة وحميمية.

كانت المخاوف غير المعلنة بأن أي إنتقال للسلطة في المملكة، المعرفة بوصفها المنتج النفطي الأكبر في العالم، قد يتسبب في هزات اقتصادية عنيفة عبر العالم، ولكن ولي العهد (والملك الحالي) عبد الله، الاخ غير الشقيق للملك السابق كان يسير الشؤون اليومية للدولة منذ عام ١٩٩٦، أي عقب إصابة الملك فهد بجلطة دماغية أفقدته القدرة على القيام بشؤون الملك.

وفيما كان ينظر الى الملك عبد الله باعتباره ملكاً حليفاً، وهي نظرة ظلت قائمة لفترة من الوقت بعد مؤشرات متواصلة من الملك منذ كان ولياً للعهد وكذا حاشيته المقربة حول الدور الاصلاحی التاريخي المرتقب لدى عبد الله بعد وصوله الى سدة الحكم، فإن تلك التوقعات بدأت تتضاءل على نحو سريع. فقد باتت شكوك المحللين تتزايد قبل تنويعه ملكاً حول قدرته على إجراء تغييرات جوهرية في السياسات المحلية والخارجية. كانت تلك الشكوك قد بدأت بعد أيام من اعتلائه العرش، أي في ظل أوضاع متفائلة الى حد ما بعد إعلانه عفواً عن عدد من المعتقلين السياسيين وزيادة المرتبات الشهرية بنسبة ١٥ بالمائة وكذا إصدار قرارات حملت دلالات من نوع من قبيل منع تقبيل اليد، ومراقبة المخصصات المالية للأمرء، وزيادة مخصصات الضمان الاجتماعي. لم تسعف تلك الاجراءات الشكلية رغم دلالتها الكبيرة في تبديد جزء من الشكوك في قدرة الملك عبد الله على نيل وسام المصلح.

ظل بعض المناصرين للملك عبد الله في

وإن الملك عبد الله مهما يكن ينتمي إلى جيل الأمراء الكبار الذي اعتادوا على نمط في الحكم التقليدي الأبوي الاحتكاري، وأنه ليس مستعداً لأن يقدم مصلحة الوطن على مصلحة العائلة المالكة. وهذا ما يفسر انسحاب الاصلاحيين من حلبة المراهنة على الملك عبد الله، والعودة إلى المجتمع بوصفه القوة الحقيقية الدافعة نحو التغيير، أي بكلمات الأخرى تبديل خيار التغيير من أعلى إلى خيار التغيير من أسفل. إن واحدة من نقاط الضعف المركزية التي غالباً ما تحظى بإهتمام ضئيل منذ وصول عبد الله إلى سدة الحكم هي قضية النائب الثاني التي لم تحسم بصورة نهائية. ويقدر ما تعكس هذه القضية الخلاف المستور داخل العائلة المالكة حول تقاسم السلطة فيما بينها، فإنها في الوقت نفسه تلج إلى حقيقة جديرة بالتأمل، ألا وهي ضعف الملك عبد الله. وكما بات معروفاً فإن الخلاف يدور حالياً بين أجنحة متعددة داخل العائلة المالكة على المنصب الثاني، فبينما يصر الأمير نايف في طلب الحصول على منصب النائب الثاني، فإن الأجنحة الأخرى تتفق على إعطاء هذا المنصب للأمير غير سديري. إن حسمي المساجلات الداخلية على هذا المنصب تزداد فيما لا دور حاسم للملك عبد الله الذي يفترض أن يكون - بحسب التصورات المتضخمة لشخصيته ودوره الاصلاحى - أقدر على إغلاق الملف بصورة نهائية، ولكنه لم يفعل عجزاً ووهناً فيه.

لم يكن الملك عبد الله في خير في أمره حين أعقبه بصورة تلقائية الأمير سلطان في ولاية العهد، بالرغم من أن الملك بحسب النظام الاساسي يعين ولي العهد وله الحق في إقناعه أيضاً، ولكن ذلك الحق ساقط بالعجز عن تنفيذه، فليس بمقدور الملك عبد الله بحسب تقاليد التوارث السائدة أن يأتي شخص آخر لولاية العهد غير الأمير سلطان، ولذا السبب أيضاً يجد الملك عبد الله نفسه عاجزاً الآن عن تنصيب نائب ثلث له، والذي سيكون بصورة أئوماتيكية مدرجاً في خط التوارث على العرش. بالنسبة للمراقبين الغربيين والأجانب، فإن معايير تقييم دور الأمير عبد الله ضمن دائرة العائلة المالكة تخضع في الغالب إلى التفاوتات في مواقف الأمراء من الولايات المتحدة وموضوع الحرب على الإرهاب، ولذلك قد تجد من يقسم العائلة المالكة إلى معسكرين أو جماعتين: الأولى مجموعة اصلاحيين من ذوي التوجهات الغربية والثانية مجموعة من المحافظين الدينيين الوهابيين التي ترى أميركا فاسدة وتفضل

حكماً دينياً. وهو بالتأكيد تقسيم بالغ التبسيط والبدائية، ولا يخلو من نمطية مهترئة. إن تقييم العائلة المالكة والحكم السعودي بصورة عامة يتطلب بالتأكيد أدوات تحليل أشد تعقيداً وواقعية، وليس بالتوجهات الغربية الاصلاحية المزعومة يمكن رسم حد فاصل بين خط وآخر داخل الحكومة السعودية، فالتوجه الغربي ليس مؤشراً نقياً على النزعة الاصلاحية لدى الأمراء، فقد تجد من بين الأمراء من هو غارق في غريبته ولكنه يحمل نزعة إستبدادية تفوق من يصنف على الاتجاه المحافظ. إن الاكتفاء بمجرد تصريحات يطلقها الأمراء المصنفين على التوجهات الغربية مثل الأمير بندر بن سلطان، والأمير تركي الفيصل، والأمير سعود الفيصل لا تمثل خطأ متميزاً فضلاً عن أن تقسيم الأدوار يتطلب من هؤلاء إطلاق تصريحات تدرج في سياق ترميم الصورة المتلطخة للعائلة المالكة بعد الحادي عشر من سبتمبر، فالأمراء يشاركون في حملة العلاقات العامة بصرف النظر عن توجهاتهم السياسية والثقافية الحقيقية. نذكر في هذا السياق تصريحاً للأمير سعود الفيصل وزير الخارجية فور اقدام أجهزة الامن التابعة لوزارة الداخلية على اعتقال الاصلاحيين في السادس عشر من مارس ٢٠٠٤ حيث كان تصريحه يستبطن إتهاماً للتيار الاصلاحى

القول بأن عبد الله يميل بإتجاه

الاصلاحيين زعم مستمد من

أقوال لم يظهر ما يدعمها حين

كان الإصلاحيون بحاجة اليه

بالعمالة للخارج وتهديد الامن والوحدة الوطنية. يضاف إلى ذلك، إن مواقف الأمراء، كافة الأمراء، من التيار الاصلاحى الذي نال شهادات تقدير من أغلب المؤسسات الديمقراطية في العالم بفعل رقي مطالبه ووسائله السلمية، كانت سلبية، فبين من صمت عن جريمة الاعتقال بما فيه الملك عبد الله الاصلاحى المزعوم وبين من شارك في الجريمة عن طريق إضافة المزيد من الاتهامات للتيار الاصلاحى. أما الأصوات الشاذة والمتردة والخجولة مثل الأمير طلال فلم تضاف شيئاً يذكر في ميزان الاصلاح! في المحصلة النهائية لما سبق تبرز نتيجة واحدة أن الملك عبد الله لم يكن رائداً لعهد جديد، رغم تلك التغييرات الشكلية التي

تتطلبها مرحلة تشهد فورانات داخلية في المجتمع، حيث يفرض الاخير معادلاته التي لا تقوى الدولة على درئها لضعف فيها وليس مباركة منها.

إن القول بأن عبد الله يميل بإتجاه الاصلاحيين الليبراليين هو زعم مستمد من أقوال وليس أفعال، فلم يظهر حتى الآن ما يدعمه، خصوصاً في لحظة كان الاصلاحيون بحاجة إلى الملك عبد الله، حين صدرت أوامر وزير الداخلية باعتقال عدد من الاصلاحيين الفاعلين، ذاك كان الاختبار الحقيقي لموقف عبد الله كإصلاحي ومناصر للاصلاحيين. ما يبهر المراقبين الأجانب هو بريق العناوين الكبرى لتغييرات شكلية بمضمونات فارغة وغير مؤسسية لقرارات إصلاحية حقيقية مثل الحوار الوطني ولجنة حقوق الإنسان وثقافة العمال والصحافيين، وزيادة هامش حرية التعبير الذي لم يصل إلى مستوى انتقاد سياسات الحكومة والأفصاح عن المطالب الشعبية في الاصلاح والتغيير أسوة بدول خليجية أخرى كالبحرين والكويت اللذين قطعاً مشواراً بعيداً في مجال حرية التعبير. إن ما يطرأ حتى الآن، ونزعم بأنه سيبقى، أن الملك عبد الله ليست إستثناء في مسيرة الحكم السعودي، وستبقى مهمته متمحورة حول إدارة النظام السياسى القائم والبقاء في السلطة. ويمكن إضافة شيء آخر يعزز هذا الرأي، فإن وجود خلافات داخل العائلة المالكة يعطي مؤشراً سلبياً في مجال الاصلاح السياسى، فستظل هذه الخلافات حاكمية على طريقة إدارة شؤون الحكم، فمؤشرات الانقسام تعني عدم الاستقرار، وبالتالي فإن إبقاء الوضع على ما هو عليه يؤمن مصالح كافة أفراد العائلة المالكة، لأن التغيير في ظل الانقسام قد يؤدي إلى خسارة الجميع.

ماذا يعني ذلك؟ إن أول ما يعنيه الاجماع داخل العائلة المالكة على الحفاظ على الوضع القائم أن نزعة المحافظة بالمعنى السياسية ستقوى لدى الملك عبد الله بنفس القدر من القوة لدى الأمراء السديريين والأمراء الذين يفقدون من السلطة القائمة، وبالتالي فإن لا تغييرات سياسية عميقة ستتم، وإنما سيجري تعويضها بتسوية المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التي تهدد البلاد على المدى البعيد. وبطبيعة الحال، فإن هذا الحل قد يضمن إستقراراً على المدى القصير ولكنه سيتم على حساب الاستقرار على المدى البعيد، سيما مع بقاء كافة الملفات الكبرى عالقة بدءاً من تقاسم السلطة داخل العائلة المالكة وإنتهاء بالتغييرات السياسية المطلوبة شعبياً.

مجادلات الكاريكاتور الدنماركي

النمطية الموروثة، الحرية، الديني والسياسي

من نبي الاسلام صلى الله عليه وسلم، لا يكفي لتصبح الفعل، بل ثمة ما يلفت الى الخلفية المعرفية للقوانين والتي تغفل الاعتبارات الأخرى التي يجب مراعاتها في حال وضع تشريعات لها صلة بحقوق وحريات آخرين. فهل يجوز أن تضع دولة ما قوانين تجيز التحريض على الارهاب باعتباره موضوعاً ملتبهاً في المرحلة الراهنة؟!

ندرك من واقع التجربة الأوروبية أيضاً أن قائمة محرّمات (تابو) مازالت مفروضة على وسائل الاعلام رغم ما يقال عن حرية التعبير المكفولة من قبل الدستور. فالتحقيق في قضية المحارب النازية لليهود او الهولوكوست قضية محرمة وإن يكون بمقدور أحد أن يغفلت من العقاب المادي او المعنوي في حال تجرأ في الحديث عن هذه القضية. كانت المناكفة الإيرانية إختباراً ذكياً لقدرة تحمل الغرب الدنماركي على نبش ملف الهولوكوست.

إن التصعيد المتواصل في الشرق والغرب حول الرسوم الكاريكاتورية قد يصل ذروة التفجّر وقد يفضي الى تمزيقات سياسية واقتصادية وأشكال مواجهة مسلحة، ولكن ليس بهذا ردود فعل وردود فعل مضادة يمكن أن تسوّى الخلافات. فبين إصرار الصحفي والمتضامنين معاً على أنها لم تخرق قانوناً أو تنتهك تشريعاً داخلياً، ورد الفعل الاسلامي الغاضب الذي امتد من طنجة الى جاكارتا وانتقل الى بعض أجزاء من أوروبا والولايات المتحدة وكندا وإسترااليا، وربما غمر الكرة الأرضية في لحظة ما، هناك يتحرى العقل دوره المنشود في تسوية التشابكات بأبعادها الحقيقية والمفتعلة. وفيما يبدو، فإن ثمة إتفاقاً بدأت ترتفع إشارته من الشرق والغرب على الحاجة الى وضع قواعد أخلاقية رصينة ومقبولة دولياً على الكف النليل من المعتقدات الدينية بطريقة ساخرة وقديحة، بما يشمل أيضاً احترام مقام الانبياء والرموز الدينيين الكبار، بما يشمل كافة الاديان السماوية، أو المصنّفة في قائمة المعتقدات الدينية.

إن الجدالات الفكرية والعقديّة بطبيعة الحال لاتندرج ضمن هذا المحدد - الاتفاق، ولكن ما يقصد منه هو النضيل المتسافل والديء من الاديان والانبياء، والتي تنم عن عقلية إقصائية إغاثلية ترى في الآخر مجرد سفيه وبدائي.

الكثيرون ليست بالضرورة تعبيراً عن حركة متوالية ومنظمة لتحرير العقل وتحطيم الاصنام الذهنية، فالعقل لم يصل الى مده المعرفي المأمول، ولا الاصنام الذهنية بالتعبير الدنماركي بنزعة الاحادية تحديداً تحطمت.

ثمة نزعة استبدادية مستورة في حركة الدنماركية الأوروبية تستعلن نفسها أحياناً في هيئة أفكار شوفينية شديدة التطرف، كما عكستها في مراحل لاحقة في المركزة الأوروبية (يوروبستريك) واخيراً تفجّرت في صورة مشاريع استعمارية انطلقت من عواصم أوروبا لغزو العالم. لم تكن النزعة، مهما حاول بعض المسحورين بوهج المنجز الدنماركي إبلاغنا، مفصولة عن حركة الافكار في أوروبا، فالاستعمار كان يتشرب عبر كوكبة معرفية وحضارية كانت ترسي له مسوغات التفوق العنصري، والاحساس المتضخم بالوصانية على العالم.

لم تكن الرسومات

الكاريكاتورية بمثابة رصاصه

طاشة في الهواء، وسبقي

الغرب الدنماركي أسير أحكامه

المتطرفة والإلحادية

لم تكن الرسومات الكاريكاتورية بمثابة رصاصه طاشة في الهواء، وسبقي الغرب أسير أحكامه المعرفية الناشئة خلال حركة الدنماركية الأوروبية، التي انطلقت معتدلة وانتهت الى متطرفة وإلحادية أحياناً. إن الركود حد التفوق الى قائمة الحريات العامة لا تعني تدمير الحدود والقفز الى داخل المجالات السيادية للآخر، الذي قد لا يرتضي ولا يتبني ذات المقاسات من الحريات العامة. هل يعني ذلك، أن الآخر هو من يقرر حدود حرية الأناس بالطبع كلا، مالم تكن الحرية تتضمن انتهاكاً وتعدياً على حرية الآخر، وقد قيل بأن حريتي تبدأ حيث تنتهي حرية الآخر.

إن الزعم بأن القوانين الدنماركية لا تتعارض مع نشر رسوم كاريكاتورية ساخرة

ليست قبائح الرسوم الكاريكاتورية في الصحيفة الدنماركية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إفساءً للمختزن النفسي والايديولوجي الغربي كما عير عن نفسه في هيئة عناد تضامني من قبل صحف أوروبية أخرى قامت بإعادة نشر الكاريكاتوريات، وإن كانت تلك القبائح تمثل جانباً من الاستدعاء المتكرر للصورة النمطية عن الاسلام في الغرب وعن الاديان إجمالاً باعتبارها المناهض للتكويين لحركة الدنماركية، التي نشأت لاحلال العقل محل الميتافيزيقا، وهي حركة بكل إشتقاقاتها وشعبها الفكرية لم تغلغ في تشييد عالم مفصول عن الروح الدينية المتنامية، فضلاً عن كونها فشلت في تحقيق أهدافها بعد أن أصيبت بخيبة أمل في استعادة وجهها التاريخي والمحافظة على خط سيرها المعرفي الذي دشّن فلاسفة الانوار ثم الاجيال الدنماركية اللاحقة لينتهي المطاف بكل تلك الحركة التاريخية الى حادثة مشوهة صادرت كل منجزات الدنماركية الغربية وأقصت كل رموزها وأقطابها ليكون للعقل الاداتي المتحرك على وقع المنفعة المادية وحده الحاسم في الأمر.

لقد خلطت الدنماركية الغربية بجنوحها المادي المتطرف بمبادئ ناضلت شعوب أوروبا من أجل تحويلها الى حقوق مشروعة، فباعت النتائج مختلطة مع فقدان مقاييس واضحة وحدود مقررة لتلك المبادئ مثل الحرية وتقاطعاتها والنقاط القصوى التي يمكن أن تصل اليها، وهنا يقع التشابك بين حرية المعتقد وحرية التعبير، أي بكلام آخر حرية الأفراد في اعتناق الدين والايديولوجيا التي يشاؤون بملء إرادتهم وقناعاتهم في مقابل حرية التعبير المكفولة للأفراد بما يتضمن نقد المعتقدات بصورة مطلقة وبلا حدود. لاشك أن الذاكرة الثقافية الأوروبية مثقلة بكل المناظرات الفكرية والمعرفية التي جرت بين الفلاسفة الأوروبيين حول الذات والعقل، منذ انكسار المقدس على يد نيتشه الذي أعلن موت الاله، ليفتح الجدل على أفق واسع في مظهرات عديمة بالغلة الشراسة حيث أصبح كل شيء قابلاً للزوال والازالة.

إن انكماش قضاء المقدس في الغرب على مدار أربعة قرون، أي منذ عصر الانوار وصولاً الى عصر مابعد الدنماركية هي بعكس ما يتصور

الوجه للأخر الغضب العارم

بعد أن قاربنا الخلفية المعرفية للرسوم الكاريكاتورية القبيحة والمشبوه بحق رسول الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم، لا بد أن نقدم هنا رؤية متوازنة أيضاً حول انفجار الغضب المتأخر في العالم الاسلامي انطلاقاً من السعودية وانتشاراً في كل بقعة من بقاع العالم الاسلامي وتصعيداً خطيراً في سوريا ولبنان بحرق السفارات وتجاوزاً على دور العبادة والكنائس. هل ثمة غضبة إسلامية خالصة تلك التي تفجرت بعد عدة أشهر من نشر الرسوم الكاريكاتورية والتي أوصلها شخص ما إلى المفتي السعودي عبد العزيز آل الشيخ فأطلق صفارة الهجوم الشعبي على الدنمارك، فهل هو مجرد الضمير الديني الخالص والاحترام الكبير لرسول الله صلى الله عليه وسلم الدافع من وراء كل ذلك؟

بالنسبة للمسلمين فإن تصويراً كاريكاتورياً بشعاً وسخيفاً عن المصطفى الكريم صلى الله عليه وسلم ليس أقل جرماً من إزالة آثاره ومحو تراثه وكل ما يمت إليه بصلة من بيوت زوجاته وأهل بيته، وكل معلم كان له فيه مشهد يدل على أثره في الاسلام الخالد وكذا صحابته الكرام رضوان الله عليهم أجمعين. لقد أزيلت آثار الاسلام وبُذرت آثار النبي صلى الله عليه وسلم ولم يبق من تلك الآثار حسب الجراء الأقل من 5 بالمائة ولم نسمع من يغضب لرسول الله صلى الله عليه وسلم بنفس القدر الذي نسمعه الآن، ما لم نستدع المثل القائل (بيدي لا بيد عمرو)، فإن يثأل غير المسلم الكافر للمحد من رسول الله صلى الله عليه وسلم بكاريكاتور يصبح قضية إسلامية مصيرية، ويجب أن تنطبق السماء على الأرض لعظيم فعلة الصحيفة الدنماركية وأن يجري عليها وعلى الدولة التي تصدر منها أشد ألوان العقاب، ولكن أن تدمر بيوت الرسالة ويمحي كل أثر للنبي وأصحابه في مكة والمدينة بحيث لا يبقى من هذه الآثار إلا الحرمين الشريفين مع تبدل في هيتئما ومعالها والآثار الملتصقة بهما، فكل ذلك يستعني، فأين هو الحرص على الدفاع عن النبي صلى الله عليه وسلم، فهل تكريم رسول الاسلام يتم عبر تدمير آثاره أو صيانتها، وهل الحفاظ على بيضة الاسلام يقوم على محو تلك الشواهد المسجلة على الجبال والتلال والسهول والتراب والماء، لنقول بعد أن أنهت آلة التدمير مهمتها بنجاح منقطع النظير بأن ذلك حفظ للرسالة والرسول صلى الله عليه وسلم!!

من جهة ثانية، فإن توقيت رد الفعل لا بد أن يسبعت تساؤلاً خصوصاً وأن الرسوم الكاريكاتورية نشرت قبل عدة أشهر، بل وأكثر من ذلك فقد نشرت كتب وأحاديث ساخرة في الغرب ولكنها لم تثر هذا الغضب العارم الذي اجتاحت العالم الاسلامي انطلاقاً من السعودية، حتى بتنا نشهد تعبئة شاملة غمرت الفضاء

وبشارك فيها الرجال والنساء والأطفال، والخطباء والكتاب والادباء والفقهاء، ولا يكاد يستثنى من تلك الحملة الدولية أحد، حتى المحسوبين على الحكومات غير الاسلامية مثل سوريا ولبنان.

لا شك أن العاطفة الدينية للأكثرية المسلمة في العالم هي المحرك الرئيسي وربما الوحيد وراء رد الفعل الغاضب العبر عنه في مقاطعة المنتجات الدنماركية والنرويجية، وهو رد فعل يعكس الضمير الديني النشط والمتحفز للدفاع عن الهوية والكرامة والمعتقد الديني الممثل في تقدير خالص لنبي الاسلام محمد صلى الله عليه وسلم. ولا غرابة في ذلك الموقف، فقد أصابت الرسوم الكاريكاتورية بسهامها النارية الضمير الديني للمسلمين ومن الخطأ الفاحش التمادي إلى أبعد من ذلك من قبل الصحيفة أو من تضامن معها وأعاد نشر صورها القبيحة.

غير أن خلف تلك العاطفة الدينية النقية تقبع أهداف أخرى تغذت على تلك العاطفة، فثمة أغراض سياسية وراء ذلك لدى بعض الحكومات والجهات الدينية. فبالنسبة للتيار السلفي والمؤسسة الدينية الرسمية في السعودية، فإن مثل هذه المناسبة تحقق دون شك تعبئة داخلية وإعادة اصطاف لقلوب التيار الذي تمرق على مدار خمس سنوات على وقع أحداث عنف وتوترات اجتماعية وسياسية وفكرية ضربت صميم المؤسسة الدينية والسلطة معاً. إن هذه الحادثة جاءت لترمم التصدعات الخطيرة في بنية التيار السلفي الناشط، الذي

إن تصويراً كاريكاتورياً بشعاً

وسخيفاً عن المصطفى ليس أقلّ

جرماً من إزالة الوهابيين لآثاره

وأثار دعوته عليه السلام

حاول الافادة من الحدث حد السلف من أجل إستعادة الاصطاف الداخلي وتنظيم المجتمع السلفي تحت قيادة العلماء، ثمة إشارة لآفته هنا تتمثل في أن المبادرة الغاضبة انطلقت هذه المرة من رأس المؤسسة الدينية، أي المفتي، وكان الغالبية الاجتماعية تنبئ عن دور يراود للمفتي أن يلعبه من داخل رواق الدولة لسحب الاضواء من التيار السلفي الخارج عن نطاق السيطرة الكاملة للسلطة، فهنا تصبح مقولة خضوع العلماء وانقيادهم لمهام السلطة موضع شك داخل الفريق السلفي الآخر الذي تمرد على خلفية نزعة الانعتاق من هيمنة السلطة على نشاط العلماء.

هل خلفت الاضواء من التيارات الدينية المتطرفة مكون من مكونات الحملة التي يقودها خليط من العلماء التقليديين وأنصاف التقليديين؟ ربما، فهي مناسبة لسحب الاضواء

من التيار الخافط للسلام لسنوات طويلة، وقد تعدل المجاذبة الداخلية من ميزان القوى داخل المجتمع الديني الذي يشعر بأن موقعه قد أصيب في مقتل منذ بروز شبكة القاعدة وتفرعاتها بمنظومة أفكار ورموز وقيادات أطاحت تلقائياً بالمنظومة التقليدية منذ حوادث الحادي عشر من سبتمبر.

ردود الفعل الشعبية لا تخلو هي الأخرى من لفشات على درجة كبيرة من الأهمية، فبين مقاطعة البضائع الدنماركية وهو رد فعل إلتقت عليه الأغلبية في السعودية ودول الخليج عموماً، وهناك ردود فعل أخرى أخذت منحى أشد تطرفاً من قبيل أحراق السفارات في كل من سوريا ولبنان، وتجاوزاً للكنائس في المناطق المسيحية في بيروت، وقد قرأنا عن فتاوى إهدار دم رسام الكاريكاتير الدنماركي. وفي الوقت الذي يصعب فيه التنبؤ بمسلسل ردود الفعل الشعبية، فإن ثمة حاجة إلى الفصل بين الديني والسياسي، فليس كل ما يعتمل داخل العاطفة الدينية متحرراً من مفاعيل السياسة ومحرراً منها، فالجمهور العام من المسلمين يبقى خاضعاً تحت تأثير هيمنة الساسة أو من يندرجون في قائمة الساسة وإن تستروا بعناوين دينية. إن الكلام الكثير الذي قيل حول تحريض بعض الحكومات للجمهور الغاضب على الاحراق والتخريب لقتلصالح ومصالح دانماركية ونرويجية وربما غربية يبدو في بعضها الكثير صحيح. فقد أريد من هذا (التغصيب) للشارع تحقيق أغراض سياسية، وهناك رسالة ما يراود إيصالها إلى جهات ما في الغرب. وهناك دون شك رابط ما بين ذلك كله والتجاذبات السياسية في المنطقة سواء في العراق والمواجهة بين سوريا والولايات المتحدة، إلى جانب الاوضاع الداخلية التي يراود معالجتها بطريقة خاصة، كما يفعل الآن التيار السلفي في السعودية، وكذا باقي التيارات الدينية التي تحاول توظيف الحدث لتحقيق المزيد من المكاسب والمساحات الفارغة.

ما نخلص من كل ما سبق ذكره، أن النيل من رسول الله صلى الله عليه والسلام كان خطئاً كبيراً يجب أن تدفع الصحيفة ثمنه، ولكن ليس عن طريق إهدار الدم كما فعل البعض، وأن ثمة حاجة الآن لوضع حد للنيل من الانبياء بطريقة ساخرة وإذرائية، وفي الوقت نفسه فإن معاقبة الدنمارك كدولة قد يبدو منطقياً لدى البعض من باب ممارسة دور اللوبي، ولكن ليس إلى حد شن حملة عقاب جماعية ضد كل ما يخص مصالح الشعب الدنماركي، لأن ذلك فيه تعريض بسماحة الاسلام ورسول الله صلى الله عليه وسلم، وفي الوقت ذاته يجب الالتفات إلى الاجندة السياسية التي تقف خلف هذه المظاهرة الاحتجاجية واسعة النطاق التي قد يكون سوء حظ الدنمارك أن تقع في هذا المطب لتكون كيش فداء ودرعا يتلقى ضربات موجة لغيرها.

قبل الخروج الجماعي على الدولة

المفاعيل الاجتماعية والثقافية لفورة سوق الأسهم

تشهد الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية في السنتين الماضيتين تحولات دراماتيكية غير مسبوقة بفعل حمى سوق الأسهم التي شهدت قفزات قياسية على وقع الارتفاع الكبير في أسعار النفط. لقد تركت هذه التحولات انعكاساتها المباشرة على الوضع السياسي، فقد بات سوق الأسهم الحلبة الأكثر ضجيجاً وارتفاعاً في البلد، وتظهرت ذلك عديدة يعكسها مشهد الحياة اليومية للناس، فقد أصبح مؤشر السوق وحده الحائز على إهتمام قطاع واسع من صغار المضاربين الذي يمثلون شريحة واسعة من المجتمع. بل إن ريثم الحياة يسير بوتيرة صارمة فيما يشبه المس الذي أصاب الجميع أو العدوى التي تكاد تطلأ أفراد المجتمع. إن ثمة سابقاً محصوماً نحو اقتناص فرص المضاربات المربحة والسريعة التي تتطلب حضوراً لحظياً في السوق والانقطاع شبه الكلي امام شاشات الاسهم في هلوسة جماعية منفصلة من أي ضوابط. امام هذه الحركة الهادرة في سوق الاسهم تتقطع الروابط الاجتماعية وتضعف مشاعر الالتزام بالواجبات اليومية، ويبدو المؤجل والمرحل قراراً جماعياً عفوياً، طالما أن ثمة مكاسب مادية مجانية قابلة للحصد السريع.

في المجالس الخاصة كما العامة وكذا البيوت والمحال، يتكسب أفراد تحت عنوان اللقائات الاجتماعية الروتينية ولكن تختفي في داخل كل فرد روح الجساعة وتنبهري الفردية المطلقة منتصبة في عيون أصحابها المنهوبة نحو الشاشة الصغيرة. تتقطع الاحاديث الودية في المجالس والبيوت بصورة دائمة وقد تتلاشي لساعات (وفي) الخسائر يتهدد الود لأيام وربما لأسابيع وشهوراً طالما أن مؤشر السوق يتأرجح صعوداً وهبوطاً، في انتظار لحظة البيع والشراء.

تتحول أوقات النهار الى محفل صمت ما لم يخرقها نوبات بيع وشراء، فالكل أسير صمت واحد اسمه (المؤشر) الذي كاد أحدهم لفرط ما حظي من تقدير أن يشتري أسهما في (المؤشر) نفسه إعتقاداً منه بأنه شركة مضمونة الربح. يحتل السوق إهتماماً طافياً

في المساحة الكلية للانفعال الذهني اليومي لقطاع واسع من الناس، فقد فرض السوق قوانينه الخاصة التي أملت تبديلاً جوهرياً في الروابط الاجتماعية داخل الأسرة والمجتمع وحتى المنشأة. فبين من يخضع تنقعات بيته تحت حساب صارم مدرجاً ضمن عمليات المضاربة اليومية، ووضع قياسات زمنية ومالية لعلاقة الأباء بالأبناء، وبين من يحيل من أبنائه الى شهادات إكتتاب إضافية، أي مشاريع استثمارية في سوق الاسهم، لتنتقل الى حالات التسبب في المدارس وسط طاقم التدريس، والموظفين الحكوميين، وإستقالة عدد غير قليل من هؤلاء من أعمالهم للانضمام الى ركب المضاربين الذين يجدون في هذه السوق منجماً يزداد بريقاً يوماً بعد آخر.

في أوقات النهار كل شيء يبدو مؤجلاً

هناك نية مقصودة لإبقاء

السوق متوهجة لأقصى فترة

ممكنة وإشغال الناس بحركة

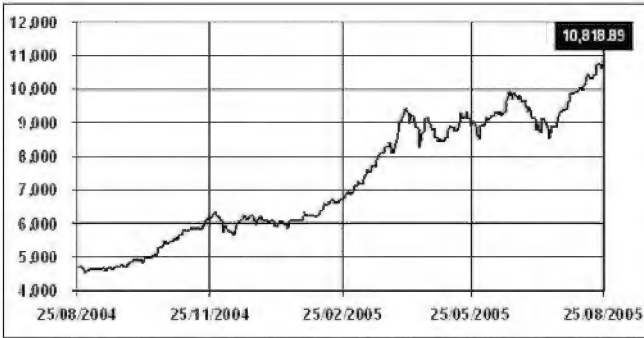
المؤشر يجعل الحكومة في مأمن

حتى إشعار آخر، قبل أن تضع حرب المضاربات أوزارها، فالانثيالات الجماعية المتعاطلة تدفع نحو التصلل من مسؤوليات فورية وفردية، فقد باتت الذاكرة الجماعية مشغولة بصورة شبه كاملة بتحقيق المكسب المهدد بالزوال. إن الاحساس الجماعي بأن فرصة الكسب الحالية قد لا تتكرر، ولابد من تكريس المال والجهد والوقت لاقتناصها، تلفت الى موقف مضمّن من الدولة، بوصفها كياناً غير مستقر أو دائم.

ليس من باب المصادفة أن تكون سوق الاسهم السعودية ذات طابع خاص بالقياس الى أسواق الاسهم في دول الخليج الأخرى أو حتى في العالم. لا يشعر المرء في الدول الأخرى بوطأة الحضور اليومي لثقافة السوق وضجيج المضاربين وهلوساتهم. بعد مأساة سوق المناخ التي كانت أشبه ما تكون بضرية

تأديبية مركزة للمضاربين الوهميين والجنشين في الكويت عام ١٩٨٢، بتداعياتها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، أصبحت هناك مسافة احترافية بين المضاربين وسوق الاسهم الكويتية، من أجل درء التأثيرات النفسية والاقتصادية والذهنية التي كانت مأساوية بجذارة. فبين حصد الأرباح الذي يزيد في نهم المضارب وبين التأثيرات النفسية والصحية تكمن حقيقة أخرى. إن الحصاد النهائي يتمثل في حساب الربح أو الخسارة مع خروج المضاربين بأجساد غير معلولة، حيث لا ضمانات مؤكدة على أن الربح لا يترك بصمة السقم على جسد صاحبه. للسوق السعودية فريدة تنطوي على مخاطر، فذبول السوق تمتد الى مجمل النسيج الاجتماعي ومفاسد الحياة اليومية، وتصبح في نهاية المطاف قلقاً مستحوذاً يندك في التكوينات النفسية للأفراد والروابط الاجتماعية والثقافة السائدة التي تلغي غيرها بطريقة تدميرية، بما يجعل أي قضية أخرى وإن بدت ذات أهمية أكبر غير ذات جدوى بأن تحظى بالاهتمام. من هنا يمكننا أن ندرك بأن كل شيء متوكل الى حين، لأن طغوس السوق باتت تملأ الأجندة اليومية للأفراد في عملية إختطاف جماعية لا يعرف أحد وجهة المركبة ولا الخاطفون قد قرروا أين ستكون نهاية المطاف.

يجهل أغلب المنغمسين في طاحونة المضاربات اليومية في سوق الاسهم سر الارتفاع والانخفاض المفاجئين في قيمة الاسهم، فلا حقائق رقمية تفصيلية وعملانية تفسر ذلك، سوى ما يطرأ من تنفخ خبرية تزيد أو تنقص من وتيرة السوق، كما يجهل أيضاً الغطاء الاقتصادي الذي يكفل بقاء السوق حياً وجاذباً. يجذب قطاع واسع للسوق دون إستعدادات احتياطية، في غياب ثقافة توجيهية من قبل الحكومة وأرباب السوق لمنع أي إنكساثات اجتماعية ونفسية خطيرة على المضاربين. كيف سيكون مصير مئات العوائل التي يعولها أفراد تركوا وظائفهم والتحقوا بركب المضاربين في سوق الاسهم في حال تعرض الأخيرة الى ضربة قاصمة لا قدر الله.



قيمة جوهريّة، سترهن قطاعاً واسعاً من المجتمع إلى ما يمكن وصفه بالمنعرج المشوّه للتطور الاجتماعي بما ينطوي على تمزقات وانحلالات بنيويّة. والحديث هنا لا يدور عن شريحة صغيرة في المجتمع، فهناك زيادة مضطردة في عدد المضاربين أو المشتغلين في سوق الأسهم والمال، فهناك بحسب بعض الأرقام ما يربو عن ثلاثة ملايين محفظة بالسوق السعودية، وهو وإن بدا طبيعياً في شبه غياب مجالات بديلة للاستثمار الجانِب في السعودية بمدياته المتنوعة الصغيرة والمتوسطة والبعيدة، بما يجعل سوق الأسهم الأكثر ربحية وجاذبية بالنسبة لقطاع واسع، إلا أن انعكاساته الاجتماعية والثقافية تبدو بالغة الخطورة.

إن العفوية في حركة السوق والقائمة على ردود الأفعال والانفعالات اللحظية تعكس مزاج السوق اليومية، كما تعكس منسوب الوعي لدى المضاربين المأخوذين بمنحاح التطور السريع وغير المدرك لقيمة الأسهم السوقية وليست الواقعية. ومع وجود فجوة معلوماتية، فإن خطورة الانكباب التام على سوق الأسهم تكمن في كونها أصبحت تشكل مصدر رزق وحيد لآلاف المواطنين الذين نظّموا حياتهم على أساس ما يجنونه في هذه السوق، في أوضاع معيشية تزداد صعوبة بمرور الوقت، مع انخفاض حاد في متوسط دخل الفرد الذي يقل عن ٨٠٠ دولار شهرياً، ومن هنا يمكن إدراك خطورة التبدلات غير المحسوسة بإنتقان في سوق الأسهم وانعكاساتها المباشرة على الأوضاع المعيشية لملايين المستثمرين.

سيبدأ نون ريب فصل جديد في حال بدأ بريق السوق يخيو أو يأخذ منحى آخر كالترابطة المملة أو التطورات الطفيفة غير اللافتة، كما تجري عادة في أوضاع إقتصادية مستقرة، مع إستبعاد إنتكاسة سوقية غير متوقعة في المدى القريب على الأقل، حينئذ سينتقل الأكتئاب من الاقتصاد إلى السياسة.

خلال العام الحالي، وفقدان الفرصة أيضاً في رفع رصيده المالي وزيادة مسدخراته الشخصية.

وكان نتيجة هذا الاكتشاف أن قرر الأب تأجيل موعد الزواج إلى إجازة عيد الفطر الذي يحل بعد عشرة أشهر، متذرعاً بوجود ظروف خاصة ومادية اضطرته إلى اتخاذ هذا القرار. فيما أبدت الفتاة تذمرها من قرار والدها، فحاولت أن تقنعه أن ما يفعله أمر لا يجوز، ولا يزال العريس يبذل محاولات جادة مع والد العروس لإثباته عن قرار التأجيل، وأن يقلل إلتصام الزواج في موعدة السابق، إلا أن والد العروس أجهد كل المحاولات وأصر على موقفه على رغم أن العريس وصل به الأمر إلى أن يعرض على والد العروس الموافقة على

الإحساس الجماعي بأن فرص

الكسب في سوق الأسهم قد لا

تتكرر تلفت إلى موقف مضمّن من

الدولة، بوصفها كياناً غير

مستقر أو دائم

موعد الزواج مقابل أن لا يسقط اسم ابنته إلا بعد انتهاء الاكتتابات، وحين يريد هو ذلك لكن من دون جدوى.

رواية أخرى بحسب الصحيفة تفيد بأن زوجاً أجبر زوجته على الحمل، رغم تحذير الأطباء لها بخطورة الإنجاب على حياتها بقي بعد أربع سنوات على الأقل، ولكن الزوج بقي مصراً على الإنجاب، والسبب في ذلك يعود إلى أنه سمع خبراً بأن السوق ستشهد هذه السنة طرح إكتتابات في نحو ٢٠ شركة إستثمارية، وعليه قرر إستغلال إسم المولود في الاكتتابات بغرض الربح.

وهناك قصص أخرى مماثلة تعكس ملامح تحول إجتماعي خطير، ينذر بتبدلات

ندرك تماماً بأن هناك نيّة مقصودة لابقاء السوق متوهجة من أجل إبقاء سحرها على الضحايا الذين يراد منهم البقاء أطول فترة ممكنة، فإنتشغالهم المطلق بحركة المؤشر يجعل الحكومة في مأمن، لأن الانطفاء المفاجئة لشعلة السوق تعني خروجاً جماعياً على الدولة، والحكومة تدرك ذلك تماماً. ولهذا السبب، فإن ضخ كميات كبيرة من المال في سوق الأسهم من أجل إستيعاب المزيد من المضاربين له مغزى محدد، بالرغم من أن علاقة غزارة المال المتدفق مع المنتج ليست مطلوبة، فليس نجاح الشركات ونشاطها التجاري بات يحدد قيمة السهم بقدر ما تحده الرساميل المتزايدة حصصها لدى الشركات المدرجة في سوق المضاربات، وهنا تبدو الخطورة بالغة.

بطبيعة الحال، ليس هناك حتى الآن ما يشير إلى وجود مفاجآت مستقبلية صادمة، مع الانفتاح التدريجي للسوق السعودية أمام الشركات والبنوك الأجنبية التي ستدخل تلقائياً ضمن دورة المال المحلي، ولكن ليس هناك ضمانات مؤكدة على أن حركة السوق تسير دائماً على خط تصاعدي مأمون، سيما وأن سوق الأسهم مازالت وستبقى شديدة الصلة بالارتفاع الكبير في أسعار النفط، وهي قضية يجب أن تكون حاضرة على الدوام في أجندات الأفراد والشركات والحكومة.

لن نقترض سيناريوهات متشائمة في ظل أوضاع تبعث على التفاؤل ولا ارتباط ذلك بمصير عشرات الآلاف من العوائل التي وجدت نفسها تحت تأثير أجواء جديدة، ولكن هناك ما يدعو للحذر الشديد بالنظر إلى التداعيات القومية والثقافية والاجتماعية على قطاع واسع من المجتمع من جراء الامتصاص المذهل لكمية المال والأفراد داخل أتون دوامة السوق التي فرضت قيمها على شؤون الحياة اليومية. بالرغم مما قيل عن مبالغاة القصص المروية عن إنعكاسات السوق على شؤون الحياة، فلا يمكن إنكار جزء صحيح منها، وهو يكفي كمؤشر على التحولات الاجتماعية الخطيرة المصاحبة لثقافة سوق الأسهم. فقد نشرت جريدة الحياة في الخامس من فبراير نقلاً عن تأثيرات الاكتتابات على شؤون المجتمع اليومية، منها أن شاباً تقدم لإحدى الأسر في منطقة الباحة طالباً يد ابنتهم زوجة له، وجرى الاتفاق مع والدها على أن يكون موعد الزواج متوافقاً مع إجازة الربيع التي بدأت آنحراً. وفيما تشاغل الجميع في إنهاء الاستعدادات والترتيبات الضرورية واللازمة لهذا الزواج، تنبه الأب إلى أن زواج ابنته يترتب عليه إسقاطها من (كرت العائلة)، ما يعني فقدان الفرصة لشراء أسهم إضافية في العدد الكبير من الشركات المتوقع طرحها

بعد مرور ١٤ عاماً على مجلس الشورى

أدنى من الإستشاري وأبعد عن التشريعي



(التطوير) بدل (الإصلاح)

دوره الاستشاري أيضاً. نحن أمام مشكلة حقيقية، وهي أن المجلس لم يضع قدمه نحو السير باتجاه نيل الصفة التشريعية، فتكوينه الحالي لا يساعد على تحوله إلى برلمان يقوم على أساس تمثيلي، وهذا بالتأكيد لن يكون عن غير طريق الانتخابات، ثم تأتي قضية الصلاحيات المنوطة بالمجلس وبالتأكيد فإن الصفة الاستشارية لا بد أن تزول كي يصبح المجلس برلماناً شعبياً منتخبياً يتمتع بصلاحيات السلطة التشريعية، وأن يضطلع

منذ الإعلان عن الانظمة الثلاثة (النظام الاساسي للحكم، ونظام المناطق، ونظام مجلس الشورى) في مارس عام ١٩٩٢، كان واضحاً المضمون الزهيد لسدور مجلس الشورى بالنظر الى الصلاحيات المطلقة للملك والسلطة التنفيذية التي وفّرت لها مواد النظام الاساسي الغطاء القانوني، حيث لم يتبق لمجلس الشورى دور تشريعي البتة، وحتى فيما يخص الصفة الاستشارية للمجلس فقد باتت مجرد عنواناً باهتاً كما يخبر عن ذلك نوعية الموضوعات المطروحة للتداول والمنهجية المتبعة في مقاربتها بين الاعضاء. ومن المثير للسخرية أن يفرض على أعضاء المجلس التصويت على قضايا هامشية أو يراود منه إضفاء مشروعية من نوع ما على سياسات الحكومة. وقد يتحول المجلس أحياناً الى ما يشبه بالون إختبار في قضايا مصنّفة في خانة القضايا غير المألوفة أو المحظورة أو تثير قدراً من الحساسية في المجتمع الديني السلفي.

بعد مرور أربعة عشر عاماً على انشاء المجلس وزيادة عدد أعضائه من ٦٠ الى ١٥٠ عضواً لا يبدو أن هناك مؤشرات على تطور دور المجلس في القضايا الوطنية أو ذات الصلة بالمصالح الوطنية. ورغم ما يقال عن نقاشات جادة تجري بين الاعضاء حول موضوعات عديدة، إلا أن حقيقة الأمر تبدو واضحة في ما يعبر عنه دوره غير الملحوظ على الأرض، فقد أريد منه منذ نشأته أن يتحول الى واجهة إعلامية للحكومة، حتى يقال بأن لدينا مجلس شورى أو جينياً برلمانياً وإن كان مشوهاً، فالعنوان في هذه الدولة يغرق المحتوى دائماً، فليس مهماً أن تزداد النزعة الفردية داخل مؤسسة الحكم شراسة طالما أن عناوين تتوالد لتكون سواتر للاستبداد المتفشى في جسد الدولة.

إن مجلس الشورى الحالي يفتقر ليس الى أي سلطة سواء كانت تشريعية أو رقابية أو تنفيذية بل ثمة تحفظ شديد على

كلمة اصلاح ليحل مكانها (صلاحيات). ومما يثير الغرابة أيضاً أن يرفض البدر مبدأً إستجواب المسؤولين (وهو المبدأ المعمول به في كل برلمانات الدنيا) قائلاً بأن (المعلومات ممكن أن تؤخذ وتطلب دون إستجواب لأن كلمة إستجواب تعني أن الفرد منهم)!! ولا ندرى إن كان البدر وهو الذي تولى منصب أمين عام ويحظى بعضوية المجلس قد إطلع على نظام عمل البرلمانات في العالم، فكيف يتحول المجلس الى سلطة تشريعية إن كان محكوماً بمثل هذه الافكار، مع إحترامنا لأعضاء آخرين عبّروا عن تطلعهم في تطوير المجلس بحيث يتحول الى سلطة تشريعية فاعلة!

لم يكتب لمجلس الشورى حتى الآن دور في سلسلة النشاطات الوطنية الاصلاحية، وما ذلك الضميج المفتعل حول قضايا مصسومة في الشارع سوى بلاغاً كاذباً لوجود غير محسوس لمجلس أريد منه إسداء خدمة لمؤسسة الحكم وليس تمثيل الوطن والشعب. ولأنه مجلس معين فمن حقنا كمواطنين أن نقول فيه ما شئنا، لأنه لا يمثل إرادة عامة، فهو جاء بإرادة الحكومة ومثلاً عنها وليس عن الناهخين، ولتحتل الدولة وليس أعضاء المجلس المعيّنين

استشراس النزعة الفردية
داخل مؤسسة الحكم تغطيتها
عناوين مثل مجلس الشورى،
تكون سواتر للاستبداد المتفشى
في جسد الدولة

بمهمة سن القوانين والرقابة على أداء وزارات الدولة وإستجواب المسؤولين. من الأفكار المفجعة بحق ما يرد في تصريحات بعض أعضاء مجلس الشورى حول مهمات المجلس وتطويره. فقد رفض د. حمود البدر الأمين العام السابق لمجلس الشورى وأحد أعضائه الحاليين إستعمال كلمة إصلاح لترديد نفس الموقف الذي تبناه الامير نايف حين إستعاض عن (اصلاح) بكلمة (تطوير) خشية الدلالة الكامنة في المقابل اللغوي لمفردة إصلاح، ثم جاء من بعد وزير العدل فصاغها في لغة دينية، وهاهو عضو في مجلس يفترض أن يكون قاعدة للأفكار الاصلاحية يرفض



مجلس الشورى: لا تشريع ولا مشاركة

التي لديها انتخابات، ولكن المصلحة العامة في انضمام الشعب إلى قيادته الحكيمة في دينه ودينائه. تحليل في غاية الغرابة لا لكونه ينطوي على مغالطات خطيرة وتناقضات واضحة في كل محتوياته، ولكنه حين يضع الانتخابات في مقابل المصلحة العامة، في تعبير ضمني عن رفض الانتخابات كونها تقضي إلى تهديد المصلحة العامة والتي تعني بحسب نص التصريح انضمام الشعب إلى قيادته. إنه تصريح يكاد يعبر بأمانة فائقة عن الموقف الحقيقي للعائلة المالكة من قضية الانتخابات والاصلاح بصورة عامة. فالاصلاح السياسي الشامل كما يفهمه الأمراء هو تهديد للمصلحة العامة، أي مصالح العائلة المالكة، وهو رأي يلتقي مع رأي سابق للامير نايف وزير الداخلية في لقائه مع عدد من الرموز الاصلاحية في البلاد قبل اعتقالاتهم، حين قال بأن الدعوة إلى ملكية دستورية يعني إستبعاد الامير (الملك) عبد الله أو على حد تعبيره (وضع) الأمير عبد الله على الرف، وبالتالي فإن دعوة الاصلاح السياسي مرفوضة كونها تقتضي التنازل عن بعض الامتيازات. ما سبق يمين على فهم الدور المصمم لمجلس الشورى كإطار إستشاري صوري جامد، وضع لتقديم إستشارات تسهم في تعزيز السلطة وليس تصحيحها أو إصلاحها، بالرغم من وجود رؤى إصلاحية معززة بالدراسات العلمية والميدانية لدى بعض أعضاء المجلس والتي إن قدر للسلطة التنفيذية العمل بها لتمكنت من وضع علاجات حاسمة لملفات عديدة ساخنة..

اتخاذ المجلس. فبعضهم يخرج من المجلس كما دخله أول مرة دون أن يسمع له صوت أو ينطلق من حنجرته رأي حتى في القضايا غير المكلفة عقلياً ونفسياً. ولنتقارن هذا الواقع بواقع آخر تشهد البرلمانات العربية الأخرى فضلاً عن العالمية حيث تمثل صالات البرلمان ساحة للمناظرات السياسية الحامية والجادة

المجلس مؤسسة نشأت كرد فعل

تشويهي لنشاط إصلاحي

وطني شامل عثرت عنه

العرائض، وتشكيله مصادرة

قبيحة لإرادة وطنية عبر إعلان

الأنظمة الثلاثة

والتي تجعل من قضايا الوطن مركزاً جوهرياً يقوم على نقاشات ساخنة تدعمها الوثائق والأرقام والآراء الناضجة، بينما الحال في مجلس الشورى لدينا ينعم بالهدوء والنعمه والوقار، بل يحلو للمرء أن ينغم على الانغم الهادئة لأصوات الأعضاء وهم يدلون بآراء محتشمة وفي رقة بالغة بعد أن أجرى كل عضو التدابير اللازمة حتى لا يساء فهم كلمة أو يخسر رضى الوالي.

في تصريح لافت لولي العهد الامير سلطان في ديسمبر الماضي بما نصه (نحن لسنا ضد الانتخابات ولسنا أقل من الدول

تبعات أي فشل قد يصيب المجلس، فهذه الفجوة النفسية بين المجلس والوطن ليست ناشئة عن رد فعل بقدر ما هو غياب للفعل في الأصل، لأن ليس هناك ما يمثل وجوداً مادياً حقيقياً حتى يصدر إزالوه فعل ورد فعل، كما الذبابة التي حطت على جذع نخلة فلما أرادت الطيران قالت للنخلة تمسكي جيداً فقد قررت الطيران، فدرت عليها النخلة لم أشعر بقدمك حتى أشعر برحلك.

ليس في هذا الكلام ما يسيء لأعضاء المجلس، مع إدراكنا بأن فيهم - إن لم يكن أكثرهم - من ذوي الكفاءة العلمية والخبرة الادارية والنزاهة والشعور الوطني النبيل، فالحديث يدور هنا عن مؤسسة نشأت كرد فعل تشويهي لنشاط إصلاحي وطني شامل عبرت عنه العرائض المرفوعة إلى الملك وولي العهد منذ مطلع التسعينيات معبرة عن مطالب وطنية واصلاحية حظيت بإجماع الطيف السياسي العام في البلاد. وبالتالي، فنحن نتحدث عن مصادرة قبيحة لإرادة وطنية تشوّهت عبر اعلان الأنظمة الثلاثة التي لم تكن سوى خيبة أهل الحكم، الذين اعتقدوا خطأ بأن مثل تلك الكوميديا الهابطة قد تلهم عن الحقيقة الساطعة والمدونة في عرائض الاصلاحيين في طول البلاد وعرضها.

إن محاولة إلهاء المجتمع والرأي العام الخارجي بتغييرات شكلية في المجلس قد تحقق مكاسب اعلامية أتية ولكنها بالتاكيد لا تغير من جوهر الموقف العام من أصل وجود المجلس ودوره. إن زيادة العدد أو حتى نقل مداوات الأعضاء على شاشة التلفزيون في قضايا تتبع بمسافة ضوئية عن قضايا النفط والدفاع والامن والسياسة الخارجية ومخصصات الأمراء والسياسة التعليمية والقضاء لا تغير من الأمر واقع الحال، فلا زال أعضاء المجلس محرومين من الاقتراب من قضايا تقع في صلب المصلحة الوطنية ولكن لا دخل لهم بها، فمادام بقي إذن لهذا المجلس أن يبت فيه بالمشورة فحسب؟ هل سيتقاسم مع المجالس البلدية مهمة إساءة النصيحة بزرع شجرة أو إضافة عمود نور في شارع أو تعبيد طريق زراعية؟

لم يتغير في دور مجلس الشورى ما يلفت سوى الطلاء الخارجي، بما في ذلك عدد المنتمين إلى المجلس الذي تحول بعضهم إلى جزء من متاع المجلس. فقد نبه العضو الناشط محمد آل زلفه إلى أن غالبية الأعضاء يلتزمون الصمت طيلة دورة



وغيرها من موضوعات كانت في مركز إهتمام التيارات الاصلاحية الوطني، وبالتأكيد لم تكن مدرجة على جدول أعمال مجلس الشورى فضلا عن جدول أعمال مجلس الوزراء.

لم يكن مستغرباً أن يكون سقف المداولات داخل مجلس الشورى متدنياً للغاية، لأن مهمته الأصلية لم تتطلب أن يكون أعلى مما قرر له، فبالرغم من أن دوره إستشاري محض، أي لن يصدر عنه قرارات ملزمة للحكومة فإن مجرد التصويت على الموضوعات ذات الصفة الاستشارية هو الآخر خاضع لقيود عديدة، للتمثيل على ذلك، في جلسة التاسع والعشرين من يناير الماضي، قرر مجلس الشورى عدم التصويت على قيادة المرأة للسيارة ضمن نظام

المرور في المملكة، مع أن قيادة المرأة للسيارة ليست متضمنة في نظام المرور، أي ليس هناك ما يمنع من ذلك، ولكن لأن قيادة المرأة للسيارة لها بعد إجتماعي فقد تقرر ضمناً منع التصويت عليها، وهذه

لا يراود من أعضاء المجلس حمل

شعور وطني، لأنه خطير مالم

يكن منضوياً تحت الولاة

للعائلة المالكة فالولاة مقدم على

الوطن والفصل بينهما ثابتش

نقطة تسجل ضد مجلس الشورى الذي يفترض فيه أن يكون إستشارياً!!

من الغريب أن تتم دعوة وزير الشؤون الاسلامية والاوقاف والدعوة والارشاد الشيخ صالح آل الشيخ للمجلس بغرض الاستماع الى كلمات أعضاء مجلس الشورى في نظام المرور. إن عملية التداخل في الادوار والمسؤوليات تبدو إعتيادية في دولة لا تتوقف كثيراً عند مجالات الاختصاص، ولا تفصل كثيراً بين الدولي والسياسي من جهة وبين والديني والاجتماعي من جهة ثانية. فقد يقرر وزير الداخلية سياسة اعلامية وقد يقرر وزير الدفاع سياسة تعليمية، وهكذا فإن دعوة وزير الشؤون الاسلامية قد تبدو من منظور

يشتكى بعض الاعضاء من لاهبالاة الامراء الكبار من الجهود الجبارة التي يبذلونها لوضع دراسات جادة لمشكلات تتعلق بإدارة بعض المشاريع وتصحيح بعض السياسات المالية والأمنية والتعليمية والاجتماعية، الأمر الذي يؤدي الى شعورهم بالاحباط وخيبة الأمل من طبيعة الاستجابات الفاترة الصادرة عن الامراء الكبار، وكأن فحوى الرسالة التي تحملها تلك الاستجابات (نحن نقرر ما نأخذ به منكم).

لا تريد العائلة المالكة من أعضاء المجلس أن يحملوا شعوراً وطنياً يفوق شعور الولاء للعائلة المالكة، فالشعور الوطني يبدو خطراً حين لا يكون منضوياً داخل الولاء المطلق للملك وأفراد عائلته، وهذا ينعكس أيضاً على طبيعة الموضوعات المراد مناقشتها، فلا موضوع يخضع للتداول الا بعد التأكد من أنه لا يثير حساسية من أي نوع لدى العائلة المالكة، أو من كونه لا يعبر عن ولاء الحضور أو الاعضاء لها، أو لا ينطوي على فائدة مباشرة أو غير مباشرة لبعض أركان الحكم.

ولما سبق ذكره، فإن قائمة الموضوعات المدرجة للتداول في جلسات الشورى تقع خارج المجال السايدي للعائلة المالكة، وتغطي في الغالب من خلال سحابة دعائية كثيفة على الموضوعات الاخرى ضئيلة الشأن ولكنها تجذب إهتماماً خاصاً من المجتمع الديني. وفي ذلك فائدة أخرى للعائلة المالكة غير ملحوظة غالباً، فإشغال الرأي العام المحلي بموضوع مثل قيادة المرأة للسيارة لمدة من الزمن، في الوقت الذي يكون فيه مستوى المطالب الاصلاحى قد تجاوز ذلك الموضوع بمسافة بعيدة، يهدف الى شد الجميع الى أسفل المطالب واعادة المطالب الاصلاحى الى نقطة متدنية، بما يؤدي الى إلهاء المجتمع عن قضاياها الكبرى.

نذكر من محتويات العرائض الاصلاحية بما تضمنته من مطالب جوهرية حول نظام الحكم، والانتخابات، وقصر السلطات، واصلاح القضاء، وتعزيز دور المؤسسات الاهلية، وتحقيق مبدأ الرقابة التامة على المال العام، وتنويع مصادر الدخل القومي من خلال تعزيز دور القطاع الخاص، ووضع إستراتيجية شاملة لمعالجة الوضع الامني من خلال فتح باب الحوار الوطني وتصنيف منهج التعليم الديني بنزعة التكفيرية والاقصائية.. هذه

التشريع الديني منطقية حين يرا تقرير سياسة ما يخشى من كونها متعارضة مع مبادئ وعقيدة المجتمع، ولكن أن يكون حضوره للاستماع في مجلس هو في الاصل لا صلاحية له غير تقديم المشورة فإن الأمر يبدو في غاية الغرابة.

تلقت الانتباه تصريحات الاميرة عادلة بنت الملك عبد الله في حديثها عن سيطرة المرأة للسيارة وكذا ترشيحها لمجلس الشورى، ففي الاول من أكتوبر الماضي ذكرت الاميرة في حديث لصحيفة الحياة بأن السماح للمرأة بقيادة السيارة ستمت (في الوقت المناسب) وفيما يخص عضوية المرأة في مجلس الشورى فقالت الاميرة عادلة (هي مسألة وقت). إن مسألة الوقت لدى العائلة المالكة تبدو مستغربة، فهذا الوقت يبدو هيوالياً، فلا يكاد أمير في العائلة المالكة يتحدث عن الاصلاح الا ويقفده في الزمن المجهول.. عن أي وقت يتحدثون؟ ومتى يقع هذا الوقت؟ لا أحد يعلم، فقد تحدث الملك فهد عن الانتقال بمجلس الشورى الى مرحلة الانتخابات قبل أكثر من عقدين ولكن حين أعلن عنه وضعه معيناً وظل كذلك حتى الآن. وحده الملك عبد الله الذي اتسم بشجاعة المصلحين فقال بأن الديمقراطية ستأخذ وقتاً يستمر عشرين عاماً فقط!! نعم عشرين عاماً كي يصل قطارها الى المملكة، أي بعد أن يكون الملك الجيل الثاني وربما الجيل الثالث قد أصبحوا عظاماً نخرة.

قرار إزالة جديد.. لم يبق سوى هدم البيت العتيق!



الحرم المكي إلى مئة ألف دولار؟ يقول عنقاوي: «مستقبلاً ستصبح الكعبة وأكأنها في نيويورك» برأيه

فإنه إلى جانب إزالة العمران التاريخي الذي يعود تاريخه إلى أكثر من ١٤٠٠ عام ستراجع هيئة المكان، لأن الزائر لبيت الله بعدما كان ينظر إلى السماء والأفق الشاسع الذي يحيط بالبيت المقدس سينظر إلى مشروعات فندقية وسكنية تملو وتتناول على المكان المقدس.

لم لا تهتز مشاعر الذين يأملون بتحطيم الآثار حفاظاً على القدسية وعلى المسلمين من الشرك والهلاك، فيطالبون بحماية قدسية البيت الحرام



من الاستغلال وجشع التجار؟

لم يكتف المتأخرون منا برفض السفر إلى القمر، ولم يكتفوا بتكفير من يمتلك جهاز تلفاز بمنزله والدعاء على من يستمع للغناء. لم يكتفوا بتقطيع الصور وتحطيم آلات العزف وكل ما له علاقة بإبداعات الحضارة العريقة بل قاموا بتكسير بقايا الأولين. برأيه، ليس المتأخر من يرفض أو يخشى مواكبة عصره، لكن المتأخر إنسان لا مكان له في التاريخ، فحتى لو عاش في زمن كان الحمار هو وسيلة المواصلات الوحيدة لعجز عن مواكبة تلك الحضارة. إننا إذا لم نتدرك أمر الاستهتار بالماضي، فلن يبقى من تاريخ الجزيرة العربية سوى البحر ورمال الصحراء.

نادين البدير

الأحجار أو السجود لشيء من قنات الماضي؟ الأستاذ سامي عنقاوي يؤكد أنه في وقت سابق تمت المطالبة بإزالة غار حراء أما اليوم فقد أصبح الأمر عكسياً إذ يريدونه موقعا سياحيا أكثر حوله علب البيبسي وآلات التصوير.

وأستساء كيف لا تهتز مشاعر من يصفهم عنقاوي بـ«هؤلاء» فتتم المطالبة بحماية غار حراء الذي تعبد به الرسول مما يتردد حول إمكانية ردمه مستقبلاً؟ لقد قرأت مؤخراً في موقع العربية نت أن هناك اشتهاهاً بأن يكون الغار هو ذات المكان الذي كان النبي يتعبد فيه، وهو أمر طريف أن نشك بما حدث قبل أكثر بقليل من ١٤٠٠ سنة ولا نشك بأمر آخر وقع قبل عدة آلاف من السنين قبل الميلاد.

ينظري فإن مجرد الشك بذلك المكان التاريخي الخاص بالرسول أو التفكير بردمه لن يقل شأنًا عن سخرية الرسام الدنماركي بالرسول. ولا يقتصر الأمر على الغار بل يمتد لبقية الأمور الخاصة بإحياء ذكرى الرسول كالمولد النبوية التي يحرمها دعاة ردم الآثار والتكريات.

من يحتفل بالرسول «صوفي» خارج عن الملة. هكذا يطلق على العديد من العائلات الحجازية لمجرد أنها تمارس حبها الطبيعي للرسول بطريققتها المتوارثة، وأتمنى أن يجيبني المستهزئون بمراسلات من يطلق عليهم «الصوفيون» على السؤال التالي:

هل طالبت الدول الإسلامية التي تحققي بالمولد النبوية بمقاطعة منتجاتها؟

الآثار الدينية الخاصة بالنبي وأهل بيته في طريقها للهدم والتحطيم على ما تبقى من قبل الجهات الدينية السلفية. أعود للتحقيق الذي يذكر بأن «العنقاوي كونه صوفياً سبب له الكثير من المشاكل لكن هذا لم يمنعه من توجيه دعوات لمزيد من الفهم للأخرين، ففوة منطقة الحجاز يراها مدعومة بالتنوع الثقافي والعربي».

في صفري سألت أمي: هل خالكت صوقية؟ أجابتي: من أين أتيت بهذه الكلمة. قلت لها: لأنها تحتفل بالمولد النبوي، هكذا قالت لنا المدرسة. ردت قائلة: «قولي لها ما تحرمي عليها حب الرسول».

أما عن التقدم البنياني فله شأن آخر، إذ لا بد من الاعتراف بأننا لا نمتلك خططا عمرانية واضحة الأسس والأهداف، فنظرة واحدة إلى الحرم المكي من الخارج تكفي لمعرفة مدى البشاعة التي اقترفناها بحق. الحرم صغير وكذلك الشارع المحيط به، وفجأة عمارات شاهقة وأبراج. أبراج في كل مكان. ووصل سعر المتر المربع في منطقة



جاء في العدد الأخير من مجلة فوربز العربية الصادرة من دبي موضوعاً مثيراً للغاية عن الإرث التاريخي في السعودية.

أجرى التحقيق الصحفي مع المدافع الوحيد الذي يتجرأ ويعلنها على الملأ: أنقذوا إرثنا التاريخي من الطحن والتكسير. إنه المهندس سامي عنقاوي أو «ابن مكة» كما جاء في عنوان التحقيق.

وكنا، قبل أن يوقظنا عنقاوي، نائمين لسنوات طويلة، مكثفين بسماع أصوات الآلات وهي تجرف كل حجر قديم وكل أثر عتيق يقابلها. كنا مغمضين الأعين عن قرارات الإزالة التي اتخذت بحق كثير من الموروثات التاريخية بحجة مخالفتها للدين تارة وتارة أخرى بحجة العمران والتقدم العمراني. أما عن الناحية الدينية، فيقول التحقيق:

(السائلة بالنسبة إلى عنقاوي تاريخ وبالنسبة إلى من وصفهم هؤلاء فإنهم يحولون التاريخ إلى أسطورة، حيث إن هؤلاء البعض يدركون موقع منزل الرسول لكن الاتجاه السائد وتغيبب الرأي الآخر ساهموا في تفعيل التعمد الواضح لمكانة التاريخ).

البدعة ذلك الهاجس الذي يورق صحتونا وغفوتنا حتى ليكاد يقضي على أجمع ملامح حياتنا بعد أن لوث عقولنا وقضى على حرثنا. لقد حطمت الخشية المفرطة من البدع الآثار والأحلام، كما منعت دخول الكتب وحجست الأفكار وقمعت المفكرين وقتلت الإبداع، وبنتهاية الأمر ستقودنا تلك الخشية لا محالة إلى أرض الجهالة. والسؤال هو: هل هناك ما يستحق كل ذلك الخوف؟ هل هناك من يريد التبرك اليوم بأحد



سامي عنقاوي

جولة الملك عبد الله في آسيا

تدشين سياسة شرقية لفك طوق الغرب



الاقليمية والدولية. لم يكن المحلل مايكل سكوت مخطئاً في تحليله قبل عام في ضوء المعطيات التي كانت قائمة حينذاك، حين قال بأن السعودية على شفير أزمة، فالاقتصاد لا يمكنه أن يتماشى مع النمو السكاني، وأن دولة الرفاه تنهار بوتيرة سريعة، وأن مظاهر الاحتجاج المذهبي والمناطقية تطفو على السطح. ولكن هذه المشكلات بدأت تدبو لفترة من الوقت مع ارتفاع مداخل النفط، التي أتعشت اقتصاديات الدولة وأمدت سياستها الخارجية بأوراق جديدة.

وفيما يبدو فإن السعودية وهي تدير ظهرها للغرب وتيمم وجهها قبل المشرق تحاول فتح ثغرة في جدار النظام الدولي المحكوم غربياً وأميركياً. فقد ظلت السعودية على مدار السنوات الماضية خاضعة تحت تأثير الحكمة القائلة بأن السعودية بحاجة إلى إصلاحات جوهرية والتي لا يمكنها أن تتم بسبب (الانقسام الثقافي) لدى النخبة الحاكمة. بالنسبة للأخيرة، فإن الإصلاح يجب أن يسير وفقاً لأرادتها وشروطها، وتصر النخبة بأن الإصلاحات تسير بوتيرة منتظمة، أي تدريجية، على سمت التطلع الاصلاحي لدى الملك عبد الله منذ عقود. لقد كان المرجو من الانتخابات البلدية، كمثال، أن تخفف من لهجة الغرب في الدعوة للإصلاحات السياسية، ولكن ذلك لم يحصل فقد جاءت مواقف العرب متحفظة بشدة حيال مسيرة الإصلاحات المتباطئة.

تصريحات الأمراء الكبار في عهد الملك عبد الله جاءت واضحة، فلا انتخابات يمكن أن يشهدها مجلس الشورى (على حد الأمير سلطان)

واقعة تحت ضغط غربي شديد اقتصادي وسياسي، مما دفع بها لفتح أفق تحالفاتها على نطاق واسع.

إن جولة الملك عبد الله في الشرق حملت دون ريب مؤشرات عديدة، وقد وبالغ بعض المراقبين في وصفها باعتبارها نقطة تحول في السياسة الخارجية السعودية. وتأتي هذه الجولة في وقت تشهد فيه الأسواق العالمية طلباً متزايداً على النفط الذي وصلت أسعاره معدلات قياسية، وفي وقت أيضاً بدأت فيه السعودية تستعيد قدراً كبيراً من قوتها الضائعة منذ الحادي عشر من سبتمبر.

بالنسبة للصين التي كانت المحطة الأولى في جولة الملك عبد الله، وهو أول ملك سعودي يزور الصين منذ سنة ١٩٥٥ حيث قررت الدولتان إقامة علاقات دبلوماسية سنة ١٩٩٠، تمثل عنصراً هاماً في العلاقات الخارجية للسعودية، لأسباب سياسية واقتصادية.

جولة عبد الله في آسيا ليست

معزولة حيث كانت السعودية

واقعة تحت ضغط غربي

اقتصادي وسياسي وتسعى لمد

أفق التحالف مع الشرق

فالصين وهي العضو الدائم في مجلس الأمن الدولي والقوة الاقتصادية الواعدة حيث تشهد معدلات نمو هي الأعلى في العالم، ولا شك أن تمثل في الوقت ذاتها فرصة استثمارية بالغة الأهمية.

في سؤال طرحته جريدة الشرق الأوسط عشية جولة الملك عبد الله إلى الشرق: هل تنوي الرياض تغيير نطاق علاقاتها الاستراتيجية، أو أنها على وشك البدء بمغامرة سياسية؟ وهو سؤال لا شك قد راود الكثيرين وخصوصاً في الغرب الذي ينتظرون بإهتمام بالغ إلى هذه الجولة وما تتضمنه من إتفاقيات وصفقات وتفاعلات سياسية واقتصادية.

فيما يبدو، فإن السعودية باتت جاهزة لاستئناف لعب دور رئيسي في الشؤون

جولة الملك عبد الله الآسيوية والتي شملت الصين والهند وباكستان في يناير الماضي جذبت إهتماماً خاصاً واستثنائياً، كونها أطلقت إشارات في اتجاهات متعددة وحملت ملامح مرحلة جديدة بالنسبة لعالم يعيد ترتيب توازناته ومواقفه. هذه الجولة كسرت المألوف السعودي، كونها تضع رهاناً جديداً في السياسة الخارجية السعودية من خلال الانفتاح على الشرق بعد أن كان الغرب ميدانه الوحيد والمكلف أيضاً، وكسرت الجولة المألوف السعودي كونها أزلت المحرمات في روابطها مع دول آسيوية مثل الصين والهند، فقد أعادت النظر في اعتبارات الفئور التاريخي في علاقاتها مع الصين بوصفها جزءاً من المعسكر الشيوعي، وكذا مع الهند بحكم دعمها للجانب الباكستاني فيما يتعلق بالنزاع التاريخي مع الهند على إقليم كشمير، وكسرت الجولة المألوف السعودي أيضاً كون الجولة اشتملت على اتفاقيات بالغة الأهمية كانت فيما مضى من نصيب الغرب وحده. فهل تشي تلك الانكسارات إلى مرحلة جديدة تروم السعودية الدخول فيها من أجل بناء علاقات وربما تحالفات متوازنة تحررها من ضغوطات تراكتت خلال السنوات الماضية، وتمنحها أيضاً فرصاً استثمارية أفضل حيث مؤشرات النمو الاقتصادي في آسيا تفرض نفسها على صانعي القرارات الاقتصادية في الدولة.

لقد بدا واضحاً بأن جولة الملك عبد الله تأتي في فترة نهوض اقتصادي بفعل الارتفاع في أسعار النفط، الذي ساهم إلى حد كبير في تهدئة الاضطرابات الداخلية الامنية والاجتماعية والسياسية. إن تدفق الثروة النفطية بغزارة خلال السنوات الماضية قد أنعش السياسة الخارجية السعودية والتي بدأت تستعيد دورها كمؤثر في السياسات الاقليمية والدولية، وهو ما انعكس انطلاقاً من المواقف الدبلوماسية السعودية في أرجاء المنطقة والعالم لتأكيد دور السعودية كلاعب مؤثر وناقد في القضايا الاقليمية والدولية.

تنظر بعض المصادر إلى أن جولة عبد الله في آسيا ليس معزولة عن التجاذبات السياسية والاقتصادية التي جرت خلال السنوات الماضية حيث كانت السعودية تشعر بأنها



ولا مشاركة للمرأة في السلطة التنفيذية (على حد الأمير نايف)، وأن الإصلاحات ستكون بطيئة للغاية، وفي تلك التصريحات رسالة غير مباشرة للغرب وللإصلاحيين في الداخل بأن خط الإصلاح مقطوع، وأن العائلة المالكة وحدها صاحبة اليد العليا والوحيدة في التغييرات الداخلية. لقد بدا واضحاً بأن العائلة المالكة تستعيد ثوابتها التقليدية في الحكم، وجاءت الثروة الاقتصادية لتعزز من ثوابتها.

إن حصول السعودية على عضوية منظمة التجارة العالمية (دبليو تي أو) حررها قليلاً من ضغوطات الغرب وإصلاحاته، وفتح لها مجالاً واسعاً من الشراكة الاقتصادية العالمية بقدر كبير من الانفتاح على دول عديدة في العالم. إن إدارة اقتصاد الدولة في المرحلة الراهنة هي بلا شك شديدة التعقيد أكثر من ذي قبل، وإن انضمام السعودية إلى منظمة التجارة العالمية منحها القدرة على امتصاص الكثير من التوتورات الناشئة عن نظام إقتصادي عالمي غير مستقر، فالناتج المحلي للمملكة ينمو بنسبة ٧ بالمئة سنوياً، وأن صادرات النفط لعام



٢٠٠٥ بلغت ١٦٠ مليار دولار. هذا النمو الملحوظ جعل السعودية مؤهلة للقيام بمبادرات اقتصادية مهمة كما عبر عنها إنفتاح نافذة على الشرق. إن هذا الانفتاح الاستراتيجي ودلالاته باتت موضع دراسات جادة، كونها تحتمل مؤشراً قوياً على اتجاهات التجارة البينية التي تنوي السعودية تنويعها لجهة صناعات هامش من المناورة على المسرح الدولي.

الصين، التي تعتبر دولة ذات اقتصاد واعد في العشرين سنة القادمة، يأمل طامعها الدبلوماسي الرئيسي حالياً في توفير أمن الطاقة الذي يتوقف عليه تحقيق ذلك الوعد الاقتصادي المأمول. فمئذ شهور والصينيون يجربون العالم للبحث عن مصادر رصينة ومأمونة للنفط والغاز، وقد حملوا معهم مقترحاً للاستثمار التنافسي في احتياطات الطاقة في الخارج. وقد كشفت صحيفة ايلاف الالكترونية عن بعض بنود الاتفاق النقطي بين السعودية والصين بحيث يشمل على: تصدير كميات اكبر من النفط السعودي الى الاسواق الصينية لتتنوع اقتصادها، بينما تتردد الصين مفضلة تنوع مصادرها لتغذي اقتصادها الذي يشهد تحولاً غير مسبوق، وانشاء مشروعين لانشاء مصاف سعودية في الصين: المشروع الاول تم الاتفاق عليه بين ارامكو sn dc الصينية اكسابويل باكتر من بلسونى دولار، وانشاء مصنع للبتركيماويات، ويتضمن المشروع انشاء شبكة لتوزيع المنتجات البترولية. إن بنود الاتفاقية في حال تنفيذها ستعزز موقع أرامكو كأكبر مورد مضمون للزيت الخام، بما يزيد من حجم مبيعات الزيت الخام والمنتجات المكررة الى حوالي ٨٥٠ ألف برميل يومياً. إضافة الى أن أرامكو السعودية تشارك ساينويك في دراسة جدوى بناء استراتيجي وتشغيلي في الصين، وذلك لطمان مخاوف الصين فيما يتعلق بامن الامدادات النفطية لها.

لقد وقعت السعودية والصين خلال هذه الزيارة على اتفاقية للتعاون في مجال الطاقة، وقد جاء التوقيع على الصفة وسط جهود من قبل الصين لتأمين احتياجاتها المستقبلية من الطاقة. فقد استوردت الصين في الفترة ما بين يناير ونوفمبر ٢٠٠٥ ما كميته ٢٠.١ مليون طن من النفط من المملكة. وفي الوقت الراهن، فإن بكين تستورد نحو ٤٥٠ ألف برميل يومياً من النفط من السعودية والتي تمثل ١٤ بالمئة من احتياجاتها الكلي. وعلى أية حال، فإن بكين قلقة بدرجة كبيرة من احتياجاتها المستقبلية من الطاقة وأنها تبحث عن أمن الطاقة. إن تفاصيل الصفقة بين السعودية والصين لم يجر العمل على تنفيذها حتى الآن ويتوقع أن يتم مناقشتها بين الجانبين في المستقبل. ومهما يكن فإن تقريراً نشرته جريدة صينية (مورنتج بوس) ذكر بأن الجانبين يناقشان تجهيزات تخزين ضخمة للنفط الخام في جنوب منطقة هاينان الصينية. وبحسب التفاصيل المنشورة، فإن طاقة المخزون يتوقع لها أن تتراوح ما بين ٢٥ - ٣٠ مليون طن. لقد جرت مناقشة تجهيزات التخزين خلال الزيارة باعتبارها جزءاً من صفقة مشتركة شاملة تشمل مصفاة وتجهيز لتخزين الغاز. وبناء على تقارير سابقة، فإن فكرة بناء تجهيزات ضخمة للنفط الخام في الصين قد جرت مناقشتها ابتداءً حين قام ولي العهد عبد الله (الملك الحالي) بزيارة الى الصين

سنة ١٩٩٩ ثم تحولت فيما بعد الى مبادرة من الملك عبد الله. وقد شكلت الاتفاقية حول موقع التخزين جزءاً من سلسلة إتفاقيات ثنائية تجارية ونقطية بين الجانبين.

إن رهان الصينيين على كسب شركة يونوكال الاميركية قد تدد ولكنهم اشتروا شركة الطاقة الكندية في كازاخستان. الهم من ذلك هي الترتيبات التي يجري التفاوض بشأنها مع الهند. فمن بين خمس إتفاقيات وقعت بعد لقاء الملك عبد الله مع الرئيس هو جنتا، فإن الهم من بينها كان الاتفاق على توسعة التعاون في مجال النفط والغاز الطبيعي والمعادن. وبحسب تصريح وزير الخارجية سعود الفيصل فإن الصين كانت واحدة من أهم الاسواق في مجال النفط، وأن النفط السعودي هو أهم مصادرها، فهو يمثل ٢٦ بالمئة من الواردات النفطية الصينية والذي أضاف في عام ٢٠٠٥ مايرسو على ١٣٠ مليون طناً. إن الاتفاقية الراهنة تستبدل المشتريات من النفط السعودي بإتفاقية شاملة صالحة لعدة سنوات قادمة. إن رياح الشرق (الصواريخ الصينية في ترسانة الأسلحة السعودية كونها مترافقة) والتي جلبت الملك عبد الله الى السواحل البعيدة يمكن فهمها على أنها جزء من إطار السياسة السعودية الجديدة.

الصين بلا شك تتطلع لأن تصل الى المنطقة العربية بعد عقود من الغياب، بفعل الاستقطاب الدولي، وتجد الآن فرصة مناسبة للدخول الى المجال الحيوي في المنطقة العربية عبر مشاريع اقتصادية استراتيجية. باستثناء الموقف الايديولوجي، فإن الروابط السعودية الصينية مؤهلة لكي تصبح وثيقة، وكان لبوادير سابقة إيجابية من قضايا سياسية أن تسهم في تهديد الأرضية لتعزيز تلك الروابط من بينها قضية واحدة البريمي حيث وقعت الصين الى جانب السعودية وكذا وقوف الاخيرة الى جانب الصين في حربها الحربية مع الهند، والاهم من ذلك كله هو موافقة الصين على بيع السعودية صواريخ باليستية إبان الحرب العراقية الايرانية بعد أن امتنعت الولايات المتحدة عن تزويدها بصواريخ مشابهة نتيجة ضغوطات اللوبي الاسرائيلي، حيث شكلت الصفة علامة فارقة في الروابط الثنائية بين السعودية والصين والتي دشنت لعلاقات دبلوماسية بين البلدين في يوليو ١٩٩٠، أعقبها نشاطات دبلوماسية وتجارية، وكان أبرزها الاتفاقية التجارية التي وقعت مع شركة سينويك الصينية في مارس الماضي ما يسمح للأخيرة بالتفقيب عن النفط في منطقة الرب الخالي.

إن وقوف الصين الى جانب الانظمة اليسارية والقومية مثل مصر وسوريا والعراق ترك دون شك آثاره السلبيّة خلال الحرب الباردة، ولكن ظروف مابعد انهيار الاتحاد السوفيتي في نهاية الثمانينات ثم تطورات مابعد الحادي عشر من سبتمبر قد خلقت

بإرتاب موهرجي قد دعى الملك عبد الله لمناقشة آفاق التعاون العسكري بين البلدين. فلدَى كل منهما رهان كبير على تطوير التعاون الامني البحري والذي يمسك بمفتاح تأمين الامدادات الثابتة من الطاقة من الجزيرة العربية الى مراكز الاستهلاك الاسيوية عبر المحيط الهندي.

في عام ١٩٨٩م وخلال زيارة رئيسة الوزراء الهندية السابقة انديرا غاندي للسعودية



وفي البيان المشترك بينهما وبين ولي العهد آنذاك الملك فهد قال البيان: إن الأمن والاستقرار في جنوب آسيا له علاقة أو مرتبط بالأمن والاستقرار بالجزيرة العربية. وقد أكد الملك عبد الله خلال جولته الاسيوية على دور الهند في أمن وإستقرار منطقة الخليج.

بطبيعة الحال، فإن الحكومة الهندية تدرك تماماً بأن السعودية تحتفظ بروابط أمنية تقليدية مع الولايات المتحدة. ومن الواضح، في ظل الديناميات الاقليمية والعالمية المتغيرة، فإن خلق منظومة متنوعة من الشراكات الامنية أصبح أولوية سعودية. إن تطوير الشراكة الاستراتيجية الهندية الاميركية قد سبكت على نيو دلهي والرياض للتقارب بعد عقود من النكران السياسي المشترك.

وبالرغم من أن الهند اعتمدت في السنوات الاخيرة على التجارة والاستثمار لاجندتها الدولية، فإنها لا تزال تنزع الى وضع القوة العسكرية كأداة رئيسية لنفوذها. ومنذ التجارب النووية لعام ١٩٩٨، فإن ميزانيتها قد حافظت على زيادة سنوية بين ٢٥.١٥ بالمئة في مجال الاتفاق العسكري. الى جانب جنوب آسيا، فإن على دول الخليج وايران ودول آسيا الوسطى الأخذ بنظر الاعتبار مغول بناء القوة العسكرية الجوية في الهند، وكذا الصواريخ القادرة على حمل رؤوس نووية وكذا الصواريخ التقليدية واحتياطي القوة البحرية في جوا. ولذلك فمن الطبيعي بالنسبة لهذه الدول أن تتوصل الى تفاهم أمني صلب مع نيو دلهي. إن حجم العمالة الهندي الكبير في دول الخليج (مليون ونصف عامل هندي متعاقد في السعودية) يضيف بعداً آخر للتفاعل مع الهند. إن التعاون الاقتصادي لعب دوراً محورياً في التقارب

أمني متداخل ومتفاعل. بالنسبة للملك عبد الله، فإن زيارة الهند هي جزء من سياسة اسيوية جديدة والتي تبحث في ربط السعودية بدينامية الاقتصاد الاسوي وبإسحال الصين والهند اللذان يشهدان تحولا بارزا على مستوى الاقتصاد الدولي. وتطلع الهند الى أن تؤسس المحادثات مع الملك عبد الله لمنطقة تجارة حرة مع مجلس التعاون الخليجي، والتي تشمل الدول الاعضاء في المجلس. تلقت الى ان السعودية التزمت موقفاً متحفظاً من إتفاقيات التجارة الحرة بين عدد من الدول الخليج (قطر، البحرين، الكويت والامارات) والولايات المتحدة. إن دخول السعودية في اتفاقيات مع دول اسيوية كبيرة لإنشاء مناطق تجارة حرة يحيط قرص الابتزاز الاقتصادي والسياسي الاميركي. بالنسبة للهند، فإن هناك توجهاً للانتقال بالاقتصاد الهندي من ماضيه التجاري الذي كان مكرساً فحسب لمشتريات النفط وتصدير العمالة. إن ارتفاع أسعار البترول، وانتعاش الثروة السعودية قد فتحا الابواب لاستثمارات طموحة بين البلدين في القطاع الهيدروكربوني، فالسعوديون يأملون في الاستثمار في تطوير البنية التحتية الهندية. وفيما يبدو فإن الهند مصممة على التقلب على استحواذ الماضي في علاقتها مع باكستان في التعامل مع السعودي. وإذا ما نجحت الهند في تطوير علاقات مستقلة مع الخليجيين

الرئيسيين لباكستان - واشنطن وبكين - فلنيس هناك ما يمنع من عمل الشيء ذاته مع الرياض.

هناك أطراف عدة في القارة

الآسيوية تأمل في تعميق

الحوار فيما بينها على أمل

التوصل الى ما يشبه معسكر

دولي مقابل المعسكر الغربي

إن الخطاب الهندي الرسمي حول الارهاب ينزع حتى الآن الى طلاء السعودية بألوان قاتمة وتجاهل حقيقة كون المملكة السعودية هي أيضاً ضحية للتطرف والعنف. إن السعي من أجل إيجاد أرضية مشتركة مع الملك عبد الله في مقاومة الارهاب في أبعادها المختلفة بدءاً من مصادر التمويل وصولاً الى منابيحها الايديولوجية تعتبر في قائمة الاجندة الهندية.. وقد يمكن المجادلة بأن السعودية تبحث عن شركاء اسيويين يتقاسمون معها هموم مشتركة دون أن يكلفها التزامات وتبعات لأزمات قد تكون تورطت فيها كالارهاب وتمويل انقلابات عسكرية اضطرتها لابتزازات سياسية ومالية. في سياق التعاون الدفاعي بين السعودية والهند، رغم ضآلته، فإن وزير الدفاع الهندي

أوضاعاً جديدة تساعد على بلورة إتجاهات مختلفة في العلاقات الدولية يتراجع فيها عنصر الايديولوجيا ويعلو فيها عنصر المصالح الاقتصادية والسياسية.

بالنسبة لزيارة الملك عبد الله الى الهند، جاء في مقابلة لراجا موهان في الثالث والعشرين من يناير الماضي بأن الاحتفالية التي احاطت بزيارة الملك عبد الله الى الهند منذ نصف قرن، بالتزامن مع ميلاد الجمهورية، تشي بأهمية استراتيجية للمحادثات بين رئيس الوزراء مانموهان سينج مع الملك عبد الله. بالرغم من مشاركة الملك عبد الله في تلك الاحتفالات قد لامت بعضاً من الأوتار الحساسة لدى الجانب الباكستاني، الذي لم يأمل أن تترامز الزيارة مع الاحتفالات الوطنية الهندية.

وعلى أية حال، فقد ناقش الطرفان الترابط المتنامي للمصالح الوطنية بين البلدين، فقد كان من المتوقع أن يرسي الطرفان أسس التعاون الامني على المدى الطويل بين الهند والسعودية. إن عناصر التعاون - محاربة الجريمة العابرة للحدود، التعاون الجاسوسي، المتعلق بالارهاب، تطوير أمن الطاقة المشترك، وتأسيس اتصالات دفاعية - جاءت خلال الاستعداد لرحلة مستشار الأمن القومي نارايانان الى السعودية قبل زيارة الملك عبد الله.

تميزت زيارة الملك عبد الله الى الهند بكونها جاءت توجيهاً لزيارات عدة قام وزراء هند للملك ما بين مارس ومايو الماضي، وقد أكدوا جميعاً على رغبة الهند في تأسيس علاقات مميزة مع السعودية لجهة خلق فرص التعاون الاقتصادي في مجال الموارد البشرية واحتياطيات النفط والغاز في السعودية، واجتذاب الاستثمارات السعودية الى السوق الهندية، وذلك قرر بنك الدولة الهندي إفتتاح فرع له في السعودية كمؤشر على نوايا البلدين لتعميز العلاقات التجارية. يشار الى أن السعودية تعتبر ضمن عشر شركاء أوائل للهند في مجال التجارة.

إن المبادرة الهندية تتصل بالعقد الجديد للسياسة الخارجية والامنية السعودية، ولا يمكن إغفال الحجم السكاني الكبير للمسلمين في الهند، والذي، كما هو شأن شعب باكستان، لديه روابط دينية تاريخية مع السعودية. إن الحلف الجديد بين السعودية والهند يمكن أن يعمل لصالح كل من الدولتين ولمسلمي الهند، ويمكن أيضاً أن يساهم في التقارب بين الهند وباكستان. فالهند مازالت تمثل مشكلة بالنسبة للمنطقة بسبب تناقضاتها الحالية، فلديها طموح ولكن لها تنفقر الى خصائص القوة العالمية.

وفيما يبدو فإن تصميماً راسخاً كان لدى رئيس الوزراء الهندي والملك عبد الله للعمل على أساس مبدأ عريض يضع المناطق الممتدة من القارة الهندية وحتى الجزيرة العربية كفضاء

الهندي الصيني، وفي الحالة السعودية، فإن ازدياد عجز الطاقة في الهند يعتبر مكوناً من نقاش قوي لعلاقات وثيقة بين البلدين. في عشية زيارة الملك عبد الله، كان المراقبون الهنود يتطلعون إلى أن توفر المحادثات بين القبيادتين فرصة ذهبية لخلق شراكة إستراتيجية في مجال الطاقة، عبر مشاريع واستثمارات مشتركة.

في نيودلهي، وبالرغم من الاجندة السياسية المثقلة، فإن قضايا الطاقة قد هيمنت على محادثات الملك عبد الله والحكومة الهندية، حيث كان الجانبان حريصين على تمكين علاقاتها في هذا القطاع. إن احتياجات الهند من الطاقة كانت محدثة بتنامي المجال الصناعي، والنمو الاقتصادي والزيادة السكانية المضطربة، ولذلك فإن الهند بحاجة إلى تأمين احتياجاتها من الطاقة من أجل ضمان مستقبل أفضل لحجم سكانها الكبير. تستورد الهند حالياً أكثر من ٤٥٠ ألف برميل من النفط السعودي، وهي تمثل ربع احتياجاتها وهي سابع مستهلك في العالم. حيث يصل استهلاكها الحالي إلى ٢.٤ مليون برميل يومياً. وعلى أية حال، فإن نهاية هذا العقد فإن من المتوقع أن يرتفع استهلاكها إلى ٣.٢ مليون برميل يومياً، وعليه فإن ثمة ضغطاً لتأمين الاحتياجات المستقبلية.

وفي عالم، حيث تحتل قضايا الطاقة أهمية أكبر، وخصوصاً حيث تتراكم الغيوم حول أنابيب إمداد الغاز الممتدة من إيران - باكستان - الهند لأسباب سياسية، فإن الهند بحاجة لضمان احتياجاتها المستقبلية وتأمين نموها الاقتصادي. وعليه فإن اللجوء إلى السعودية يبدو ضرورة ملحة من أجل ملء الاحتياطات



المستقبلية. إن زيارة الملك عبد الله للهند تأتي لتوفير ضمانات للاحتياجات المستقبلية للهند وبقيّة الدول المستهلكة للطاقة التي كانت ضمن جولة الملك الأسبوعية، فقد شكّلت الزيارة إلى نيودلهي عهداً جديداً من الشراكة، حيث تلعب الطاقة دوراً محورياً.

كانت هناك اتفاقيات إضافية لتطوير الاستثمار الثنائي وتفاقي الضريبة المزدوجة ومذكرة تفاهم للتعاون في مجال مكافحة الجريمة، وخصوصاً تهريب المخدرات. ومن

الواضح، فإن الملك عبد الله تقدّم بعرض تمويل وترميم المسجد الكبير في دلهي وبعض المؤسسات التعليمية. وبناء على المسح الذي قامت به مجلة الايكونوميست فإذا كان سعر البرميل من النفط على المدى المتوسط والبالغ ٤٠ دولاراً فإن تدفق النفط من الأراضي السعودية قد يتواصل ليصبح نحو ٥٠٠ مليون دولار في اليوم لسنوات عديدة قادمة.

ومع تضافر مكامس التنوع الناجح للاقتصاد، سيكون لدى السعودية هامش كبير من الحرية. وعلى أية حال، فإن دبلوماسيتها يجب أن تحذر من مخاطر مستورة في منطقة مازالت مضطربة بفعل السياسة العسكرية الأميركية في أعقاب الحادي عشر من سبتمبر.

السعودية تستعمل كارت النفط

من أجل تمتين علاقاتها مع

آسيا، كونه قضاء استثمارياً

وأعداً وفرصة للخروج من

شرقة الغرب

فلاوضاح في العراق، على سبيل المثال، حبل بالموشرات الخطيرة، ويمكن للمرء أن يتنبأ بشأن تداعيات الأزمة التي يمكن أن تنشأ باسم البرنامج النووي الإيراني، وفي أسوأ سيناريو ممكن فإن باكستان والسعودية ستواجهان تداعيات خطيرة للأزمة. إن مشروع الديمقراطية للرائس الأميركي الذي ينظر إليه معظم شعوب المنطقة بأنه ليس سوى ستاراً لأجندة مختلفة كلياً، فإنه سيخضع لاختبار الصدقية مرة تلو الأخرى.

إن فوز حركة حماس في الانتخابات الفلسطينية يضعف الإدارة الأميركية دون شك أمام إختصار عسير للنوايا. إن على باكستان أن تبدي تفهماً كاملاً للأعباء الجديدة للسياسة الخارجية السعودية (لقد وافقت الأخيرة على تعويض الفلسطينيين بعد تلصق الجانب الإسرائيلي في دفع أموال الضرائب للجانب الفلسطيني بعد فوز حماس).

لا شك أن هناك تطلعاً يتنامي من أجل انشاء كتلة شرقية تضاهي أو تخفف من وطأة التكتل الغربي، إن الروابط السعودية الصينية يراود منها أن تكون في سمت التعاون السعودي الهندي لصالح التكتل الشرقي. فهناك اطراف عدة في القارة الآسيوية تأمل في تعميق الحوار فيما بينها على أمل التوصل إلى نظرات وسياسات اقليمية متجانسة. هناك من يتطلع بعين الرضى للياقة الدبلوماسية الإيرانية في تعاملها مع الجبهة الغربية ويأمل في اشراك ايران وتركيا داخل دورة المشاورات وصولاً إلى صناعة جبهة شرقية مقابل جبهة الغرب.

لقد بات واضحاً بأن السعودية تستعمل كرت النفط من أجل تمتين علاقاتها مع آسيا، التي تمثل بالنسبة لها قضاء استثمارياً واعداً وفرصة للخروج من الشرقة الخانقة التي وضعها فيها الغرب منذ سنوات. فلدبلوماسية الطاقة في كامل قوتها من أجل الوصول إلى أبعد نقطة في القارة الآسيوية. فالسعودية، كلاعب رئيسي في مجال الطاقة الدولية، تستعمل كرت الطاقة لبناء علاقات مع القوى الرئيسية القادمة في الشرق.

إن زيارة الملك عبد الله الآسيوية قد أحدثت تموجات في كل الاتجاهات، خصوصاً وأنها زيارة غير مسبوقه وغير عادية في ظروف دولية إنتقالية. وبالرغم من أن قضايا الطاقة بقيت النقطة المحورية للزيارة إلا أن أبعادها السياسية لم تكن قليلة، خصوصاً بالنسبة لدولة كالسعودية التي كانت موجّهة ناحية الغرب.

والى جانب مناقشة القضايا السياسية الرئيسية مع البلدان الآسيوية الكبرى، فإن الملك عبد الله يحاول تطمين مضيفيه إلى أنه بالرغم من كل التقلبات والازمات السياسية وغيرها، فإن السعودية ستستمر في أن تكون لاعباً مسؤولاً ومؤثراً في الأسواق النفطية العالمية. وأنها ستواصل ليس فقط لعب دور في استقرار تلك الأسواق ولكنها ستسعى إلى تأمين النمو والازدهار في القوى الاقليمية الواعدة.

السعودية كعضو في منظمة أوبك، تعتبر المنتج الوحيد في العالم اليوم الذي بإمكانه المساهمة في إستقرار إلى حد كبير اسواق الخام العالمية وفي الوقت نفسه قد يساعد في أن يروي العطش الآسيوي للنفط وبالرغم من حقيقة أن زيادة الاسعار النفطية يعني زيادة مداخيل السعودية وكذا الدول المنتجة للنفط الأخرى، فإن الملك عبد الله كما جاء في مقابلة مع محطة هندية بأن المستويات العالية لسعر النفط الخام قد يضر بالاقتصادات العالمية الناشئة، وعليه فإن الاسعار يجب أن تنخفض. وكان الملك عبد الله قد صرح في مقابلة مع شبكة تلفزيون آيه بي سي في الرابع عشر من أكتوبر الماضي: (بأننا إستفدنا مالياً من إرتفاع أسعار النفط لكننا نعتقد أن الضرر على الدول الأخرى هائل ولا نعتقد أن الاسعار ينبغي أن تكون عند هذا المستوى). وأن الحل بالنسبة للسعودية من أجل تهدئة الاسعار يكمن في زيادة حجم الانتاج.

فقد عمل الملك عبد الله بدون كلل لتמידد الاقفا الدبلوماسي للمملكة، والتي تنضوي تحت مبدأ التقارب، والتي تلمس إلى التعاضد والتعاون وفي سياق الاستقطاب المتنامي في الوقت الراهن. في مظهرها الداخلي، فإن الانفتاح على الخارج يفترض أن يطور الرؤية السعودية في دعم المراقبة حول العلاقات الدولية على أسس جديدة ويفترض أيضاً أن يعزز أسس الإصلاح السياسي والتمساح الديني مع بقية شعوب وثقافات وأديان العالم.

تطور جديد في سياستها الخارجية

لن يستعرض السعوديون عضلاتهم؟



لقاء يشار حماية لآل سعود

كانت مجرد رد فعل.

ومع أن أسعار النفط بدأت بالارتفاع التصاعدي خاصة خلال العامين الماضيين، إلا أن السعوديين لم يمارسوا سياسة فاعلة، فقد أدخلهم ابن لادن والتيار السلفي العنفي في صدام مع الولايات المتحدة الأميركية، وكانت الأزمة الاقتصادية المحلية تزيد الخناق على الجمهور الذي لجأ إلى الأبواب السياسية المغلقة تعبيراً عن احباطه الاقتصادي.

الأشهر الماضية اختلفت من زوايا ثلاث.

فقد تحسّن الوضع الاقتصادي - رغم اضطرابه وعدم استقراره - بسبب وصول أسعار النفط إلى معدلات غير مسبقة، الأمر الذي أعطى الحكومة السعودية قدرة إضافية على احتواء المصاعب السياسية الداخلية والخارجية في آن.

ومن جهة ثانية، أصبح من الواضح لدى القيادة السعودية أن لديها قدرة غير قليلة في الممانعة السياسية تجاه دعوات الإصلاح السياسي المحلية والخارجية. لقد رمت القيادة السعودية بعضاً من خلافاتها مع حلفائها الغربيين، لأسباب تتعلق بتلك الدول (الخسائر السياسية والمادية والبشرية في أفغانستان والعراق، وضعف قدراتها على ممارسة حروب إضافية، وتوجه الغرب إلى أعداء آخرين لا تأتي السعودية في مقدمتهم كما كان اللوبي الصهيوني يريد). وبعضها الآخر يتعلق بالسعودية نفسها، حيث عدلت بعض سياساتها المحلية، والأهم من ذلك أصبح الفائض المالي لديها قادراً على شراء المواقف لدى الغرب، وهو ما قايض به السعوديون الأميركيين في رحلة عبدالله إلى الولايات المتحدة الأخيرة في العام الماضي.

ومن جهة ثالثة، وهو الأهم، فإن السعودية بعد سقوط الإتحاد السوفياتي، بل سقوط الشيوعية) برمتها، فقدت كثيراً من قيمتها في عيون الغرب، خاصة مع الضعف الاقتصادي

السياسة الخارجية السعودية تقوم على عمودين أساسيين، يمكن اعتبارهما من زاوية أنها ممكن القوة في تلك السياسة، كما يمكن أن يعتبرنا نقطة الضعف المحورية فيها، حين ينظر إليهما من زوايا مختلفة أخرى. العمودان هما: المال، والغطاء السياسي الأميركي.

فإذا ضعف أحدهما بان الخلل والعجز في السياسة الخارجية السعودية، وإن تغير مؤشريهما إيجابياً، شهدنا تحسناً في الأداء السعودي الخارجي واستعراضاً لدولة إقليمية عظمى!

الأشهر القليلة الماضية شهدت انطلاقة واضحة في السياسة الخارجية السعودية بعد عقد ونصف من الركود، بل الجمود، حتى بدت السعودية وكأنها دولة تعيش على هامش الأحداث، وكان أدائها السياسي ضعيفاً إلى حد أن الأردن وقطر وحتى السودان وليبيا كانت أكثر فاعلية في المحيط العربي والإقليمي منها. لا غرو أن الانطلاقة الجديدة جاءت متزامنة تماماً مع الصعود الصاروخي لأسعار النفط. فقدرات السعودية السياسية على ممارسة دور متميز ومقنع في محيطها العربي والإسلامي يعتمد اعتماداً كبيراً على الهبات الاقتصادية والمساعدات المالية والإغراءات بفتح سوقها للبضائع والعمالة. وحين تضعف السعودية، أو تشع لديها الأموال كما حدث في أعقاب حرب تحرير الكويت، لا تجد السعودية أنساً تسمع ممن يعتبرون أصدقاءها، فهؤلاء اعتادوا على قبض ثمن مواقفهم السياسية من السعودية، وفي حال تعذر الحصول على الثمن، فإنهم لا يابهنون بالموقف السعودي، بل قد يتأكفونه إمعاناً في الضغط من أجل الثمن.

السعودية التي عودت الآخرين - أفراداً وحكومات - على هذا النوع من العمل السياسي، أصبحت خلال عقد التسعينيات الماضي غير قادرة على الإيفاء بمتطلبات شعبها وحاجاته المادية والاقتصادية، وكانت بحاجة بعد العواصف الاقتصادية والأمنية إلى الإنكفاء على ذاتها، ربما بسبب هول الصدمة التي سببها حلفاء الأمن من حركات إسلامية وشخصيات سياسية ودول صديقة وقفت بأجمعها مع صدام حسين.

لم تكن تلك مراجعة سياسية شاملة، بل

الذي ألم بها، بحيث أصبحت دولة بحاجة إلى العون بدل أن تعين.

السعودية وطيلة السنوات الماضية كانت تبحث عن دور.

وكان المتوقع أن تكون المملكة مركز الجدل ومحور (الشر) في عين الغرب، بالنظر إلى ما فعله بن لادن والسعوديون الذين كانوا معه. الغرب الذي استبدل الحرب على الشيوعية بالحرب على الإسلام بأوجه مختلفة، أراد في البداية استخدام السلاح ضد السعودية، لا لأنها مركز العالم الإسلامي ومقدساته، بل لأنها - بحق - مصنع التطرف الإسلامي. وقد وضعت أحداث ٩/١١ أسفينا في العلاقات السعودية



أسنان نغنية وعائلة أميركية

الأميركية التي لم تكن مرضية للطرفين تماماً. الذي حدث هو أن السعودية استطاعت حتى الآن إقناع حلفائها بأنها لاتزال ذلك الحليف الوفي، وأنها قادرة على تغيير أجنديتها وهيكله رؤيتها بالشكل الذي يتماشى مع الإستراتيجية الغربية في مكافحة الإرهاب (الإسلامي).



وبالرغم من أن الغرب بمجملة لا يثق في قدرة الحكومة السعودية في إصلاح نفسها، إلا أنه وجد في المحصلة النهائية، وجد في الدفاع عن آل سعود بدأً استراتيجياً في مكافحة ما أسماه بالإرهاب.

بهذه الخلفية السياسية والتاريخية يمكن قراءة الدور السعودي السياسي النشط. نسبياً. هذه الأيام، والذي امتد من لبنان إلى سوريا إلى إيران إلى العراق والباكستان وأفغانستان وغيرها.

بدأت الإنطلاقة السعودية بتصريحات سعود الفصيل الحادة ضد قوى عراقية بعينها، وضد تدخلات إيران، ثم تمدد الدور إلى سوريا حيث وقعت المملكة ضد بشار الأسد بعنف شديد لكنها هدأت مؤخراً حين وجدت أن الضغط على سوريا سيؤدي إلى إسقاط النظام هناك الأمر الذي يجعل السعودية نفسها هدفاً تالياً، ولهذا



قدمت خطة لتهدئة الوضع بين البلدين رفضها حلفاء السعودية أنفسهم، واستضافت في الوقت نفسه وفداً من حزب الله وحركة أمل للحوار مع سعد الحريري في الرياض نتجت عنه اتفاقات ما لبث أن عوقبها الحلفاء (خاصة جنابلاً)، كما أنها عملت مع مصر لوضع حدود لسعاقبة سوريا إن ثبت أنها وراء قتل الحريري، وذلك

عبر البوابة الفرنسية، والتي توجت بلقاء مبارك مع شواك.

لكن هذا التراجع السعودي إنما جاء متناقضاً مع قناعة إسرائيلية أميركية غربية تفيد بأن تغيير النظام في سوريا سيؤدي إلى أزمة كبيرة لإسرائيل، فالحدود لن تضيق، وستصل قوى العنف المعادية للصهيونية إلى الحدود المحمية منذ حرب ١٩٧٤. ولذا حذر خبراء إسرائيليون من أن سقوط الأسد سيكون أكبر خطأ ترتكبه إسرائيل في تاريخها.

على الصعيد الإيراني، كشفت تركي الفصيل، السفير السعودي في واشنطن، ومسؤول جهاز الاستخبارات السابق بأن السعودية تتفاوض مع إيران حول برنامجها النووي، وذلك في سياق الضغط الغربي على طهران، وكانت الصحافة والإعلام السعوديين قد رفعوا من وتيرة التشديد بالبرنامج النووي الإيراني وخطره على منطقة الخليج لذات الغرض.

أما في العراق، فقد استعرض السعوديون عضلاتهم بالشتايم ضد الجعفري، لأن الرجل أشار بشيء من النقد إلى إهانته من قبل السعوديين فيما يتعلق بعدد الحجاج العراقيين فانهالت عليه الصحافة السعودية شتماً وإهانة معرصة بأنه طائفي (والسعودية مبررة من الطائفية!) وأنه يعاني من أزمة سياسية. وكان لسان الحال السعودي يقول: لم يبق إلا أنتم حتى تنتقدوننا! لهذا أشهرت العضلات السعودية بوجه الجعفري والقيادة العراقية عامة، وبدأت التظاهرات والدعوات لتدخل سعودي من نوع ما وبشكل مباشر في الشأن العراقي.

حتى الآن لم تختبر السياسة السعودية، فلا العراق ولا سوريا ولا لبنان ولا إيران تريد مواجهة مع السعودية، التي تتحرك ضمن المظلة الغربية وتستهدف ذات الاستهدافات الغربية، بالرغم من الدهشة التي أبدتها هذه الدول جميعاً من الموقف السعودي المسلح بالأسنان الأميركية.

فهذه الدول قادرة على فتح النار ضد السعوديين وإعادة تصنيفهم في الخانة الأميركية. وإذا كانت سوريا البعيدة نسبياً غير قادرة على الرد في الوقت الحالي، فلن العراق الذي يواجه موسمياً الإستحاريين

السعوديين الذين يحصدون أرواح عشرات الأبرياء، وحيث الجو مصبأً ضد الوهابية وآل سعود، قد يصدر أزماته الداخلية إلى السعودية نفسها، وقد يفتح معركة تستهدف توحيد الدلائل العراقي ضد المشاكل المصدرة إليه سعودياً. خاصة وأن اللعبة الطائفية - التي لم يمنع تفجيرها إلا هدوء العراقيين وبلعهم

الموسى بصمت - قد تنفجر في السعودية نفسها وتلقى بأثارها السبئية على الوضع الأمني.

أما إيران التي فوجئت بتصريحات سعودية متعددة وغير ودية، فإنها لم تزد على التعبير عن تفاجؤها مما يفعل الصديق السعودي. لكن في حال جد الجد، ومنع الأميركيون والغرب إيران من تصدير نفطها، فإنها من غير المتوقع أن تسمح للأخريين بتصدير نفطهم، وستعتمد إلى التخريب والهجوم بالصواريخ ومحاولة إغلاق المضيق (هرمز) وقد تملأ الخليج بالالغام كما فعلت في منتصف الثمانينات إبان ما سمي بد(حرب الناقلات).

ما يجب التأكيد عليه أن الهجمة السياسية السعودية الجديدة بحاجة إلى ترشيد وتعقل كيما تخدم الأخيرة بدل أن تنقلب سياستها عليها، ولا نظن أن السعوديين سيفتحون مفارح مع كل جيرانهم إن وجدوا في ذلك تهديداً مباشراً لاستقرار بلدهم.

فهناك فرق بين الظهور بغطاء المسابير للغرب في سياساته الإقليمية، بغية دفع البلاء عن النفس، وهو عمل قد يكون مشروعاً، وبين الدخول الجاد في حلف مع الولايات المتحدة لمواجهة سوريا وإيران وحزب الله إضافة إلى القاعدة. قالدخول الجاد، يقتضي ما هو أكثر من التأييد الضمني، وهو ما يقوم به العاجز المغلوب على أمره، فيعتمد إلى التأييد العلني، وفتح القواعد العسكرية، وزيادة انتاج النفط لتسهيل المهمة الأميركية في ضرب الآخرين.

من الصعب أن تقلت السعودية إن كررت لعبتها السابقة بشأن العراق وأفغانستان. في أفغانستان كانت القيادة العسكرية للهجوم الأميركي في الرياض، في حين أن السعودية أعلنت عدم تدخلها وأنها غير راضية، بل زادت أن ضرب طالبان لا يعني ضرب الإسلام، وكأنها تقول بأن احتلال أفغانستان ليس عملاً موجهاً ضد المسلمين بل ضد الإرهاب.

وفي العراق، أعلنت أنها ضد احتلاله، ولكنها في نفس الوقت فتحت قواعدا الشمالية التي انطلقت فاحتلت القواعد العراقية الحدودية (أتش ٢ وأتش ٣)، ومولت خطوط الهجوم داخل العراق.

هذا النوع من الفعل لن يكون مسكوباً عنه بالنسبة للإيرانيين على الأقل، حتى وإن صدق شوق السعودية بأن القيادتين العراقية والسورية غير قادرتين على الرد ضد السعودي لكن المرارة التي سيخلفها الموقف السعودي ستكون شديدة التدمير لأسس التعايش على الأقل مع دولة حدودية مثل العراق.

وملخص القول: من يريد إرضاء الولايات المتحدة الأميركية حماية لنفسه فليقبل ولكن ليس على حساب الآخرين، عبر استمارة الاتهامات الأميركية والإنخراط في سياساتها ضد قوى إقليمية قادرة على الإبقاء!

إنتعاش متأخر للسياسة الخارجية

السعودية وصناعة دور جديد

بدأت السياسة الخارجية السعودية تشهد إنتعاشاً ملحوظاً خلال الشهور الماضية بعد فترة ركود طويلة بفعل تأثيرات الحادي عشر من سبتمبر، والسخونة العالية لملفات داخلية برزت إلى السطح ومن أبرزها: العنف والإصلاح السياسي. فقد حققت العائلة المالكة تقدماً ملحوظاً في إستيعاب خطر جماعات العنف المسلح عبر ألجتي العصا والجزرة ممثلة في القوة المجردة والمتناحصة، وعطلت مسيرة التيار الاصلاحى عبر اعتقال رموزه وفرض تدابير قمعية ضد الفعل الاصلاحى المتنامي. لا يمكن، بطبيعة الحال، إغفال دور العامل الاقتصادى الذى كان له تأثيره المباشر على الأوضاع الداخلية، والذي منح العائلة المالكة قدرة على لملمة أطراف السلطة التي شارفت على الانقراض قبل سنتين. لقد بدأت دبلوماسية النفط تعمل بصورة فاعلة في إعادة بناء شبكة التحالفات الخارجية وتنشيط دورة الحياة في السياسة الخارجية السعودية على المستويين الإقليمى والدولى. بدأت تلك الدبلوماسية أولاً بترميم التحالف الاستراتيجى بين السعودية والولايات المتحدة، حيث كان اللقاء ولي العهد (الملك الحالي) عبد الله بالرئيس الأمريكى دور في تنقية الأجواء السياسية بين البلدين، وقد جاء ذلك اللقاء بعد قيام العائلة المالكة بحملة علاقات عامة خلال النصف الأول من عام ٢٠٠٢ حيث تكفلت شركة كورفيس كومونيكيشن بمهمة إعادة طلاء صورة السعودية داخل الولايات المتحدة بقيمة ١٤.٦ مليون دولار. ثم جاءت مبادرة السلام في الشرق الأوسط التي حملها الملك عبد الله التي حملها إلى قمة بيروت عام ٢٠٠٢ في السياق ذاته، يضاف إلى ذلك التعاون العسكري غير العلن (عبر تسهيل إطلاق الطائرات العسكرية الاميركية من القواعد العسكرية السعودية في الشمال، وكذا مرور الصواريخ عبر الأراضي السعودية،) بالرغم من الخسارة السياسية التي شعرت السعودية بفداحتها بعد سقوط النظام العراقي وبدء ترتيبات الدولة الجديدة في العراق والتي لم تكن السعودية قادرة في حينها على إستثمارها سياسياً أو حتى إقتصادياً بسبب إستحسان الملفات الداخلية على الأجندة السياسية، قبل وصول عبد الله على العرش وكذا قبل أن تتطلمتن العائلة المالكة إلى قدرتها

سبتمبر ٢٠٠١، وقد وجدت في فضاءها الآسيوي تعويضاً نفسياً وسياسياً، إلى جانب التعويض الاقتصادي بالغ الأهمية بالنسبة للدولة السعودية التي تتطلع إلى إستثمارات اقتصادية خارجية غير مكلفة سياسياً. يتذكر الأمراء الكبار المهانة التي وجهها الأميركيون لهم بعد رفع الحصانة عن الاميرين سلطان ونايف إثر تقديم ٦٠٠ عاتلة من أهل ضحايا ١١ أيلول/سبتمبر ٢٠٠١ ضد مسؤولين ومؤسسات بارزة وخصوصاً من السعوديين، منهم الاميرين سالفى الذكر، مطالبة بمبالغ تصل قيمتها إلى ألف مليون دولار. لقد وضعت الدعوى الاستثمارات السعودية في الولايات المتحدة والمقدرة قيمتها بـ ٤٥٠ مليار دولار في مهب المصادرة المحتملة. لقد نهت تلك القضية العائلة المالكة إلى خطورة استثمار أموال إضافية في الولايات المتحدة، سيما وأن مثال تجسيد أموال إيران وسوريا سيكون دون شك حاضراً، وهو ما دفع بالمستثمرين السعوديين إلى نقل جزء كبير من مودوعاتهم في البنوك الاميركية إلى السوق المحلية وقد يفسر ذلك جزئياً على الأقل ازدهار سوق الاسهم وتنامي حركة قطاع العقارات، ويفسر أيضاً قرار الحكومة السعودية للبحث عن فرص إستثمارية في شرق آسيا وشبه القارة الهندية.

من وجهة النظر الرسمية السعودية، فإن الشراكات الاقتصادية مع الغرب والولايات المتحدة بوجه خاص تنطوي على ضغوطات وأشكال إبتزاز غير مأمونة العواقب. فالتلويح بقضايا الديمقراطية، وحقوق الإنسان وحقوق الأقليات والعمال الأجانب (المسيحيين) من بين قضايا أخرى يثير حفيظة السعوديين الذين يجدون أنفسهم دائماً مضطرين لدفع أثمان باهظة من مداخليل النفط يتذكر الأمراء قبل سنوات قليلة كيف تحولت السعودية إلى هدف فإن بعد العراق في أجندة الخط اليميني المتطرف داخل الإدارة الاميركية، بل بلغت واحدة من الدعوات المتطرفة إلى حد تقسيم السعودية، كجزء من العقاب الذي يجب أن تتأله بسبب تورط مواطنيها في الاعتداءات على مركز التجارة العالمي وعلى مبنى البنتاغون.

بالرغم من أن أثار تلك المخاطر التي استوعبتها السعودية في الشهور القليلة الماضية، بعد أن إختفت تصريحات الإدارة

التامة على تلمير المداخليل النفطية في العمل الدبلوماسي الخارجى.

لقد بدا واضحاً منذ شهور قليلة أن الخطاب الرسمي السعودي قد تغير كثيراً، بعد أن نجحت العائلة المالكة في إمتصاص الضغوط الغربية والاميركية وبخاصة منها المتعلقة بموضوع ديمقراطية الشرق الاوسط، وبعد تقدمها المحفوظ في ضرب جماعات العنف. التحفظات السعودية التي كانت تحول دون التحرك السياسى الفاعل بدأت تستعلن عن نفسها من قضايا عديدة ظهرت مرة في موقف السعودية من التغييرات السياسية في العراق حيث بدأت تطالب عن طريق غير مباشر بلعب دور مؤثر في ترتيبات الحكم في العراق، وكانت تصريحات وزير الخارجية الامير سعود الفيصل واضحة حين وجه إنتقادات مباشرة للدور الايرانى النافذ في العراق، وذكر الاميركيين بوقوف بلاده إلى جانبهم خلال الحرب العراقية الايرانية للحيلولة دون تنامي

السعودية مصممة على

تنويع مصادر سياستها

الخارجية على المستوى

الدولي كجزء من مساومات ما

بعد الحرب الباردة

التهديدات الايرانية للمصالح الحيوية للولايات المتحدة. إنتقادات الامير سعود الفيصل المتكررة شملت أيضاً البرنامج النووي الايرانى الذي يقع ضمن دائرة الدبلوماسية المتوازنة، حيث لقيت تلك الانتقادات أصداء إيجابية في الغرب وربما إسرائيل.

بالتأكيد، فإن للسعودية تحافظاتها الجديدة على السياسة الاميركية في الشرق الاوسط، وكما لغت إلى ذلك بعض المراقبين فإن الحلاقة الاميركية -السعودية لم تكن أبدا علاقة مودة وقد أصبحت الآن منطبعة بالخطر الشديد، وهو ما دفع بالملك عبد الله إلى فتح أفق الشراكات الاقتصادية ذات الدلالات السياسية غير المغفولة. لقد حاولت السعودية أن توسع هامش المناورة التي ضاقت إلى حد كبير بعد أحداث



البحث عن دور سياسي فاعل، فقد دخلت على خط التوتر في العلاقات السورية الأميركية من أجل قطع الطريق على المبادرة الشرق أوسطية التي لازالت تلوح في الأفق خصوصاً مع بوادر تسوية المشكل العراقي، حيث صنّمت السعودية بصورة عاجلة مبادرة مشتركة مع مصر لجهة حلحلة الخلاف المتصاعد بين سوريا ولبنان، من

السعودية علاقاتها المتميزة مع القياادات السياسية الفلسطينية. فبعد المبادرة التي أعلنها الملك عبد الله في قمة بيروت عام ٢٠٠٢، والتي خلّقت فرصة لتوثيق روابطها بالجانب الفلسطيني، جاء فوز حركة حماس في الانتخابات التشريعية منسجماً مع الموقفين الشعبي والرسمي في السعودية، حيث مهد فوز حركة حماس الطريق في تنمية أشكال التعاون بين السعودية وحركة حماس. وقد جاء قرار السعودية بتعويض الجانب الفلسطيني عن الاموال المحبوزة لدى الحكومة الاسرائيلية كمؤشر بالغ الدلالة على موقف العائلة المالكة من حكومة فلسطينية تشكلها وتقودها حركة حماس، وهذا بلا شك ينسجم مع الموقف الديني السلفي والشعبي عموماً.

من الواضح أن السعودية مصمّمة على تنويع سياساتها الخارجية على المستوى الدولي، فإضافة الى علاقات متميزة مع روسيا، فقد دعت السعودية الى حوار خليجي أوروبي لجهة إنشاء منطقة حرة خليجية أوروبية لكسر الاحتكار الأمريكي المحتمل بعد توقيع عدد من دول مجلس التعاون الخليجي على إتفاقيات مماثلة مع الولايات المتحدة. قرار السعودية هذا كان جزءاً من مساومات الانضمام الى منظمة التجارة العالمية الذي تم قبل شهرين.

وحتى الآن، فإن التحرك السياسي السعودي خارجياً يأخذ طابعين. إقليمي مازال يكتسي رداءً سياسياً بينما على المستوى الدولي فهو يأخذ منحى إقتصادياً، ومازالت هناك قارات غير مدرجة ضمن أجندة السياسة الخارجية السعودية مثل أفريقيا وأميركا اللاتينية، وقد تستبعد في المدى المنظور من تلك الاجندة لعدم وجود ارتباط مباشر بالمصالح الحيوية للسعودية. وقد يكون الاستبعاد مؤشراً على تغيير في السياسة الخارجية السعودية بعد نهاية الحرب الباردة، حيث كانت تلك المنطقتين ساحتي صراع بين القطبين الدوليين والتي شاركت فيها السعودية كمصدر تمويل لكثير من النزاعات والانقلابات التي خدمت في نهاية المطاف الاستراتيجية الاميركية فيما تبين لاحقاً أن السعودية دفعت ثمنها باهظاً لتحالفها الاستراتيجي مع الولايات المتحدة.

خلال التفاهم مع القياادات السياسية في البلدين، وقد تجحت الى حد كبير في إبطاء مفعول الترتيبات السياسية الخفية بين الادارة الاميركية وبعض القياادات اللبنانية المحسوبة على قوى ١٤ آذار، ومحاولة إمتصاص التوتر بين لبنان وسوريا عن طريق مبادرة سعودية-مصرية. السعودية سعت أيضاً الى تسوية الخلافات مع دول مجلس التعاون الخليجي وإزالة الهواجس لدى بعضها من خلال الغاء قوات درع الجزيرة والتأسيس لعلاقات مستقرة. على المستوى الاقليمي لم ترسم الحكومة السعودية حتى الآن معالم روابطها مع ايران بعد وصول محمود أحمدني نجاد الى السلطة، والذي ينظر اليه بوصفه متشدداً ضد الغرب ومشاكساً الى حد كبير على المستوى الاقليمي، وإن كانت مواقفه لم تفصح حتى الآن عن نواياه الخلافية

السعودية توسّع هامش المناورة

التي ضاقت الى حد كبير بعد ١١/٩

ووجدت في فضائها الآسيوي

تعويضاً نفسياً وسياسياً وإقتصادياً

او العدائية إزاء دول المنطقة، بل قد تكون رسائله الى القيادة السعودية مطمئنة الى حد ما وإن كانت السعودية تتخوف من تطلعات ايران النووية وكذا تمدد نفوذها داخل العراق. يبقى ان السعودية مدركة جيداً الى ان ثبات ونجاح دورها الاقليمي يتوقف على قدرتها في تسوية خلافاتها داخل الدائرة الخليجية والتي تمثل نقطة انطلاق بالنسبة لها الى بقية الدوائر، بالنظر الى التشابكات المعقدة التي حصلت بعد نهاية الحرب الباردة وجنوح الغرب الى الانخراط بصورة مباشرة في صناعة واقع جديد في المنطقة، في غياب دور عربي فاعل عبر الجامعة العربية وتراخي الروابط بين القياادات العربية، حيث تنحصر الادوار السياسية الفاعلة داخل إطار العمل العربي في عدد قليل من الدول بل قد تجزم بإقتصارها على السعودية ومصر. في الموضوع الفلسطيني، إستأنفت

الاميركية بشأن الديمقراطية فضلاً عن تراجع دور الخط اليميني المتطرف في صناعة القرار السياسي الاميركي، الا أن العائلة المالكة عمدت الى توفير ضمانات مستقبلية تحول دون خضوعها لضغوطات من هذا النوع. بطبيعة الحال، فإن النفط كمصلحة أميركية أولى في السعودية، جعل إدارة بوش مستوعباً لحقيقة كونها غير قادرة في الوقت الراهن على التخلي عن السعودية في تزويد العالم الغربي بالنفط بأسعار منخفضة، فالسعودية قد تكون الوحيدة القادرة على تأمين الاستقرار في الاسواق النفطية العالمية، وفي الوقت نفسه قادرة على زعزعة الاسواق بطريقة كارثية. لقد ساهمت السعودية مراراً في الحفاظ على إستقرار الاسواق النفطية العالمية بعد انتصار الثورة الايرانية عام ١٩٧٩ وقررت تعويض النقص الحاصل في الاسواق النفطية، واستمر الحال طيلة الحرب العراقية الايرانية حيث كانت المنشآت النفطية في البلدين عرضة لهجمات متبادلة، كما عمدت السعودية الى تعويض السوق النفطية خلال فترة احتلال العراق للكوييت عام ١٩٩١، ومن ثم بعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر وأخيراً خلال الحرب على العراق منذ أبريل ٢٠٠٣. إن تصريحات الرئيس الاميركي بوش بأن بلاده يجب أن تبحث عن بدائل جديدة للنفط خلال العشرين سنة القادمة تدو حتى الآن مجرد حلم لا تصيب له من الحقيقة، ولكن يمكن الافادة منها كرسالة تنبيه غير مباشرة للدول المنتجة للنفط من أجل تنويع مصادر دخلها، ولكن في الأفق المنظور فإن الغرب لن يكون قادراً على الاستغناء عن مادة النفط كونها مرتبطة بمنظومة صناعات ضخمة، حيث ان توفير طاقة بديلة يفضي الى خسائر مالية هائلة، وضع آلاف المليارات في إرساء بني تحقبة متكيفة، على أن شروط التحول غير متوفرة في الوقت الراهن فضلاً عن غياب الامكانيات ومصادر توفيرها.

السعودية سعت بعد الحادي عشر من سبتمبر الى مقابلة التحول في الاستراتيجية الاميركية بفتح أفق علاقاتها وتحالفاتها الخارجية. فقد زار ولي العهد عبد الله (الملك الحالي) روسيا وهي أول زيارة تقوم بها قيادة سعودية عقد خلالها عدداً من الاتفاقيات التجارية والتفاهات الهامة، التي أثارت التفات الادارة الاميركية، واعتبرتها رسالة غير مباشرة لها بأن السعودية قادرة على تطوير علاقات موازية مع قوى دولية أخرى.

صحيح أن السعودية خسرت في افغانستان كثيراً بعد سقوط حكومة طالبان، ولم تكسب من وراء جهوده الجبارة في مشروع الجهاد الافغاني ومساهمته الفاعلة في دحر الاحتلال السوفييتي، فقد إنتهت تلك الجهود الى فقدانها دورها في افغانستان.

في المقابل، تتطلع السعودية الى تثمير علاقاتها التقليدية اقليمياً ودولياً من أجل

مؤشرات الصراع على السلطة

الحسم المؤجل لوراثة العرش

الملك قد أزيل من منصبه أو أُجبر على التنازل عن العرش للملك عبد الله، بعد أن فقد الملك فهد إمكانية إدارة السلطة.

إن أبناء الملك عبد الله الثلاثة قد تم إستيعابهم ضمن الحرس الوطني الذي يرأسه الملك عبد الله. وقد يكون ذلك مؤشراً على قاعدة سلطته المحدود داخل العائلة، ولذلك، فإن الملك عبد الله بحاجة إلى توسيع قاعدة الدعم من خلال حشد الدعم من قبل أخوانه غير الأشقاء من خارج الجناح السديري وبخاصة النافذين منهم داخل العائلة المالكة. يجادل البعض بأن أي إصلاح سياسي ذي معنى في السعودية يجب أن يكون داخل العائلة المالكة، إذ لا يمكن لعملية الإصلاح أن تسير بنجاح طالما تمسك الأمراء النافذين بمصادر القوة الهائلة التي تحت أيديهم والتي أدت إلى أزمات إقتصادية وأمنية وسياسية، بالنظر إلى الاموال الطائلة التي اقتطعوها من مداخل الدولة، وبالنظر أيضاً إلى حجم النفوذ الذي يتمتع به الأمراء والذي تسبب في إعاقة حركة الدولة وتسيير شؤونها بقباط ودون مشاكل.

من سيأتي بعد سلطان؟

منذ عام ١٩٧٥ أصبح الملك مخوفاً بتعيين نائب ثائر لرئيس مجلس الوزراء، وعليه كان يتم تسمية الشخص الثالث في خط التوارث داخل العائلة المالكة. منذ إعلانه العرش، عين الملك خالد فهد ولياً للعهد وعبد الله نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء. وتماشياً مع هذا التقليد، فقد عين الملك فهد في عام ١٩٨٢ الأمير سلطان نائباً ثانياً لرئيس مجلس الوزراء. وبينما إقتفى الملك عبد الله النمط نفسه وعين الأمير سلطان ولياً للعهد، فإنه أجمع على تسمية نائب ثائر لرئيس مجلس الوزراء، يكون الثالث في خط التوارث.

ينظر إلى الأمير سلمان، الأخ الأصغر للأمير سلطان، من قبل كثيرون على أنه المرشح المحتمل لمنصب النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء، أي الثالث في خط التوارث. وكعضو في كتلة السديريين السبعة، فإنه يتمتع بنفوذ سياسي قوي، ولكن اختياره كنائب ثائر لرئيس مجلس الوزراء سيهني تجاوز مطالب الأمراء الاقوياء الآخرين مثل وزير الاسكان متعب بن عبد العزيز ووزير الداخلية نايف بن عبد العزيز. وأكثر من ذلك، فإن عمر الأمير سلمان ليس قليلاً، فقد ولد سنة ١٩٣٦، أي يبلغ من العمر سبعين عاماً.

ليس بأكبر سن من الذي قبله، فعلى سبيل المثال، فإن الملك عبد الله وولي العهد سلطان يصنفون في فئة ٧٥ - ٩٠ عاماً. ووفق هذا المعدل، فإن بقاء التوارث بين أبناء المؤسس سيهني بلا مناص عهوداً أقصر وتوارثاً دائماً.

للتأمل قليلاً في هذه القضية الشائكة، فقد أعلن الملك فهد في مارس ١٩٩٢ عن الانظمة الثلاثة، وقد نصت المادة الخامسة ب من النظام الأساسي على أن (يكون الحكم في أبناء الملك المؤسس عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود، وأبناء الأبناء، ويبايع الاصلح منهم للحكم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم).

في ضوء هذه المادة، من الضروري إجراء تغييرات راديكالية في نظام التوارث. على سبيل المثال، فإنما جرى انتقال التوارث إلى أحفاد الملك المؤسس، فمن سيكون من بين النماث من أمراء الجيل الثالث قادراً ومقبولاً؟

مناصب الدولة السيادية

ظلت في عهدة أمراء بلغوا من

العمر عتياً وهم ما زالوا منذ

عقود قابضين عليها

إن أول ما يتبادر إلى الذهن حول انتقال السلطة إلى الجيل الثالث هو صراع محموم على السلطة داخل العائلة المالكة. فقد ظل الصراع الداخلي على السلطة في العائلة المالكة في شكله السدود مقتصرراً على الفاعلين الأساسيين والنافذين وبخاصة السديريين الستة (بعد أن كانوا سبعة قبل موت الملك فهد). فمن بين الستة الأمراء، ثلاثة على الأقل يتمتعون بسلطة ونفوذ واسعين وهم سلطان ونايف وسلمان. إن تمتع هؤلاء بالدعم والقدرة على تشييده سيكون دون ريب حيوياً بالنسبة للملك عبد الله من أجل تطبيق أي جزء من أجندته السياسية. فبالرغم من أن السلطة الخطيرة التي أصابت الملك فهد في ١٩٩٦، أملت من الناحية التقليدية على الملك عبد الله أن يتولى من موقعه كولي للعهد إدارة شؤون الدولة لنحو عقد تقريباً لأن ذلك كان يحمل في طياته رسالة شديدة الخطورة والأهمية. وقد يجادل المرء بأنه لولا العامل السديري، لكان

إن الانتقال السلس للسلطة في السعودية عقب موت الملك فهد في الأول من أغسطس الماضي لم يطر خلافاً حاداً وتحديات كبيرة ما زالت تواجه الملك عبد الله. فقد كان عليه مواجهة طائفة مشاكل ورثها من عهد سلفه وحاول إيجاد مخارج طوارئ لها قبل وصوله سدة الحكم منها: العلاقات مع أميركا، الانعكاسات غير المتوقعة بعد الانتخاب المفاجيء لمحمد أحمد نجاد كرئيس جديد في إيران، وتسارع زيادة أسعار النفط، والضغوطات من أجل الإصلاح وتنامي الإرهاب الدولي... وعلى أية حال، بدت هذه القضايا تحت السيطرة في المرحلة الراهنة، ولنقل بأنها لم تعد تشكل خطورة مباشرة، وإن كان من الصعب إستيعابها عدم بروزها أو ربما تفجرها في مرحلة لاحقة.

ولكن التحدي الحقيقي الذي يواجه الملك عبد الله هو داخلي بالدرجة الأساسية ويمثل اختباراً لقدرته على تقديم نفسه كقيادة حازمة وكزعيم للعائلة المالكة التي يبلغ عدد أفرادها أكثر من خمسة آلاف أميراً وربما نفس العدد من الأميرات، حيث أن الاختيار في حال عدم إجتيازه سينطوي على أزمة مستقبلية.

حكام كهول

في السنوات القليلة الماضية، شهد عدد من البلدان الشرق أوسطية تغييراً في القبيادات السياسية، وأن نظام التوارث الذي إتبعت بعض الدولة تقليدياً أو مستحدثاً على بدرجة متفاوتة وصول الجيل الثاني إلى القيادة، في بلدان مثل البحرين والأردن وقطر والمغرب، حيث اعتلى سدة الحكم قادة شباب. وحتى في مثال سوريا، فإن موت حافظ الأسد جاء بإبنه بشار إلى سدة الحكم. وبالرغم من الدلائل السلبية على وصول قيادات بالتوارث إلى الحكم، بوصفها مؤشراً على التراجع، فإن هؤلاء القادة يمثلون الجيل الشاب بتطلعات جديدة.

السعودية بطبيعة الحال ليست جزءاً من هذا النمط، فالتوارث ما زال مقتصرراً على أبناء الملك المؤسس عبد العزيز. ومنذ تأسيس الدولة السعودية عام ١٩٣٣، اعتلى العرش ستة ملوك: عبد العزيز (١٩٣٢ - ١٩٥٣)، ثم أبناءه سعود (١٩٥٣ - ١٩٦٤)، وفيسل (١٩٦٤ - ١٩٧٥)، وخالد (١٩٧٥ - ١٩٨٢)، فهد (١٩٨٢ - ٢٠٠٥) وعبد الله (٢٠٠٥ الآن). وكنتيجة، فكل ملك جديد

وما يجدر ذكره أن مشكلة العمر في السعودية ليس مقتصرة على الحكام ولكن تمتد إلى الأشخاص الذي يسكنون بالمناصب الرئيسية في الحكومة منذ عدة عقود، بدءاً من رأس الدولة ونزولاً إلى الأمراء الكبار. فالملك عبد الله يترأس الحرس الوطني منذ عام ١٩٦٣، فيما تولى الأمير سلطان (ولي العهد الحالي) منصب وزير الدفاع منذ عام ١٩٦٣، أما سعود الفيصل فقد تم تعيينه أول مرة كوزير للخارجية منذ عام ١٩٧٥، ونفس الشيء يقال عن وزير الداخلية الأمير نايف. أما الأمير بندر بن سلطان الذي تم تعيينه قبل أشهر قليلة رئيساً لمجلس الأمن الوطني فقد كان سفيراً في واشنطن منذ عام ١٩٨٣. أما خلفه الأمير تركي الفيصل فقد تولى رئاسة الاستخبارات العامة منذ عام ١٩٧٨ وحتى عام ٢٠٠١. بالنسبة لوكلاء وزارتي الدفاع والداخلية فقد أسسوا بمناصهم لأكثر من عقدين، أما الأمير سلمان، الذي ينظر إليه من قبل البعض كملك مستقبلي محتمل، فقد كان حاكماً لمنطقة الرياض منذ عام ١٩٦٣. باختصار، فإن مناصب الدولة السيادية ظلت في عهدة أمراء بلغوا من العمر عتياً وهم مازالوا منذ عقود ماسكين بتلك المناصب.

في النظام السعودي، فإن الملك يتولى أيضاً منصب رئيس الوزراء، وهذا من شأنه أن يخلق مشكلات جديدة للحكام. ويتولى الملك عبد الله أيضاً منصب رئاسة الحرس الوطني، وهو منصب تولاها منذ عام ١٩٦٣. كانت تلك قاعدة السلطة المبدئية داخل العائلة المالكة. فهل سيبقي الملك عبد الله مسكاً بمنصبه كرئيس للحرس الوطني أو سيعلي من شأن إبنه متعب بن عبد الله المتخرج من جامعات الغرب، والذي يتولى حالياً منصب نائب رئيس للحرس الوطني منذ عام ١٩٨٤؟ إن السؤال ذاته يمكن أن يثار حول ولي العهد سلطان، فهل سيبقي مسكاً بمنصبه كوزير للدفاع أو يستقيل لصالح أخيه الأصغر عبد الرحمن الذي يتولى منصب نائب وزير الدفاع منذ عام ١٩٨٣. أسئلة ظلت بلا إجابة منذ وصول عبد الله إلى العرش، وإن بقاء تلك المناصب في أيدي أصحابها دليل على أن مسألة تقاسم السلطة وحسمها لم تحل، بل إن هناك ما يبعث على القلق من أن التجاذبات داخل العائلة المالكة قد تأخذ شكل استقطابات حادة وانفلاشية.

ماذا عن الإصلاح السياسي؟

ليس ثمة شك في أن هناك ضغطاً داخلياً قوياً من أجل الإصلاح والمحاسبة، وإن إقامة مجلس شورى معين من قبل الملك فهد عام ١٩٩٢ كان بمثابة تنازل جزئي لمطالب الإصلاح، والشيء ذاته يمكن قوله حول الحوار الوطني الذي أعلن عنه الملك عبد الله في السنوات القليلة الماضية وللقامات الدورية مع قطاعات مختلفة من الشعب وكذا إقامة الانتخابات البلدية منذ أكثر من عام. تلك كانت مؤشرات واضحة بأن النظام السعودي

قد أجبر على إصلاح نفسه جزئياً على الأقل. وعلى أية حال، فقد كان واضحاً أن هامش المناورة لدى الملك عبد الله ومنذ كان ولياً للعهد محدود وأن ثمة إتفاقاً على أن الأمراء الآخرين (من الجناح السديري بدرجة أساسية) يعيقون قدرته على التصني في مشروع الإصلاح بصورة فاعلة. وقد بدا واضحاً بأن الملك عبد الله قد إستجاب لضغوط الجناح السديري وبات ينزع إلى الحفاظ على الإجماع داخل العائلة المالكة والبقاء على وحدة السلطة وإن أفضى ذلك إلى التخلي عن مزاعمه الإصلاحية.

إن فرضية السلطات السيادية الكاملة لدى الملك عقب موت الملك فهد من غير المحتمل أن تعدل من الوضع القائم بصورة راديكالية حيث يبقى على الملك عبد الله أن يبحث عن سبل أمانة وحذرة في إدارة السلطة. إن حركته نحو الإصلاح ستطلب دون شك إجماعاً ودعماً من قبل الأمراء الأقوياء الآخرين وهذا بدوره يعني بأن الملك عبد الله يجب عليه أيضاً أن يستوعب مطالب هؤلاء الأمراء بتولي المواقع الرئيسية في الحكومة. وبطبيعة الحال، فإن إدخال إصلاحات سياسية مماثلة لتلك التي شهدتها الدول المجاورة مثل الكويت والبحرين لن يكون أمراً سهلاً. إن المعارضة الأساسية في السعودية تنبع ليس من التيار الليبرالي فحسب ولكن أيضاً من العناصر المحافظة التي تشعر بأن العائلة المالكة قد اجتاحت طريقاً منحرفاً عن الإسلام والتقاليد الطهرانية للوهابية. بالنسبة لرجال الدين

إستجاب الملك عبد الله

لضغوط الجناح السديري

وبات ينزع إلى الحفاظ على

الإجماع داخل العائلة المالكة

على حساب الإصلاح

الوهابيين، فإن الملكية الحاكمة ليست إسلامية بالمعنى التام، ولذلك فإن الملك عبد الله لن يكون قادراً على الاندفاع باتجاه أي إصلاح سياسي يفضي إلى تضييد قاعدة الدعم التي يوفرها الاتحاديون الديني المحافظ. في السياق ذاته، فإن الإصلاحات السياسية ستعني أيضاً محاربة الفساد داخل العائلة المالكة. وبالرغم من بساطة عبارة الملك فهد وغيباء معالم البذخ عن قبره، فإن فروته الشخصية الهائلة قدرت ما بين ٢٠ - ٣٠ مليار دولار (٧٠ - ١٠٠ مليار ريال سعودي)، فيما ذكرت مصادر مالية أجنبية أن الملك فهد يعد سابع أغنى رجل في التاريخ، وأن فروته تجاوزت ٥٠٠ مليار ريال سعودي (أي نحو ١٤٠ مليار دولار). ويمكن القول ذات الشيء عن الأمير سلطان، وزير الدفاع، والذي يرأس واحدة من أغنى

برامج التحديث العسكري، والذي باتت قصص ثرواته مضرب المثل حتى أطلق الناس عليه لقب (سلطان الحراميم). في المقابل، وبينما لم يعرف عن الملك عبد الله ثورته في قضايا الفساد بصورة فاضحة، فإن نط الحياة الفارهة لكثير من الأمراء قد جذبت إهتماماً كبيراً ونقدياً واسعاً سواء في الداخل أو الخارج. إن الإصلاحات الهادفة إلى الشفافية ستعني محاسبة الأمراء وتقليص نزعاتهم نحو الثراء الشخصي الفاحش. بالنظر إلى أوضاع كهذه، كان يفترض أن يولي الملك عبد الله إهتماماً شخصياً وجاداً لجهة وضع حلول حاسمة لها، حيث إن تبعات المرحلة السابقة ستلحق بصورته وقيادته كل أقدام الفساد والانحراف المبرورة من بعد سلفه. ولكن فيما يبدو فإن الملك عبد الله بدأ يولي السياسة الخارجية أولوية في أجندة حكمه. إن الاستقرار الداخلي الاستثنائي الذي رعمه التحسن الملحوظ في الأوضاع الاقتصادية عقب إرتفاع أسعار النفط قد يضمن مشاكل أشد تعقيداً في المستقبل، مع بقاء ملفات الفساد مغلقة في وقت تتنامى نزعات الجبغ لدى الأمراء الذي يحاولون إقتصاص فرصة إنتعاش السوق النفطية من أجل جني القدر الممكن من الثروة الوطنية لحساباتهم الخاصة. وبالرغم من شعبية الملك عبد الله في الداخل والتفاؤل السائد حالياً وهو تفاؤل مرتبط بصدفة تحسن الأوضاع الاقتصادية، فإن الملك سيخجل في سياق ضد الزمن حيث أن عمره يعمل بخلاف ذلك. إن التحديات التي تواجهه دقيقة وأن المدى الزمني للفرصة القائمة هو بالتأكيد قصير. وبخلاف أسلافه، فإن الملك عبد الله لن يفقد كثيراً من ولي العهد الأمير سلطان الذي مهما بلغت درجة التفاهم بينهما فإن الخلاف يظل عميقاً، فضلاً عن أن الأمير سلطان يعاني من مجموعة أمراض جسدية، من بينها سرطان في الجهاز الهضمي.

بالنظر إلى شعبيته وسمعته الشخصية، فإن الملك عبد الله يتمتع بميزة فريدة للقيام بتغييرات راديكالية، وخصوصاً داخل العائلة المالكة، وكذا قدرته على القيام بعملية نقل منظم للتوراث إلى الجيل الثالث. وحتى في حال عدم إقامته من هذه التغييرات، فإن عليه إجراء بعض التغييرات الراديكالية داخل الحكومة حيث أنها ستكون ضرورية للاستقرار بعيد المدى للمملكة. فقد يكون مضطراً لاقالة بعض الأمراء الكهول الذين يسكنون بمناصب رئيسية في الدولة منذ عقود. بغير تلك التغييرات، فإن العائلة المالكة لن تكون قادرة على مواجهة عدد من التحديات التي تواجه البلاد.

إن إساءة إدارة الوضع أو إنحراف الأمراء الأقوياء سيقوّض قدرة الملك عبد الله لتأميل البلاد للمستقبل. وفي الوقت نفسه، فإن قوانين الطبيعة ستعمل ضد إرادة الملك عبد الله الذي لا يملك من فرص الحياة أفضل من فرص أسلافه. ومن أجل إحداث تغييرات هيكلية، فإن البلاد بحاجة إلى تغييرات قوية بدلاً من الانتظار لسنوات أو عقود.



سجل الديمقراطية:

قلق الاستبداد لا يبرر التعطيل !!

عبدالله القفاري

توازن تميل أحياناً لصالح تلك المجموعات أو تلك.

ويظل درس الديمقراطية درساً شائكاً، فلا يقول هؤلاء من سيهيء عقل ناخب لاختيار الأصلح وفرز وجه المرشح، ومن عليه أن يقود الآخر، هل هو الوعي الذي لا تعرف من سيعمل على مشروع تعميمه، أم هي الديمقراطية التي عليها أن تصلح أخطائها وتمارس تجاربها، وتعيد كل مرة تقييم أرائها وتبدل وجه مرشحها.

هذه المسألة مثل أحجية البهية والدجاجة، هل الوعي بالشأن العام والانهمك في مشروعه هو الذي يصنع ديمقراطية جيدة، أم هي الديمقراطية مهما كانت نتائجها الأولية هي التي تعالج أخطاءها عبر وعي يتشكل مع الممارسة يتخذ صفة التراكمية التي تعزز مشروعها ولا تخذله. لكننا إذا كنا لا نملك مشروعاً كبيراً يترتب عليه استنهاض وعي الناخب - الذي لا أراه قاصراً كما يظن الكثيرون تحت دعاوى أن المجتمعات العربية في هذه المنطقة ما زالت رهينة مشاعرها وعلاقاتها وجذورها القبلية أو العشائرية أو المذهبية - فلن يكون الحل بعدها سوى التجربة المتدرجة التي تخضع لبرنامج زمني وتصلح أخطاءها بالتجربة لا باستباق النتائج وتعزيز دائرة القلق وتوفير ذرائع التعطيل.

على المستوى المحلي يتردد هذا القلق بين بعض النخب الليبرالية الضيقة، وعلى مستوى عربي أوسع تظل هناك - وإن

لكنها يخافها أيضاً، وفي مجتمعات تكاد تكون تيارات الإسلام السياسي هي الأقرب إلى مزاج الناخب، وهي التي تحركت في الآونة الأخيرة ونشطت لتقديم نفسها عبر أي صندوق اقتراع ممكن، تصبح ورطة التيار الليبرالي أشد، فهو لا يمكن أن يرفض صندوق اقتراع لكنه أيضاً يدرك أن لا ضماناً أن يفرز صندوق اقتراع غالبية كافية لإيقاف أي مشروع يستهدف بعض المقومات التي ينطلق منها خطاب ذلك التيار أو تمثل رؤيته في إدارة المجتمع.. بل إن المخاوف تتسلط عليه عندما يتصور أنه سيضحي حتى ببعض المكتسبات التي تضمنتها له سلطة تعمل على توازنات لا تخفى ملامحها.. بغض النظر عن الانتهازية السياسية التي تستهدف - أحياناً - إبقاء المجموع في دائرة القلق.. حتى لو ترتب على هذا تعطيل مشروع إصلاح تحت ذريعة عدم جاهزية المجتمع للقبول بصيغة توافق.

ولذا لا يتردد بعض المثقفين الليبراليين عن محاولة إعطاء دروس تهديدية لسنة أولى ديمقراطية، تحت أيضاً حجة أن المجتمعات العربية ليست مهيأة للاستفادة من مشروع إصلاح يأتي عبر صناديق اقتراع، لأن النتيجة معروفة سلفاً.. ولذا لا بد من وعي سابق يطال البنية الثقافية للمجتمعات حتى تكون قادرة على المشاركة في صناعة قراراتها، فلا تستغل عواطفها الدينية أو نزعتها المحافظة أو علاقاتها العشائرية للاستيلاء على صندوق اقتراع يبدد حتى المكتسبات البسيطة التي خلقت حالة

ثمة سجل يتحرك في دائرة القلق، بين المبشرين بالديموقراطية كحل وحيد لتحريك عجلة الإصلاح وبين مرديها والخائفين منها في آن.. وليس من المفارقات الغريبة اليوم، أن يكون بعض دعاة مشروع الإصلاح بالديموقراطية هم أول المذعورين منها.

ثمة سجل محلي وعربي، يدور بين بعض النخب - وفي أحيان كثيرة على استحياء - حول مشروع الديمقراطية بكل تجلياتها وألياتها، خطواتها الصغيرة أو الكبيرة، حول امكانية أن تصبح تلك الخطوة نافذة لتحريك عجلة الإصلاح أم تقدم مشروعية جديدة لتكريس عناصر التخلف أو الانتكاس.. ولأن الديمقراطية كما نفهمها ويفهمها دعاؤها لا يمكن أن تكون سوى تعبير عن هاجس الأكثرية في قدرتها على إيصال صوتها للمشاركة في صناعة قرار وطني، يمس مصالح المجموع، وكذلك في الرقابة الأجهزة التنفيذية والحد من سلطاتها المطلقة أو شبه المطلقة.. فإنها لن تكون في ذاتها اشكالاً يستوجب التنازع سوى في عقول لا تؤمن سوى بالاستبداد وسيلة لإدارة المجتمعات، وهذه المجموعات أو التيارات لا علاقة لها بحالة سجل ينطلق من داخل دائرة الإيمان بمشروع الديمقراطية كحل، التي هي محور السجل ومادته.

ينطلق السجل من دائرة الخيار الليبرالي، فهو لا يمكن أن يكون ضد الديمقراطية كمبدأ في إدارة المجتمعات،

على مستويات مختلفة - ذات المخاوف... وإذا كان الإصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي عبر توسيع دائرة المشاركة هو الوسيلة الوحيدة اليوم مهما كانت نتائجها، فاللتوافق حول صيغة ديموقراطية وضبط كل تلك العناصر ضمن آلية تستمد من مشروع ملامح يمكن التوافق عليها هو الأكثر جدوى من حالة قلق الرؤية التي لن تكون محصولتها النهائية سوى مزيد من التعطيل والتشكيك دون أن تكون ثمة بدائل أكثر جدوى.

الذين يعتقدون أن النموذج العراقي يقدم إدانة كبيرة لحالة مجتمعات غير مهيأة للديموقراطية هم يخونون ضمير المثقف، فالحالة العراقية على سبيل المثال ليست سوى نتيجة لكشف غطاء المرجل عن عهود طويلة من القهر والاستبداد، الأمر الآخر أن ذلك المخزون الثقافي الذي شكل توجهات وقراءات الناخب في عراق اليوم هو نتيجة طبيعة لغياب طويل لأي منظومات عمل سياسي ومؤسسات مجتمع مدني، وهو إدانة لنظام شمولي سابق قبل أن يكون لخيارات ناخب لا يميزه الآن سوى وجهه المذهبي أو العرقي، هو إدانة لعقود من الاستبداد والظلم وغياب الحريات الطبيعية حتى أصبحت الطائفة أو الجماعة العرقية هي البديل الأخير والوسيلة الطبيعية للتردد بها، فهي بقيت جزءاً من تكون وثقافة مجتمع غير قابلة للمحو بينما توارث كل الفعاليات السياسية وتكوينات المجتمع المدني التي لها قابلية احتواء أطراف المجتمع تحت ضربات وحصار نظام الاستبداد ومخاوفه وصراعاته. الأمر الآخر الذي يتم تجاهله أن الحالة العراقية اليوم هي أيضاً نتيجة صراع قوى دولية وإقليمية لم تسلم بعد بوجه العراق الجديد وهي تملك أوراقاً كثيرة لتجعل من حلم التعددية والحرية والديموقراطية كابوساً أمام متطلبات الأمن والسلام الاجتماعي. في الحالة العربية لا يمكن أن تكون ثمة ديموقراطية على نحو يمكن التماس تفاصيلها في برامج وطبيعة

ديموقراطيات العالم الغربي، فللمنطقة تاريخها وثقافتها الفاعلة والمتفاعلة مع تكويناتها المذهبية والعرقية والطائفية، ما تحتاجه الاعتراف بتعددية تحترم حق الآخر ولديها قابلية للتوافق على مشروع وطني يضمن التقدم خطوة للأمام من أجل إقرار حقوق الإنسان الطبيعية في حياة كريمة وحرية، وما تحتاجه أيضاً شراكة حقيقية في صناعة قرار وطني وتمثيل حقيقي يخرج المواطن العربي من كربته وحنقه واحتباساته إلى ملء الاعتراف به مواطناً له حقوقه وواجباته التي يضمنها دستور لها احترامه وحراسه، ما تحتاجه رقابة حقيقة على الأداء ومحاسبة دقيقة لمن يتسبب في مسؤولية. وتلك من العناصر التي تتوافق عليها كل الأطياف والتيارات الوطنية في أي قطر عربي، وتبقى مساحة الاختلاف ضمن حدود التوافق وضمن دائرة مشروع، ولا يجب أن تتحول إلى دائرة قلق تحول دون التقدم بخطوة لا بد منها اليوم ولن يكون تأخيرها أو تعطيلها تحت أي من تلك الدعاوى سوى التمهيد البعيد لحالة ربما يكون من المتعذر علاجها بما يمكن أن يكون عليه الحال اليوم.

سجال الديموقراطية، تعززه اليوم حالة مبشرة، فالإسلام السياسي في أكثر من قطر عربي يقدم استعداداته لحالة توافق، وليس من المنظور أن يتحول إلى حالة استبداد جديد كما يخشاه بعض الليبراليين المسكونين بالخوف من الآخر والذين يستعيدون بمناسبة وبدون مناسبة نموذج دولة الطالiban في مقارنات أقل ما يقال عنها انها لا تعبر عن حقيقة التطور الذي حدث في منظور الإسلام السياسي الذي تعبر عنه تيارات وأحزاب وجمعيات تؤمن بالتعددية وتعترف بحق الحرية وتريد شهادة صندوق اقتراع.. والتيار الليبرالي الذي اعترف بهذه الحقيقة يحسب له أن يمد يده لتلك الرؤية التي تستهدف تعزيز إجماع وطني حول الأولويات.. ليس الحديث اليوم عن تيارات مغلقة وذات نزعة

راдикаلية.. إنما الحديث حول تيارات ترى نفسها ضمن محيط عربي يعج بالاختلافات التي لن تحسمها سوى حالة توافق حول مشروع وطني ولن تكون التعددية والمشاركة والاحتكام إلى صندوق اقتراع والتوافق حول مفاهيم ديموقراطية أساسية تحت حماية دستور أو نظام.. لن يكون هذا سوى الحل الوحيد رغم ما يكتنفه من عقبات وصعوبات.. ورغم ما يثيره البعض من تحفظات حول نتائج الديموقراطية في مجتمعات غير ديموقراطية.. والدرس الأول في الديموقراطية انها مسؤولة عن إشاعة ثقافتها ومسؤولة أيضاً عن معالجة أخطائها.. وسواء لن يكون هناك حل سحري ولا مستبد عادل ولا مشروع شوقي أو قومي آخر لطالما أشبع الناس في هذه المنطقة احلاماً.. لكنه لم يوفر لهم خبراً أو كرامة..

الليبرالي الجيد، هو ديموقراطي جيد، وعليه أن يعترف بنتائج صندوق اقتراع، ويحترم إرادة الناخب، ما دامت تلك النتائج تعمل على حماية مشروع توافق واستنهاض برغم كل تلك الاختلافات حول بعض التفاصيل، المهم أن لا تتحول نتائج ذلك الصندوق لحالة استبداد جديد وهذه يمكن ضمانتها بحراسة الدولة لمفاهيم النظام العام وحق المجتمع وحرياته وصيانة مكتسباته.. والإسلامي الحركي اليوم يتحول إلى ديموقراطي جيد طالما اعترف صندوق الاقتراع بحقه في الاختيار، فالمسألة ليست تشريعاً مخالفاً لنص ثابت في كتاب أو سنة فتلك مسائل يمكن حسمها، والاجتهاد اليوم في مجال العمل الديموقراطي اجتهاد من أجل إقرار حقوق والتوافق على مشروع وطن يسع الجميع ليعيش بكرامة وحرية مهما تباينت التفاصيل وتلك ملامح علينا أن ننزه عنها تشريعاً مقوماته لا يمكن أن تضطهد هذا الإنسان أو تحد من حرية اختياره أو توطئه بمفاهيم لها طابع الاجتهاد والرؤية لا الثابت والمطلق.



(٢-٢)

زمن السجن .. أزمنة للحرية

علي الدميني

بالجمهورية الكافية،
لإيصال مغليبه الي

مجلس الشعب. وقد قلبت الأمر على وجوهه لمدة عامين، حتى تستنى لي قراءة بعض الكتب المؤسسة للفكر الماركسي، وعرفت أن الشيوعية هي إحدى المراحل التاريخية في سياق تطور المجتمعات، التي ينعم فيها الناس بالحرية وتقاسم الخيرات (من كل حسب طاقته ولكل حسب حاجته) وعرفت أن الدعاية الرأسمالية التي كانت تخشى علي مكتسباتها من المد الاشتراكي هي التي جعلت من الشيوعية بعبعا مخيفاً يعادي القيم الدينية والطبيعية البشرية.

كما أنني اطلعت على العديد من المقالات والكتب التي تتحدث عن الاشتراكية في الإسلام، وتتكي على حوادث ومرويات يحفظها التاريخ، مثل الحديث المروي عن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم، الذي يؤكد على (أن الناس شركاء في ثلاثة: الماء والنار والكالا)، كما أذكر مواقف أبي ذر رضي الله عنه وقوله: (عجبت لمن بات جائعاً، كيف لا يخرج على الناس بسيفه)، واستعدت قول عمر رضي الله عنه: (لئن عشت الى قابل، لأخذن من أغنيائهم وأردنهم على فقرائهم حتى لا يبقى بين). وكان من أهم ما قرأته في هذا السياق بعض مقالات المرحوم السباعي، زعيم الإخوان المسلمين في سوريا، والذي أصل لمعنى الاشتراكية في الإسلام، وتحالف مع الشيوعيين من خلال البرلمان السوري، لإقرار سلسلة التطبيقات الاشتراكية - زمن الوحدة مع مصر - التي تضمنت توزيع الأراضي المملوكة للأقطاعيين على الفلاحين الفقراء الذين كانوا أشباه عبيد ملحقين بأراض مملوكة لكبار الأثرياء.

كما تأثرت بأراء السباعي السياسية التي دعت الى التحالف مع الاتحاد السوفيتي ضد الغرب الرأسمالي الذي عمل على إقامة دولة اسرائيل مثل رمح في قلب الوطن العربي، ومما سببه ذلك من كوارث تشريد الفلسطينيين من أراضيهم، والإستيلاء على المقدسات الإسلامية.

وقد اسهمت كل هذه القراءات والقناعات في وصولي الى التعرف على حقيقة مهمة، وهي أن الماركسية وطمحها الاشتراكي، ليست ديناً، ولا تحارب الأديان، بل أنها تؤكد على حرية العبادة لكل إنسان.

ولذا انتميت الى الحزب الشيوعي في السعودية، كوني مسلم، يسعى لتطوير بلاده، ورفع الظلم عن الطبقات الفقيرة، فالغاية من إقامة الدولة - كما يقول افلاطون - تحقيق السعادة للجميع، وليست لفئة معينة. وكان النموذج تطبيق آليات الاشتراكية الذي أثبت - آنذاك - نجاحه، هو النموذج والمثال، حتى لم يبق حيز عربي - بما في ذلك بعض الأحزاب الإسلامية - إلا وقرأ فيه سبباً لتحرير الطبقات الفقيرة، من الاستغلال والفساد واحتكار الثروات.

أما مطالبي، فقد تضمنتها برنامج الحزب الذي تعرفونه، ولكن أهمها

طيلة شهرين لم أرَ (أحمد ناهر)، ولكنه حضر كالمفاجأة حين كان (سراج) يهددني باستخدام وسائل التعذيب للإعتراف بالانتماء للحزب وأنا ارفض ذلك، فدخل علينا وقال لي مصافحاً: أهلاً بالرفيق (مبارك).

صعقت ورأيت أن إيراد إسمي الحركي دليل على أنهم اعتقلوا قيادات الحزب وخلاياه، فاعترفت وأنا ممتلئ بالغضب والسخرية وانفجرت بالضحك وسألني المحقق: ما الذي أضحكك؟

قلت: لقد انحلت عقدة مبارك الحمود، وأخبرتهم بتفاصيل تشابه الإسمين، فضحك أحمد ناهر، وعلق: مبارك الحمود قد خرج الى أهله منذ مدة وانحلت عقده، أما أنت فتحمل تبعات عقدك يا رفيق مبارك! حاولت مداراة وطأة الهزيمة واتجهت نحو الباب، وصاح أحمد ناهر: إلى أين؟

قلت الى قلعتي الحصينة، الزنزانة وليالي الصمت. قال لي: اجلس فلم تكلم بعد.. وأخذ دفتر التحقيق من (أبو منصور) وطلب مني تدوين أسباب انتمائي الى الحزب الشيوعي، وما هي مطالبتي.

جلست وتحدثت معه طويلاً، وأوضحته له خلفية انتمائي للحزب وقلت: في ظروف انعدام حرية التعبير، وحرية تشكيل الجمعيات المهنية والثقافية والسياسية، يجد الإنسان نفسه محتاجاً لإطار يمدّه بدفع المعنى وحرية التعبير، ويعوضه عن فقد حواضن الأهل والعشيرة.

وقد بحثت عن ذلك منذ مدة طويلة، كما يبحث الغريق عن طوق النجاة، وكنت مستعداً للإنخراط في أي تجمع أو حزب سواء كان (الإخوان المسلمون) أو القوميين أو اليساريين.. فلم تكن (الأيدولوجيا) هي الأساس، وإنما المهم هو البرنامج السياسي الذي يعبر عن رأيي وخياراتي حيال الوطن ومستقبله.

وكانت الاشتراكية تحمل وعود العدالة الاجتماعية للطبقات الفقيرة، وتبشر بمجتمع ينقي فيه الظلم والاستبداد واستغلال الإنسان لأخيه الإنسان، وأنا كشاعر رقيق الإحساس، كنت أتألم كثيراً لظروف المحتاجين والمهمشين والمنسحقين في كل أرجاء الوطن، ممن لم يتوفر لهم السكن ولم تصلهم الكهرباء، ولا طريق الإسفلت ولا المستشفيات، بينما تنعم الطبقات المتنفذة بكل خيرات البلاد دون حسيب أو رقيب، وقد علمت من أحد أصدقائي الحميمين في عام ١٩٧٥ أن هناك حزب شيوعي في المملكة يسعى لتحقيق العدالة الاجتماعية لكل المواطنين من خلال تطبيق الاشتراكية.

وقد تلكأت في الانتماء إليه، لأن مسمى (الحزب الشيوعي) لا يجد قبولاً عند المواطنين حتى المحرومين الذين يسعى الحزب لإتصافهم. وبغض النظر عن المخاطر الأمنية، فإنني رأيت أن الحزب وحتى في ظروف السماح له بالعمل العلني لن يحظى - وفق هذه التسمية -

حسب رأبي هو:

١ - ضمان التوزيع العادل للثروة وإلغاء الاحتكار، وإنصاف الطبقات الفقيرة والمحرومة من خلال آليات تحقيق العدل والعدالة الاجتماعية، فالجائع لا يمكن أن يكون مخلصاً لوطنه، كما قال قوليتير.

٢ - إطلاق الحريات العامة، والهينات السياسية، وإزالة كافة أشكال التمييز بين المواطنين على أسس طائفية أو مناطيقية، والسماح لتنظيمات المجتمع المهنية والنقابية والسياسية بالعمل العلني، وفتح الباب أمام الناس ليعبروا عن آرائهم وتطلعاتهم بحرية كاملة، فلا وطن حر إلا بمواطنين أحرار.

٣ - إقامة نظام ديمقراطي من خلال إقرار دستور دائم للبلاد - في ظل مشروعية القيادة - يكفل حقوق المواطنين، وينظم العلاقة بين الحاكم والشعب، ويكفل تطبيق آليات العدالة الاجتماعية.

٤ - إزالة القواعد العسكرية الأجنبية، وإقامة علاقات متوازنة مع كافة الدول العظمى.

٥ - تأميم شركة أرامكو وتحويل ملكيتها للدولة.

٦ - تطوير القاعدة الاقتصادية والتنموية المستدامة، وإيجاد المصادر البديلة لثروة النفط الناضبة.

٧ - تطوير مناهج التعليم بما يتلاءم مع التطور المعرفي والتكنولوجي في العالم، وتوفير الخدمات الصحية والإسكانية للمواطنين، وإنشاء الطرق والسدود، والعمل على دعم القطاع الزراعي، وقطاعات صيد الأسماك والتعدين والسياحة والآثار.

٨ - منح المرأة حقوقها في التعليم والعمل، وحققها في المشاركة في الحياة الاجتماعية والسياسية.

٩ - تطوير المرافق والتسهيلات للحجاج والمعتمرين لتدعيم علاقة المملكة بالعالم الإسلامي، ولما ينطوي عليه ذلك من تنويع لمصادر الدخل الوطني.

تأمل (أبو ناصر) ما ذكرته، وقال: لا تنبع المشكلة من مطالبكم، حيث سبقتكم الحكومة في توفير أغلبها، ولكن المشكلة تكمن في أمرين: أولهما مسمى (الحزب) وثانيهما العمل السياسي السري.

وسألته: أتري أن الحكومة ستسمح بالتعبير عن المطالبة الوطنية بشكل علني؟ صمت قليلاً ولم يعلق.

قلت له: أما بالنسبة لي فإنني أؤكد لك إنني وغيري لسنا من هوة العمل السري، وما دفعنا إليه إلا مصادرتمكم حرية الرأي وحق التعبير، وسوف أجرب أسلوب العمل المطلي العلني في المستقبل، من خلال خطابات ترفع للقيادة أو مسيرات شعبية تعبر عن رأي المواطنين.

قال لي بلهجة ساخرة: حينما تخرج من السجن يصير خيراً!

كان المحققان فرحين باستكمال آخر الإعترافات، ولذا لم يطلبوا مني الإعتذار عن انتمائي السياسي، ولعلمنا كانا بريان في عقوبة السجن ما يكفي عن الإعتذار، وقد قال الشاعر: (ومن يبكي حولاً كاملاً فقد اعتذر).

وحيث أستعيد الآن حوارني مع أحمد ناهر، وأنا أكتب هذه الكلمات، فإنني أرى في مسيرة نشاطي الثقافي والمطلي، بعد خروجنا من السجن في عام ١٩٨٣م، تعبيراً عن قناعة عميقة بضرورة وجدوى هذا النمط من النشاط، وألمس يقيناً راسخاً في نجاجته، وأن لدي الإستعداد الصادق لحمل تبعاته، اعتقاداً أو متعاً من السفر أو الكتابة.

ولذا فإنني استلهمت تجربة الديوانيات الكويتية، التي عمل الناشطون السياسيون من خلالها على كتابة العرائض الاحتجاجية ضد تعطيل وحل البرلمان الكويتي، والتوقيع عليها من شرائح واسعة من المواطنين الكويتيين لتأييد هذا الإحتجاج في عام ١٩٨٨.

وفي ذلك المناخ بادرت بكتابة عريضة مطلية شاملة غطت الجوانب السياسية والإقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تعاني منها

بلادنا، وقد عرضتها على عدد من المثقفين والمهتمين بالشأن العام في العديد من المناطق، ولكن الغالبية رأت أن الظرف غير مناسب لتقديمها للقيادة السياسية.

وقد شهد ذلك العام ظروف انحباس الأفق أمام النشاط الثقافي والأدبي تحديداً خلال مرحلة (مجزرة الحادثة) التي قادها التيار الديني المتشدد وساندها الأجهزة الحكومية وخاصة وزارة الإعلام، التي قامت بالتضييق على الملحقات الأدبية بينما سمحت بنشر وتوزيع الكتب التي تهجم التيار الأدبي الحداثي، وتكفير رموزه الأدبية، واستعداد المجتمع ضده، وإقصاء الفاعلين من مواقع علمهم، حيث حرم الدكتور (سعيد السريحي) من نيل شهادة الدكتوراه من جامعة أم القرى، واضطر الدكتور عبدالله الغدائي إلى ترك عمله في جامعة عبدالعزيز والانتقال إلى جامعة سعود بالرياض، وتم خلالها تحويل فوزية أبو خالد من العمل كأستاذة جامعية في جامعة الملك سعود إلى كاتبة أرشيف الوارد والصادر.

وحيث وجدت التوقيت مناسباً عقب احتلال النظام الصدامي للكويت في أغسطس ١٩٩٠م، عملت على تطوير تلك العريضة، للتعبير عن مقاربة تداعيات الأزمة التي عايشتها بلادنا، وطرحتها على الأصدقاء كبديل للخطاب الذي أعدته مجموعة من المثقفين في جدة، لتقديمه لخدام الحرمين الشريفين الملك فهد، ولكنهم رأوا أن المضي في توقيع العريضة المعدة في الغربية أكثر ملاءمة، ولا سيما أنها قد حظيت بإجماع عام في أوساط المهتمين بالشأن الوطني في الغربية والوسطى، ولذا عدت إلى إرسال (عريشتي) بالبريد العادي للقيادة، ولم أعمل على تسريبها إلى وسائل الإعلام الخارجي.

وما برح هاجس العمل المطلي العلني يدفعني خلال كل هذه السنين لممارسة نشاطي الثقافي على السطح، ولذا عملت مع نخبة من رموز الثقافة في المملكة على تنفيذ مشروع مجلة (النص الجديد) وإصدارها من بيروت كمسبر ثقافي يسعى لنشر ثقافة التنوير، وفك احتشاق الساحة الثقافية المحاصرة في بلادنا، من قبل الخطاب الديني المتشدد. وقد رأيت مع غيري في مشروع المجلة حلماً جنينياً لتكوين منبر مستقل للثقافة، وإطارة يمكن اعتباره نواة لاتحاد الأدباء والكتاب، حتى تنضج ظروف الإعتراف به من الجهات الرسمية.

وبالرغم من نجاح المجلة إلا أنها ما لبثت أن تحولت إلى مشروع فردي، أفقدها وهج الطموحات الجمعية العريضة، وأدى بها إلى التوقف، حيث انشغلت عن تحريرها بالإنخراط في النشاط الوطني المطلي ضمن إطار المهتمين بالشأن العام، الذين وجدت في علمهم جدية والتزاماً صادقاً، وهو ما لم تتوفر عليه - للأسف - تجربة مجلة (النص الجديد).

وحيث أضغ تجويتي الحياتية على طاولة التأمل، أجدني ميلاً لاختبار الأفكار والأحلام من خلال تماسها مع إمكانات الواقع، فلا أميل إلى استرجاع نماذج الماضي لأسقطها على عتبات الحاضر، مقلماً لا تغويني حيلة النظريات وبريقها، لاجتلابها من المستقبل أو من خارج المحيط المتخيل.

وهكذا، تتشكل واقعيتي الإختيارية مشدودة بين حافتي الحلم والواقع، ومركزة على ما يتخطى بين جدلها من الممكنات. لذلك، يستهويني العمل الوطني في صيغته العلنية، لأنه يتنفس الهواء في حوار مع الواقع، ويمتلك خيارات التكيف مع المسجديات، والمتغيرات، ولأنه يمشي في الشارع بعيداً عن أوهم الأحلام المزروعة في الأنهار أو في الأقيسة السرية المنعزلة.

ومازلت أكثر يقيناً بجدوى ذلك النوع من النشاط العلني المنظم، برغم ظروف الاعتقالات والإجباطات التي أصابت المهتمين بالشأن العام في بلادنا، كما أنني ما زلت مقتنعة بأن تكلفة العمل الوطني العلني،

في هذه المرحلة، أقلّ تكلفة على المستوى الشخصي، وأكثر فائدة وجدوى - من سواها - على صعيد الحراك الاجتماعي.

ولربما تشكلت قناعاتي بهذا الشكل لأنني حظيت ببعض الشهرة في الوسط الأدبي، وليس من اليسير عليّ التخلي عنها، وربما حدثت تلك القناعات كرد فعل على تبعات الإنخراط في التجربة الحزبية السرية، جراء ما تشطره من جسارة واصطبار على تحمل قسوة التحقيق والتعذيب وسواها من التدايعات.

كما يمكن القول بأن هذا الميل إلى العلانية قد تبلور في ذهني نتيجة لما اخترنته في الأعماق من أذى جراء ما وعيته من أنين المعتقلين في سجون وزارة الداخلية الذين ينحدرون بتنوعهم في ذلك العام من مختلف ألوان الطيف السياسي - من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار - والتي طالت في دائرتها عدداً من المثقفين البعيدين عن تلك التنظيمات، مثلما طالت معتقلين قدامى لشبهة انسابهم لهذا الحزب أو ذاك، فهل أنجزت أطباء سجون وزارة الداخلية وعناير سجنها في عام ١٩٨٢ كل هذا التأخير؟

أسئلة عديدة، وإجابات متعارضة، ولكنني ما زلت متمسكاً بخيار العمل العلني والسلمي، والذي أطالب من خلاله بكفالة حرية التعبير وتشكيل جمعيات المجتمع المدني، بما في ذلك حرية تكوين الأحزاب! كانت عناير السجن تقع في الجزء الغربي من الدور الأول لوزارة الداخلية في مبناها القديم، وقد شملت الزنازين الإنفرادية عشرين بفصلهما ممر بسعة ثلاثة أمتار، يستخدم (للتشميس والرياضة الإنفرادية). وقد أغلق عليها جميعاً باب رمادي كثيب، يفرع من البهو الرئيسي لمدخل الوزارة، وحين يذلل الداخل من هذا الباب فإنه يمر عبر ممر متدرج نحو الأسفل، ولا يزيد عرضه عن أربعة أمتار. وكان يقبع فيه عند أول يوم لدخولي عجوزان نحيلان لا يكلاّن عن التأفف والدعاء بالفرج القريب. وكنت أسلم عليهما يعني خلال صعودي للتحقيق، ولكن البهو الصغير صار ممثلاً في تلك الليلة التي مثلت فيها أمام الفريق بن مسعود، حيث تمكنت عيناى من التعرف على بعض الأشخاص الذين اقترحوا المكان الضيق إلى جوار بعضهم، وكان أحدهم هو (حسن السنان) الذي اعتقل في كلية البترول منذ التحاق بها عام ١٩٦٨م، وأذكر أنه قد اعتقل في عام ١٩٦٩م، مع عدد كبير من موظفي الكلية الذين كان بعضهم ينتمي لحزب البعث، أو جبهة تحرير الحجاز، والبعض الآخر ينتمي (لجبهة التحرر الوطني).

سلمت على حسن بعيني، واستعدت ذكرى كلية البترول التي لا تنسى. وكما هو معروف فقد أنشئت الكلية في عام ١٩٦٢م، وافتتحها المغفور له الملك فيصل، وحاربتها أركان (الأمريكية). وقد أسسها المرحوم صالح أميه لكي تكون أتمودجاً لحداثة الصرح الأكاديمي والاجتماعي معاً، حيث حرصت على تدريب الطلاب على المشاركة في اتخاذ القرار من خلال الأندية العلمية والفنية والثقافية والرياضية المستقلة عن تدخلات إدارة الكلية، وعملت على تشكيل أول (رابطة للطلاب) في بلادنا، يتم فيها إقرار مبدأ الانتخابات وإسهام الطلاب في تمويل أنشطتها من رواتبهم بإشتراك شهري، ويتم من خلال ذلك تكليف مجلس إدارتها (الطلابي) بتسيير كافة أنشطتها ورحلاتها ومشاركتها في الشأن العام.

وكنت قد التحقت بـ (كلية البترول والمعادن) للدراسة في سبتمبر من عام ١٩٦٨م، لأجد نفسي في محيط أكاديمي واجتماعي جديد يشبه الصدمة لطلاب قروي قادم من جبال الجنوب. وبالرغم من أنني قضيت في جدة ثلاثة أعوام لإكمال دراسة المراحل الثانوية في مدارس الفلاح، التي كانت من أوائل المدارس التي مولها الأهالي، وتحولت إلى مدارس حكومية في عام ١٩٦٦م، إلا أنني كنت كمن دخل المدينة في آخر الليل وخرج منها قبل أن يرى نور الصباح، حيث غدت

الدراسة مدار حركتي اليومية، فأخرج في الصباح من (العزبة) إلى المدرسة، وأعود ظهراً ولا أغادرها، منكباً على دراستي، حتى تخرّجت منها وكأنني لم أغادر قريتي الجنوبية، محافظاً مترمّماً منطوياً على ذاتي وقناعاتي كغنفد صغير.

وفي الكلية وجددتني غربياً في بيئة اجتماعية منفتحة، وضمن محيط عالي التنظيم والتحضّر، تشكلت فيه الجماعات المختلفة في كافة الحقول المعرفية والفنية والاجتماعية، ومنها جمعية (نساء الكلية) التي ضمت مدرسات اللغة الإنجليزية، وزوجات الأساتذة والموظفين الذين يقطنون سكن الحرم الجامعي. وقد دعت (الجمعية النسائية) الطلاب والأساتذة والموظفين إلى حفل تعارف درجت على إقامته مطلع كل عام دراسي، وحين دخلت الصالة الكبيرة التي اكتظت بهذه الوجوه المختلفة والأزياء المتنوعة، أحسست بالغربة والتناقض وهزني الخوف من اختراق السائد والمألوف، ووجدتني أتلعثم في الكلام، وأحني رأسي نحو الأرض، عندما تولى بعض الزملاء القدامى في الكلية من أعضاء الرابطة تعريفي على النساء. كنّ كثيرات، ومن هؤلاء أستاذة اللغة الإنجليزية (مسز هل) وعائشة القاسي، زوجة عميد الكلية الدكتور صالح أميه، وملحة البريكي، وسواهن، حتى بل العرق جبهتي، ووجدتني أخرج من الصالة متسللاً لبيل إلى السكن، وأنا أستنكر هذا الجو الغريب.

كان الطلاب القدامى يتصرفون بشكل طبيعي، وكذلك الكثيرون من الطلاب القادمين من المنطقة الغربية ومن المنطقة الشرقية، أما أنا وبعض القادمين من الوسطى والشمالية، فقد كنا خارج السرب، ونلوذ ببعضنا أمام هذا الطوفان العجيب. وبالرغم من تحديري من بيئة قروية، شغلت المرأة فيها موقعها الكامل في الحياة، إلا أنني قد انطويت منذ الصغر على خجل مربع ينتابني أمام النساء، وكنت أسد كبار السن الذين كانوا يشاركون النساء (النقر على الزير) في حفلات الزواج، وأذهب إلى زجر بعض الشباب الذين يطلون من الأبواب والشبابيك على النساء وهن يرقصن ويغنين في المناسبات السعيدة، وقد بلغ خجلي من النساء درجة عالية من التشدد أو الهروب، حيث كنت حين أراهن عائدات بقرب الماء أو (حزم) العشب، في طرقات الجبال العالية، أفر إلى طريق مغاير، أو مواز لطريقهن!

هل كنت أكره المرأة إلى هذا الحد أم أخشى سطوتها عليّ بتلك الدرجة من الرهبة؟

في الحقيقة إنني كنت ومازلت أنطوي على مشاعر لا تحد من الحب للمرأة والإستمتاع بأحاديث النساء، وكنت في طفولتي أجلس لصق جدتي لأنصت لأحاديثهن وحكاياتهن. ولكن فقد الأم المبكر - في الخامسة من عمري - أورتني احتياجاً مبكراً وعميقاً لحنان المرأة، حتى دفعتني للبحث عنه بكل السبل، ولعلّ ذلك الخجل الكامن في أعماقي كان مجهد حجاب يستتر افتتاحاً شاعري نحو الأنثى، فدفعني إلى الهرب منها، ولعلّ مصداقية ذلك قد اتضحت لي في وقتاً، حيث قالت لي إحدى الشاعرات في القاهرة إنه وبالرغم من ملامح البراءة والطفولة التي تشع من وجهك إلا أن رغبات دنيئة واضحة تتسرب بين ثنايا تلك الملامح الطفولية!

مضت الأشهر العجلى في الكلية وأنا أقاوم صراع المحافظ القادم من القرية (بكرتونه) مع مخاض التفتح في (المحيط الجديد) وأذكر أن الطلاب رتبوا لرحلة سياحية إلى الأحساء، وحين ركبت (الباص) فتح أحد الطلاب الجالسين بجواري حقيبة ملايس وأخرج منها مسجلاً فارتفع صوت (الموسيقى) الغربية، فلم أتمالك نفسي، ونزلت من الباص عائداً إلى غرقتي.

ولكن أسوار المحافظة ما لبث أن كسّرت رويداً رويداً، حتى وجددتني في العام التالي أنضمّت إلى نادي الموسيقى، وأبدأ بتعلم العزف على

(الكمان). ورغم فشلي في التعلّم إلا أن الخطوة كانت علامة على كسر جدران الممانعة والخروج من قوقعة الإلف والأعتياد، وبداية دخول إلى العالم الجديد بكل تفاصيله الممتعة والجارية أيضاً. انكسرت حواجز الخجل تجاه المرأة وإزاء الآخرين، وعملت موظف استقبال في سكن الطلاب حيث كانت الكلية قد انتهت سياسة تدريب الطلاب على العمل في أوقات فراغهم لتهيئتهم للحياة العملية، ولإتاحة الفرصة أمامهم لتحسين الدخل الشهري. وكنتُ استقبل الزوار والمكالمات الخاصة بالطلاب، ومن خلال تلك الاتصالات تعرّفت على فتاة أمريكية في أرامكو واستفدت من العلاقة معها في تطوير لغتي الإنجليزية، وتوقّفت معها أمام كلمة (Twin) حتى فهمت أنها تعني توأم.

لقد كانت (كاثي) توأمًا لأخت أخرى، فتخلّلتها ناحلة الجسد، قصيرة في مثل طولي، ولكنني حين واعدتها للالتقاء أمام سينما أرامكو في الظهران، رأيتُ تمثالاً ضخماً لفتاة تشبه المصارعين، وتذكرتُ المتنبي حين قال وكأنني يصفها: رحلة، أسمر مقيلاً سحيلة أبيض مجردها (ورحلة وسبحلة هي الجسيمة الطويلة العظيمة). ضحكنا لهول المفاجأة، فهي الأخرى كانت تتخلّيني شاباً عملاقاً تضع رأسها على صدره، وأدركت حينها سر تهزّب زميلي منها، ومع ذلك استمرت العلاقة الهاتفية.

وفي اللقاء الثاني طلبت مني مرافقتها للمشي في فناء يقع خلف مبنى السينما، وحين جلسنا على كرسي خشبي قديم، أحنّت وجهها إليّ لتقبلني، ولكنني لمحت عدداً من عمال الصيانة السعوديين يقتربون من مكاننا فابتعدت عن شفتيها. خسرت حلم حرارة أول قبلة في حياتي، وحين وصل العمال إلى موقعنا عرفت أنثنين منهم كانا من جماعتنا. تلعتمت وسلمت عليهما، وسألني أحدهم بخيثة: انتبه لدراستك، ولا تحرك هذي (الشروخة) التي ما تركت شاباً إلا تعلقت به! لم أستطع النظر إليهما، وغادرت المكان دون أن أودع (كاثي) وقررت أن أقطع العلاقة بها.

وفي فصل الصيف لم أعاد مع الطلاب إلى قريتي، وإنما عملتُ في (سنترال) الكلية، وهنالك تكسرت حواجز الخجل، وهطلت أمطار المهادنات مع بدء تشكيل شبكة الهائفات السعودية، وانتقلت المشاعر من مدينة إلى أخرى، واستقرت على حب خرافي محروم، أشعل القلب بالشعر، ودون حروف العشق والسهر، وأدمن أغاني (فيروز) وطال تأثيره قدرات التحصيل الدراسي، وعشت في أول تجربة حب حقيقية مع (نهاد) تجاوزت حاجات الرغبات الجسدية، إلى مصارح الروح والتصوف ولذة الألم والدموع.

طوانا الزمن في رحلته الطويلة، واحتفظنا منه بالذكريات الدقيقة التي لا تكف عن الحركة كلما عبرنا الأبواب القديمة، وشممنا روائح الأحباب أو فاجأتنا الوجوه القديمة، ولكن ما الذي جاء به (حسن السنان) إلى هنا، وقد اعتقد في عام ١٩٦٩م، وأمضى مع آخرين عدة سنوات في سجن جدة؟ وأذكر الآن منهم عبد الرزاق البريكي، ومعيد مادة الكيمياء محمد سعيد البريكي الذي كان يهَيِّئ للسفر إلى أمريكا لتحضير الماجستير والدكتوراة. كان محمد سعيد مثقفاً ساخرًا، لا يترك أمراً دون تحويله إلى مادة للسخرية والنكتة، وحين عاد من السجن إلى الكلية بعد عامين من اعتقاله، علّق على تجربة السجن بالقول: لقد أشفقوا عليّ من وحشة الغربة في أمريكا، فساعدوني في تحضير الماجستير في جدة!

أما أكثر ما أثار دهشة الطلاب في حملة تلك الاعتقالات فقد تحلّق حول الدكتور صالح أمبه، عميد الكلية، حيث أنه في أول محاضرة له ألقاها على الطلاب المستجدين عام ١٩٦٨م، قد ركز على ضرورة الإهتمام بالتحصيل الأكاديمي وعدم الخوض في مسائل السياسة

الشائكة، فهل كان دقيقاً فيما ذهب إليه، أم أنه كان حاول إرجاء إمكانية الاعتقال؟

لقد فقدت (كلية البترول) بغياض أمبه أنموذجها الحضاري، وما لبثت ثقافة الصحراء ومكوناتها القيمية المنغلقة أن أحكمت حصارها للأنشطة الاجتماعية ولعمل المرأة وللحفلات الترفيهية والسينما المختلطة، وانغلقت جمعية (نساء الكلية) على نفسها بعد أن اعتقلت عائشة الفاسي زوجة المدير في نفس الفترة، ولكن الأبواب المغلقة أدخلت السياسة من الشباك، فبدأت بوادر التحزب السياسي والديني في الشيوخ بين الطلاب الذين انقسموا إلى قسمين: ليبرالي يعبر عن الكثرة، وتيار وطني قليل العدد، وآخر ديني ذي طبيعة (سنية) إذ لم يكن الشارع الديني الشعبي السياسي آنذاك قد تبلور، حيث يتوزع الشارع السياسي في مواقع الطائفة الشيعية بين التيارات البعثية والقومية الأخرى واليسارية.

ومنذ عام ١٩٧١م، بدأ فكر الإخوان المسلمين يدبّ على استحياء في الوسط الطلابي، واعتقد أنه لم يجد صدق كافياً إزاء غلبة التوجه الليبرالي في صيغته الاجتماعية لا السياسية، ولم يزاحم (الأخوان) إلا تيار (جماعة التبليغ) الذين استطاعوا تشكيل قاعدة ملموسة لهم بين الطلاب، حيث بدأت بوادر تطويل اللحية وتقصير الثوب، واعتزال الحياة الاجتماعية في مرافق الكلية، وقد صاحب ذلك نشاط دعوي في ندوات مساجد سكن الطلاب ومن خلال تنظيم الرحلات إلى مسجد (النور) بالخبر.

وقد كنتُ بطبعتي الحوارية صديقاً للجميع، فيجذبني الليبراليون بتفتحهم على الحياة، و(التبليغيون) بسماتهم وطيب معشرهم، ويعجبني (الإخوان) باهتمامهم بقضايا الأمة الإسلامية وخياراتها المستقبلية، إلا أن عنف كتابات سيد قطب ووصم المجتمعات الإسلامية بالجاهلية جعلني أقرب إلى جماعة التبليغ.

ولكن اهتماماتي الثقافية ولا سيما الإفتتان بتجربة شعر التفعيلة، ثم تعرفي على الوسط الصحفي والأدبي خارج الكلية، قد حدا بي إلى الانغماس في شؤون الوطن والقضايا القومية والأفاق التقدمية، تصادياً مع ما طرحه تلك الكتب والنخب من أفكار، وكان للأستاذ محمد علي دور المعلم في حسم خياراتي الثقافية والتقدمية، وينطبق عليه قول أحدهم (المعلمون هم الذي يدرسون حقائق مختلفة).

وقد ترسّخ طريق القطعية مع (جماعة التبليغ) جراء تركيزهم على الزهد في الدنيا وابتعادهم عن التعاطي مع القضايا الوطنية والقومية وتأثيرهم على بعض الطلاب لترك الدراسة والإنقطاع إلى العبادة والدعوة. وكان الجهاد عندهم هو ترك الوظيفة والانتقال معهم من مسجد إلى آخر من التقية إلى الخفية.

ولحق فإن هذا المسلك كان ينكره عليهم حتى (الأخوان المسلمون) أما الوسط الليبرالي فقد تنذر بهذا السلوك وعمل على محاربته.

مضت سنوات الدراسة في الكلية بعد ذلك بهدوء لم تتخله المظاهرات ولا أحزان موت عبد الناصر ولا صراع السياسية، وكان آخر عهد طلابها بالمشاركة في الحركة الجماهيرية ما اضطلعوا به من إسهام في مظاهرات نكسة حزيران عام ١٩٦٧م حيث صوت الطلاب بأغلبية على مقترح المساهمة في المظاهرات التي عمت المنطقة الشرقية، وانضموا لتلك المظاهرة التاريخية التي ساهمت القوى السياسية في تحريكها انطلاقاً من أرامكو بالظهران حتى مبنى القنصلية الأمريكية، تعبيراً عن رفض الموقف الأمريكي المنحاز للعدو الإسرائيلي.

وقد اعتقلت المباحث عدداً من الطلاب الناشطين، ومنهم بعض الطلبة الجزائريين الذين تمّ ترحيلهم إلى بلادهم فيما بعد، ورئيس الرابطة آنذاك (جاسم الأنصاري) الذي أطلق سراحه بعد مدة.

علي الذهني

زمن السجن

... أزمنة الحرية



الجزء الأول

ومنذ ذلك التاريخ، لم تتحرك المظاهرات أمام مبنى القنصلية نتيجة للتغيرات الهائلة والسلبية في أن التي صبغت مظاهر الحياة الاقتصادية والاجتماعية في المملكة كنتيجة لعوائد الطفرة البترولية التي بدأت منذ عام ١٩٧٤م، فقصت على الطبقة العمالية الناشئة، وجرفت بطوفانها الأجيال الجديدة التي ألقت الحياة الاستهلاكية، وانصرفت الى همومها المعيشية دون اكتراث بمعنى الإنتماء للوطن وتحدياته الكبيرة، كما أسهمت الثورة الإيرانية وبرز الحركات الإسلامية في استكمال المهمة لتغيب الحس القومي من وجدان الجماهير.

بيد أن الطفرة ومنذ منتصف الثمانينات قد آلت الى ركود واختناقات كنتيجة لفشل خطط التنمية الاقتصادية والبشرية واستنزاف ثروات البلاد وتقشي ظواهر الفساد المالي والإداري، وقد ساعد ذلك على تأزيم الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية للمواطنين كما ساهم الركود الاقتصادي في تقلص حجم الطبقة الوسطى، وتراكم الأزمات المعيشية في مجالات التعليم والسكن والعمل، وبرز ظاهرة الفقر وجيوش العاطلين عن العمل، مما ساعد على تعميق مشاعر الغضب والنقمة لدى شرائح واسعة من المواطنين.

وفي أبريل من عام ٢٠٠٢م، كان الغضب على موعد مع التضامن الشعبي مع الإنتفاضة الفلسطينية الثانية في الأرض المحتلة، فعمت المظاهرات مدن صفوى والقطيف، ودعا الشيخ عبد الحميد المبارك الى التظاهر أمام القنصلية الأميركية في الظهران بعد صلاة الجمعة، وكانت القنصلية، لحسن الحظ أو لسوءه، لا تبعد عن منزلنا أكثر من كيلومتر واحد، لذا كنت وفوزية في الصف الأول من الجماهير التي زحفت بالآلاف الى موقع القنصلية للمتدنيد باسرائيل وحليفاتها الولايات المتحدة.

وكانت المظاهرة شديدة العفوية، فلم ترفع لافتة واحدة، ولا هتافاً محدداً، ولم تقدم خطاباً الى السفير الأميركي، بل أنها لم تكن تعترف كيف تبدأ ولا كيف تنتهي، وهذا الشكل العفوي ناتج لغياب التجربة والتنظيمات السياسية عن العمل في وسط الجماهير، وقد حرص رجال الأمن على سد الطرق المؤدية الى بوابة القنصلية ووقفوا في مواقعهم لمدة ساعة، غير أن الحشود الهائلة القادسة من كل المدن قد استدعت الشرطة الى قفل الطرق المؤدية الى الظهران، فاكثفت الآلاف فوق الجسور وتحتهما بالوقوف للفرجة على الجماهير المحيطة بحواجز الأسلاك الممتدة حول القنصلية.

وفي لحظات عاجلة، باغتت الشرطة الجماهير فهجمت عليهم بالهراوات للتخويف، وبدأت نذر الاشتباك بين الطرفين فتصعق عن قسوتها، لكنني بادرت مع عدد من المتظاهرين للتحدث الى ضباط الشرطة قائلين لهم: إن هذه مظاهرة سلمية للتضامن مع إخواننا الفلسطينيين الذين تروهم مجزرات شارون وليست ضد الحكومة، وأنه يجدر بكم أن تكونوا معنا لا أن تكونوا علينا. فقم بعضهم رأينا واعترض البعض بأن لديهم أوامر شديدة بتفريق المظاهرة، فقلنا لهم دعوا رجال الطوارئ يقفون في مواقعهم، فيما نقوم بتشجيع الجماهير على العودة الى الخلف، بعيداً عن سور القنصلية.

وبدأنا المهمة الصعبة، فحيناً يأخذنا الحماس فترفع اصواتنا بالشعارات مع المتظاهرين، وحيناً نحاول إقناع الجماهير للتراجع الى الخلف.

ولكنها لم تكن مهمة سهلة، فقد تلقيت الضربات بالعصي من الجنود باعتباري في مقدمة المتظاهرين، فيما تلقيت (الكفوف) من بعض الجماهير الذين ظنوني من المباحث!

وبعد ساعتين من أداء الدور المزدوج وجدتني مرهقاً فاحتفيت بجدار تحت الجسر، غير أنني خشيت على (فوزية) من المعركة التي بدأت،

فأسرعت للوصول إليها ولكنها أصرت على البقاء وقالت: أخواتنا الفلسطينيات يواجهن المجزرات بأجسادهن، وسأحتمل ما يحدث لي، فاتركتني.

هجم الجنود على بعض الشباب واقتادوهم الى سيارات الشرطة، فركضت خلف أحدهم محاولاً تحرير الشاب من قبضته، فاستدعى زملاءه للقبض علي.

اقتادوني الى جيب الشرطة، ولحظتها رأيت عميداً من شرطة الدمام من أبناء قبيلتي، فاستثرت حمايته لإطلاقني من بين يدي العسكر، ولكنه تجاهلني بكل برود!

وضعتني في السيارة الى جوار ثلاثة شبان من المتظاهرين الأقوياء، وحينها أطل عليّ (عريف) كان قد حضر حوارنا مع الضابط فقلت له: أهدأ جزء من ساهم في أن تمضي المظاهرة بدون احتكاك بينكم وبين الجماهير؟

حدق في وجهي، ولعلّه تذكرني، فأخرجني من السيارة، فشكرته ورجوته أن يطلق سراح الشباب، فقال لي: لا عليك، سوف يطلق سراحهم من مبني الشرطة، ومضى يتعقب الآخرين.

كان النهار طويلاً، ولم أتناول أدويتي، فشعرت بالتعب، ومضيت أبحث عن فوزية فوجدتها مع صديقتها في السيارة، وقلت لها: أعقد أننا قد أدبنا الواجب، ولنعد الى البيت. وافقت، ولكنها أخرجت كاميرا الفيديو، وبدأت في تصوير بقايا المظاهرة الزاحفة نحو الخبر، وكانت فوزية تحمل هذه الكاميرا معها دائماً، لتصوير أي حدث تراه مهماً، ولكنها لم تكمل تصوير دقيقة واحدة حتى أحاط بنا رجال المباحث.

قذفونا بأسوأ كلمات السباب، وسحبوا الكاميرا، وطلبوا مني بطاقة الأحوال ومرافقتهم الى المباحث، غير أن وجود صديقة (فوزية) معنا

أنفذ الموقف حين تحدثت واستعطفت أحد الضباط، فأخلى سبيلنا، وأبلغني أنهم سيستدعونني لاحقاً.

وبعد أربعة أيام استدعوني لمباحث الخير، واستقبلني ضابط مهذب، حاورني فيما حدث، وطلب مني التوقيع على تعهد بعدم المشاركة في أية مظاهرة أخرى، والتعهد بعدم السماح لزوجتي أو لأولادي بالمشاركة أيضاً!

توقفت ملياً، وحاولت التملص من التعهد، ولكن الضابط أوضح لي أنه يعرف ماضي السياسي، وأنه لا بد من التوقيع، أو الدخول إلى السجن. فكرت في الأمر وسألت نفسي: هل من المصلحة أن أمتنع عن التوقيع وأدخل السجن برفقة الشيخ الدكتور عبد الحميد المبارك، والشيخ مهنا الحبيب أم أوقع، واستمر في مشروع خطابات المطالب الإصلاحية التي كنا نتشاور مع الأصدقاء في مختلف أرجاء البلاد حولها!

وقعت وأنا مرغم، ومازلت أحمل ذل هزيمة التوقيع حتى اعتقلتني النقيب سعيد الزهراني، وقادني إلى مبنى المباحث في سجن الدمام القديم لأقابل المسؤول (أبو محمد) الذي أسلمني بعد الإستماع إلى ما دار بيني وبين الأمير محمد بن نايف إلى المحقق. قلت للمحقق: لم أعز الأمير بعدم المشاركة في هذا الإجتماع أو سواه، وإنما وعدته تحديداً بعدم المساهمة في إعداد أو التوقيع على خطابات مطلوبة جماعية لمدة معينة، ومازلت ملتزماً بهذا الوعد - حتى الآن - ولو كنت وعدته بشيء آخر لالتزمت به.

وبعد الإنتهاء من التحقيق عرض (المحقق) عليّ تعهداً يتضمن من بين أمور أخرى، عدم عودتي لما بدر مني من إثارة للفتن، وتحريض للمواطنين على الخروج على ولي الأمر، والإلتزام بعدم كتابة أية بيان أو خطاب يرزح الوحدة الوطنية أو يشكك في الأسس التي قامت عليها الدولة.

توقفت طويلاً أمام التعهد، وقلّبت أمري ذات اليمين وذات الشمال، وقلت للمحقق، سأكتب صيغة أخرى أنعهد فيها بما تعهدت به للأمير دون الإشارة إلى الماضي أو ما بدر مني بحسب التعهد، فأننا لم أرتكب خطأ، ولم أسع إلى فتنة أو عصيان لولي الأمر كما زعمتم.

قال لا أملك حق تغيير حرف واحد في هذه الصيغة، ولكنني تمسكت برأيي بعدم القدرة على التوقيع على هذا التعهد.

حاول إقناعي فلم أستجب، وحينها قال بغضب للعسكري: خذه إلى السجن.

أخذني العسكري إلى غرفة صغيرة ونظيفة، ومضاءة بأنوار خافتة، وبها حمام بدون باب أو مروحة تهوية.

جلست على الكنية، وأغلقت الحارس الباب وجلس على كرسي مقابل لي، وأخذ يحملني في طوال الوقت. قلت له هل يمكن أن تتكلم معي، فرد برأسه بإشارة (لا)!

كانت الساعة الثامنة، وجاءني العشاء (ساندويتش بيض) وكوب من الشاي. ورغم حاجتي للأكل من أجل الدواء، إلا أنني كنت في دوامة من التفكير المشتت الذي يبدأ ولا يصل إلى قرار وكأن المتنبئ قال فيه:

وشرق حتى ليس للشرق مشرق

وغرب حتى ليس للغرب مغرب

وضعت الساندويتش بجانبني وبدأت أحملق في السقف.

كان الوقت يزحف كخياب متقللاً بالهموم، فقررت تقطيعه بالمشي في الغرفة ما بين السرير العريض والحمام، ولكنه يطمى كلياً امرئ القيس، فحاولت إشغال نفسي بتذكر بعض القصائد ولكنني فلتلت في التركيز.

هل أوقع وأعود إلى حصن زوجتي والبيت والأولاد؟

هذه دولة قسعية في آخر الأمر، ولا يمكن للفرد وحيداً مقاومتها، فهل أحتي قمامتي للريح حتى تعبر؟

ولكن ماذا أقول لزوجتي وأبنائي والعشرات الذين جمعت تواقيعهم على الخطابات، وأنا متملى بالثقة بأن مطالبنا مشروعة وأنه لن يصب أحد جراءها بأذى؟

كيف تمضي حياتي وأنا كالطائر الحبيس، لا أستطيع ممارسة حقوقتي في التعبير عن الواجب الوطني، ولا أملك الحق في السفر إلى الخارج، حتى تمر العاصفة؟

وفي حوالي الثانية عشرة ليلاً، جاء العريف وأخذني إلى المحقق. أجلسني أمامه وقال: استلعت الحصول على موافقة بحذف الإعتذار عن النشاط السابق، والتركيز فقط على المستقبل.

أخذت التعهد منه، وطلبت ورقة لصياغته بطريقة ترضي الطرفين. أعددت المسودة وربطت التعهد بفترة زمنية محدودة واستبعدت القسم. سألتني لماذا حذف القسم، فأجبته: يكفي أن أعترض للجزاء الصارم منكم، أما الحنث بيمين القسم فإنه سيمثلني تهمة (الحنث بالإيمان) وهذا ما لا أستطيعه.

وسألني، لماذا وضعت (لمدة محدودة). فقلت له: ذلك ما وعدت به الأمير محمد، فلا يمكن أن يوقع الإنسان على تعهد مفتوح إلى الأبد! قال: ومن يحدد معني (محدودة)؟ فأوضحت له، إن المعنى الشائع يعني مدة قصيرة، ثلاثة أشهر أو أربعة.

قال لا، ولكن نكتب (حتى أراجع سمو الأمير محمد).

فكرت في الأمر وعلقت: يعني أروح للسجن بنفسي: ثم تذكرت المنع من السفر، وقلت له، لا أوقع إلا برفع إسمي من قائمة الممنوعين من السفر. أجباني منفعلاً: هذا ليس من حقل لكي تفرضه علينا... وقع وبعد ذلك راجع الوزارة للمطالبة بالسماح لك بالسفر!

قلت له: هذا أمر صعب، ولا أستطيع التوقيع على التعهد بدون.

قام مغضباً وأمر العسكري بإعادتي إلى السجن.

لم أمر بلحظة اختيار صعبة كهذه منذ مدة طويلة، فقد مكنتني تجارب الحياة في الحزب والسجن والصحافة والبنك من القدرة على تحليل المشاكل إلى مكوناتها الرئيسية واتخاذ القرار المناسب والحاسم أيضاً مهما كانت قسوته.

ولكنني الليلة أمام اختبار جديد، لا يصفه إلا شطران من بيتين متباعدين من قصيدة البردوني (وردة من سرج خيل المتنبئ) أو عنوان مقارب لذلك كنت استحضرها كلما واجهت موقفاً مرتبكاً شبيهاً عن بعد بهذا الموقف:

من تلظى دموعه كاد يعمى

أصعب الاختيارات إما وإما!

وفي الحقيقة إن المباحث قد دفعتني بنجاح إلى هذا المأزق، ذلك أنها حين تعتقل أصحاب الرأي وتزج بهم في السجن بدون خيارات أخرى، تصبح معركة المعتقل مع السلطة وحسب، أما حين تطرح أمامه إمكانية الخروج مقيداً، فإن الإنسان لم يخلق للسجن، ولذا تمارس عليه حواسه ضغوطاً كبيرة للخروج. وبذلك تقلت المباحث المعركة إلى منطقة أخرى، يحدث فيها الصراع بين المعتقل وذاته، وقد تزين له رغباته وإغواء مباحث حياته، أن المباحث قد ايقت باب الحرية أمامه مفتوحاً، فلم يقلقه بعناد؟

وتذكرت ما قلت في قصيدة (البياض):

يا أخا الوجد قلبي قريض

من شأبيب رحمة ورماح

تستبين الخطى فأعدو إليها

مقللاً بالحديد والألواح

لم تخني بصيرتي غير أنني

أنشئي مباهجي وارتياحي

نعم.. فكلمنا صممت على رفض التعهد (خالتلتي مباهجي وارتياحي)

لدفعي للخروج!

كنتُ منذُ خروجي من لقاء الأمير محمد، أتحسُّسُ تحتِ نعمة القفاز الحريري الذي امسكتني به مخالب حديدية تخترق العظم، ولكنني رأيتُ في أسلوب اللقاء الحضاري، ووعده بتنظيم لقاءات شهرية للمتقنين مع أحد أركان القيادة، باباً سيخفي مع الوقت إلى إعادة الأمور إلى ما كانت عليه على الأقل.

كنتُ أتحاور مع الزملاء حول احتمالات الاعتقال، وكان البعض يرى أن علينا احتمال تبعات نشاطنا الإصلاحي، فالحرية لا توهب، ولا تهبط من السماء وإنما تصنعها تضحيات الناس. وكنتُ اتفق مع هذا الرأي، ولكن الكثيرين يستبعدون الاعتقال، وحصر إمكانية التضييق على دعاة الإصلاح السياسي بالمنع من السفر، وكانوا ينطلقون في ذلك من تحليلات تبدو منطقية جداً، وتذهب إلى أن الخط الإصلاحي في القيادة يحتاج إلى الدعم الذي تقدمه له خطاباتنا للمضي في الإصلاح، كما أن السقف الذي سمح لحرية التعبير عن المطالب في الصحف والإنترنت وشاشات الفضائيات يخدم القيادة، لأنه يفتح مجالاً للحوار والتنافس إزاء الاختناقات التي يعيشها المواطنون. ويضيفون أن هذا المناخ الذي أسماه البعض (ربيع الرياض) أو (ربيع السعودية) يكاد أن يكون أفضل وسيلة دفاعية حيال الحملات الإعلامية الغربية الموجهة ضد المملكة.

وحيث طرحت على الأصدقاء في ديوانية (المنتدى المدني) تفاصيل ما دار بيني وبين الأمير محمد بن نايف، فوجئ الكثيرون وقالوا: إنه (ربيع براغ) إذن! الذي قضت عليه الدبابات السوفياتية في تشيكوسلوفاكيا في عام ١٩٦٨م.

وأضحكت المفارقة بعضهم حين قارنوا بين الدبابات وبين القفازات الحريرية! وسأل أحدهم: ما هو الموقف من هذا الإلتزام، ومن احتمالات تكراره مع الآخرين؟

وحيث لم أرد نشر الإحباط بينهم فيصابوا بعدوي، قلت: لندع هذا الأمر كخيار فردي يواجهه كل واحد منا بحسب قناعاته وظروفه! وكان هذا خطأي الثالث بعد الخطأين المشار إليهما آنفاً. قلوا أننا تحاورنا وخرجنا برؤية مشتركة لسهلت عليّ الخيار الصعب الذي أواجهه وحيداً في السجن. ولو أن الرأي قد مال إلى رفض التعهد ودفع فاتورته، لحسمت سوقتي منذ البدء، ولكن الصديق - الوطني المعروف - نجيب الخنيزي، الذي لم يحضر تلك الليلة معي الآن في سجن عليشة بالرياض!

استأذنتني العسكري بالتدخين في الغرفة فوافقت ولكن ضباب الدخان كان يخنقني، فقررت عدم فتح علبة الدخان التي اشتريتها بعد العشاء ووضعتها بجانب، وقلت لن أأخذ حتى تنجلي الأمور.

مضى الليل الذي لا يشبه إلا ذاته، ومضيت ساهراً أغلب دفتر الذكريات والمواجه، واستعدت مرارة تهديدي بعدم المشاركة في المظاهرات وتذكرت حزن أبي وتجرحه هزيمة التعهد بعدم المطالبة بالتعويض المالي عن أراضيها الزراعية التي تحولت إلى خط الإسفلت السريع.

وأورد هنا بعض تفاصيل موضوع والذي للترفيه عن القارئ الذي أصابه الملل من هذه الدراما.

حين تم تعيين الأمير محمد بن سعود حاكماً لمنطقة الباحة في عام ١٩٨٩م، قام باستئجار منزل جميل يملكه أحد المواطنين في قرية (الطرفين) بوادي العلي. وتبعد القرية عن المقر الإداري للإمارة بمدينة الباحة بحوالي عشرة كيلومترات. ولكن المسافة تتوزع بين الجبال والأودية والمنحنيات الخطرة في طريق ضيقة وقديمة تصل بين الباحة وقرى وادي العلي وبني ضبيان، بما لا يستطيع سموه تحمله. فبذل سموه جهوداً مضيئة لإقناع وزارة البلديات والشؤون القروية بنقل طريق مزدوج سريع يصل المنزل المستأجر بالإمارة دون أن

يتجاوز الطريق ذلك القصر بمرور واحد على الأقل (وبالمناسبة فإن هذا الطريق هو المشروع الوحيد الذي جرى تنفيذه في المنطقة منذ تعيين سموه أميراً للباحة وحتى اليوم!). وقد أدى الأمر إلى مرور الطريق عبر الأراضي الزراعية ومنها أملاك والذي التي ورثها أباً عن جد.

وسعى والذي من أجل هذا لاستخراج حقه استحكاماً بثبت ملكيته لهذه الأراضي الزراعية بهدف الحصول على التعويض المالي، وقبل ذلك كان لا بد من حصر الورثة والحصول منهم على تنازل عن مستحقاتهم في تلك الأراضي.

ولكم أن تخيلوا عدد الأقرباء الذين يرتبطون بالنسب إلى عائلتنا، والمنتشرين في العديد من القرى. وقد كلفنا الأمر دفع مبالغ كبيرة لكل هؤلاء الورثة الذين لا نعرف الكثيرين منهم، لكي يتنازلوا عن حقوقهم مقابل ما دفعناه لهم من أموال.

وبفضل الجهد الكبير الذي بذله والذي تم إنجاز تلك المهمة، بعد أن دفعنا الأموال المطلوبة للأقرباء الأبعدين.

ولكن التعويض بقي معلقاً في الوزارة لسنوات طويلة وحتى اليوم بحجة عدم كفاية المخصصات، واستمر والذي يراجع البلدية بانتظام حتى ملأوا منه.

وفي إحدى زياراتي للباحة، ذهبت للسلام على الأمير، وكان مدير مكتبه زميلاً تربطني به علاقة صحافية، فأخبرته بمشكلة والذي مع التعويض المالي في البلدية، واتفقا على أن أكتب للأمير خطاباً ليقا يمتنى عليه مساعدتنا في استكمال إجراءات صرف التعويض المالي عن أراضيها الزراعية.

كثبت الخطاب في الدمام، وأرسلته لمدير مكتب الأمير، وبعد ثلاثة أيام جاءني الخبر السعيد من والذي مقرّبنا بالسبب والشتائم! ماذا حدث يا أبي.. لقد توسطت لك عند الأمير.

- قال لي: (ليتهم رقدوا، وش سويت يا حبابي) (وهذا مثل جنوبي يقصد: ليت الأب لا يدم مع زوجته في تلك الليلة التي حملت بي فيها). لقد استدعيتني الشرطة وطلبت مني التوقيع على تعهد بعدم مراجعة البلدية للمطالبة بحقوقتي، لأن المعاملة قد رفعت للمركز في أبها منذ سنوات طويلة، وما علي إلا الإنتظار وعدم إزعاج السلطات بالمطالبة بحقوقتي. وقال لي أبي، لقد رفضت التوقيع على التعهد، ولكنهم أخذوني غرفة التوقيف حتى مللت، فرفضت للأمر الواقع، وخرجت بالهزيمة لأنك توسطت لي (لا بارك الله فيك، لا أنت ولا وساطتك) ولو كانت الأرض لأحد الأمراء لاستلم قيمتها مضاعفة خلال يومين.

خمس عشرة عاماً مضت ومازال والذي ينتظر التعويض المالي، والأهم من ذلك أنه ما زال يستشعر المهانة لأنه أخضع بقوة من قمع الشرطة والنظام للتنازل عن حقه الطبيعي في المطالبة باستلام قيمة أراضيها التي استولت عليها الدولة، وتذكرني والذي في هذه الليلة جيداً، وتخيّلته يوصيني بعدم التنازل عن حقوقتي!

كنتُ أتوقع الاعتقال بعد لقائي بالأمير محمد، لا كنتيجة لإخلائي بالإلتزام المشروط الذي وعدته به، ولكن لأنني قد اتفقت مع بعض الأصدقاء المشاركين في تقديم طلب بالترخيص لنشاط (اللجنة الأهلية لحقوق الإنسان) لوزارة العمل ومتابعته لمدة عام كامل، بأننا

سوف نسافر إلى (جنيف) تلبية لدعوة تلقيناها من لقاء عالمي لجمعية حقوق الإنسان، ومن ثم يتم إشهار اللجنة في ذلك المنتدى. كنتُ أعرف أن هذا الإعلان قد يستدعي الاعتقال، ولذا رأيتُ أنه من الأفضل لي أن أسفد من فرصة (ترشيح الموظفين) بتشجيعهم على التقاعد المبكر، التي كان يقدمها البنك الأهلي لبعض موظفيه القدامى، تخليصاً منهم فحصلت على ذلك وحررت نفسي مبكراً من تعب الوظيفة، لم تعد تشغلني الآن في سجن الدمام. كان الوقت قد قارب طلوع الفجر وكنت أقول لنفسي ما قاله عبد

الكريم كاصد: ما الشجاعة إن أسلمتنا الى الضعف، وما الأمانة إذا اسلمتنا للوعد؟ وحينها اتخذت قرارى بعدم التوقيع على التعهد مهما كانت صيغته وليكن ما يكون!

تخففت من صراع الذات مع نفسها، وتهيتأت لاحتمال التبعات فالظرف ملائم والريح مواتية، وقد قلت من دنياي الكثير، عشقاً وحُباً ووظيفة وشعراً وانتماءً ولم يبق إلا القليل، فعلى بركة الله سأنام قريح العين.

نزعْتُ ثيابي، ومن عاداتي حين أنزعها في بيتي ألا أخرج منه إلا صباح الغد مهما كانت الظروف. وهنا سأنزعها وقد قررت عدم توقيع التعهد.

نمت وكأنما أرحت عن صدري كل انقال الدنيا، ولكن العسكري لم يمنحني منعة الاستغراق في النوم، لأنه كان سجيناً معي في نفس الغرفة، وكان يطرق باب الحديد كل نصف ساعة ليطلب من العسكري المناوب خارج الغرفة أمراً ما، وهكذا مضى الليل الأول بدون نوم.

وفي حوالي العاشرة من صباح اليوم التالي الأربعاء ٢٠٠٤/٣/١٧ استدعاني المحقق، فلبست ملابسي ووضعت العقال على الشماغ، ومضيت مع العسكري الى مكتب التحقيق، وكانت ملاصق الارتياح والرضى بادية على وجهي، قال المحقق: أراك مرتاحاً، فلعلك نمت بشكل طيب.

فعلقت على كلماته بالموافقة رغم أن العسكري لم يمكنني من ذلك. ايتسم قليلاً، وأدركت أنه ربما أوصى العسكري بإطلاق منامي لكي يدفعني للتضايك من السجن والتوقيع على التعهد. فتح دفتر التحقيق وقال: إنني أعرض عليك من موقع التقدير وللمرة الأخيرة، أن توقع على التعهد بصيغته المعدلة.

قلت له: اكتب هذا الكلام في الدفتر، فدوّنه وقدمه إلي. وكتبت: إنني لا أستطيع التخلي عن حقي في التعبير عن الرأي والمطالبة بالإصلاح السياسي، وهو حق كفلته لي الشريعة الإسلامية، والنظام السياسي للحكم، ومواثيق حقوق الإنسان التي وقعتها المملكة.

تمعن في ما كتبته بغضب وقال: لقد اخترت البقاء في السجن إذن؟ فأجبته: لست عاشقاً للسجون، ولا باحثاً عن البطولات، ولكنني لا أستطيع توقيع هذا التعهد الذي يسلبني حريتي وكرامتي وإنسانيتي. أما إذا قبلتم ما وعدت به الأمير محمد شفوي ما تعهد محدد بفترة زمنية فإنني ألتمز بذلك دون التوقيع على هذا التعهد.

قال: لقد جفت الأقلام وطويت الصحف، وأقبل الدفتر ودعا العسكري لإعادتي الى السجن. وعندما كنت أغادر باب مكتبه سمعته يقول: (السوف تلوم نفسك كثيراً، ولسوف تعود إلي صارعاً لكي أوافق لك على التوقيع على التعهد).

كنت في منتصف الصلاة المكتظة برجال المباحث، ولم يكن أمامي من سبيل للرد سوى التثبُّت بحقي في إبداء الرأي والمطالبة بالإصلاح السياسي، ومن ثم دفع ضريبتة.

عدتُ الى كآبة الغرفة وأطّنت السقف، فوجدت بعض الصحف علي الكتبة، وحين هممت بتصفحها جاء العريف وأخذها من أمامي قائلاً: الصحف ممنوعة عليك بأمر المحقق، فرفضت بالأمر، ودخلت في دوامة الصمت والتأمل مغمرًا بالكثير من الرضى والمرارة أيضاً.

جاءني مدير السجن لتفقد أحوالي، وقد أدار معي حواراً غير مباشر، حاول من خلاله إقناعي بضرورة إطاعة ولي الأمر في السراء والضراء، حفظاً لكيان الأمة وأمنها الاجتماعي.

وقد عرضتُ عليه تفاصيل ما ورد في خطاباتنا المطبوعة، وأوضحت له أن تحقيقها كفيل بضمان حقوق الأمة ورضائها عن الحاكم، والتفافها حول القيادة. وبيّنتُ له أننا قمنا بعمل ثقافي وأمني لم

تستطع تحقيقه كل الأجهزة الأمنية حيث دعونا الى التمسك بتقويات الوحدة الواحدة الوطنية والإلتفاف حول القيادة في ضوء مشروع الإصلاح، ولم ندع الى الخروج على الدولة، أو نزع في إثارة الفتنة كما يدعي التحقيق. وحين لاحظ ألا فائدة من الحديث معي، طلب مني جوالي المقفول منذ أمس، ومضى.

وفي مساء جاءني عريف وطلب مني مفتاح سيارتي وكتابة خطاب يفوضهم بتسليم السيارة الى ابني عادل. سررت لذلك، فهذا تعامل نظامي وحضاري، وكان مصدر سعادتني يعود الى اطمئناني على أن المباحث قد أبلغت عائلتي بوجودي لديهم!

وفي مساء الخميس استدعاني أبو محمد مدير المباحث في سجن الدمام، ودار بيننا حوار طويل توجّه بتشجيعي على توقيع التعهد، وأبلغني بأن زملائي الذين اعتقلوا معي قد عادوا الى بيوتهم، أما موضوع السفر فيمكن معالجته مع الجهات المختصة.

لم أكن أعرف أن هناك معتقلين في الدمام غيري، ولكن إغراء الخروج دغدغ مشاعري من جديد بعد أن استشارها وجه (أبو محمد) بابتسامته الدافئة، فبدت لي مخايل الحرية خارج غرفة السقف الوطني وكأيتها القاتلة. قلت له: يا أبا محمد، والله أن الحرية مغرية، وأنني أعمل وغيري لاستكمال شروطها الحقوقية والقانونية، وأن الخروج من السجن أشد إغراءً، لكنني أود أن يعرف المسؤولون أن أوضاع بلادنا خطيرة، وأن المخلصين للوطن وللقيادة، هم الذين بادروا الى وضع أصابعهم على مكامن الإشكاليات والمشاركة بالرأي في حلها. وأنهم لم يقفوا صامتين أو متفرجين وأن الدولة إذا لم تفتح باب الأمل وتسمح على الأقل بالحديث العلني عن مطالب الإصلاح السياسي واستحقاقاته، فإن الأقفال المسدود لن يحل المشكلة، وأنني قد اخترت السجن لا تحدياً للقيادة، ولكن حرصاً على إيصال الرسالة بوضوح، بأنني أعتبر السجن أهون من الصمت إزاء المركب الذي يهدده الإرهاب والتحديات الخارجية، والإختناقات المعيشية للمواطنين. إننا مهردون جميعاً بالغرق، وأنني أن يكون اختياري للسجن بدلاً عن الصمت، علامة صادقة على أن المطالبة بالإصلاح السياسي ليست ترفاً ثقافياً، ولا ترميماً على الكتابة، ولا حياً في الظهور، وإنما هو واجب يحمله ضمير المثقف الوطني، ويعلم من خلاله عن خطورة الأوضاع، وأن السجن أرحم من التعهد وتكديم الأفوام.

إنني أخشى يا (أبا محمد) إن أنا قبلت بهذا التعهد أن أذهب الى أحد الخيارات التالية: إما تأييد الإرهاب، وهذا ما ترفضه كل قناعاتي، أو الإصابة بالإحباط والجنون، أو أن أذهب الى خيار الإنتحار.

تبسّم (أبو محمد) وحاورني في كل ما تطرقت اليه، وحين رأيته يحاصرني، قلت له: سأروي لك حلماً حلمته ليلة البارحة: رأيته جالساً في إحدى قاعات جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، ووجدتني حول عددا من خريجي المرحلة الثانوية الحاصلة على درجات عالية ولم تستوعبهم مقاعد الدراسة في الجامعة. وطلبا مني مساعدتهم في كتابة خطاب الى سمو ولي العهد الأمير عبد الله للشكوى من هذا الأمر، كما أصرّوا على أن أوقع معهم على الخطاب. وفي خضم كتابة الخطاب، صحت فجوعاً وأنا أردد (لم أتعهد بعدم كتابة أي خطاب الى القيادة؟).

يا أبا محمد، إن أنا خرجت من هنا بعد كتابة التعهد، فإن الأوضاع والأزمات ستجبرني على الحديث في موضوع الإصلاح السياسي، وستجبرني على المطالبة بإطلاق سراح سجناء الرأي، وسوف يلقي التنقيب سعيد الزهراني (وربعه) القبض علي ثانية، فأسجل على نفسي الحدث بالقسم وخرق التعهدات.

ضحك أبو محمد وقلت له: إذا دعوني عندكم، فذلك أسهل لي ولكم. قال لي: فكر في الأمر، لأنني حريص على معالجته هنا في (المباحث) قبل

(وقد ورد النص في ديوان ((رياح المواقع)) بوضع كلمة التدقيق مكان التحقيق، و((الجبانة)) في موضع ((الزنازة))! ولكن شاكر الشيخ أحالها الى اغنية في جلسات الأصدقاء وقام بتحريها من تلك التورية البائسة).

وقد ختمت القصيدة بما يلي:

الآن أرى

الآن أرى

أبصر عادل مبتسماً تحضنه نجلاء

يا لأيام القادمة الخضراء

استكن قلبي للنوم

صباح العاشر من عاشوراء

(وهذا النص يؤكد على أنني كنت معتقلاً في تلك المناسبة - العاشر من محرم - لأنه تم اعتقالني في أواخر ذي الحجة ١٤٠٢ هـ، وليس في ١٦/٣/١٤٠٢ كما ذهب الى ذلك الإدعاء العام).

والآن.. أصبح عادل في الثالثة والعشرين من عمره طالباً في المراحل النهائية في جامعة البترول، وقد سبقته نجلاء بالترحيل والزواج والإنجاب، فانا الآن جد ولي حفيدة وحفيد، وربما شابه في عمره الآن، عمر عادل عندما اعتقلت لأول مرة، كما أنني لم أر نجلاء إلا بعد مضي ثمانية أشهر علي وجود بالسجن حين ضمتها وطفليها صباح عيد الفطر، ولكنني طلنت نفسي منذ زمن بعيد على احترام خيارات أبنائي وقناعتهم، وهذا هو المستقبل الذي رأيته في الأيام الخضراء!

أنهيت تماريني الرياضية، ووقفت أمام السرير العريض الذي يفصله حاجز خشبي عن مكان الجلوس، واستمدت ما قاله أحدهم ((السرير بلا امرأة ريابة مقطوعة الأوتار)). وكنت أتأشى النوم عليه مخافة الذكريات. فالجسد آلة عجيبة، أما القلب فكان مسكوناً بإحتمالات السجن الطويل، ولذا عدت إلى فراشي الملقى على الأرض بجوار الكنبة، وأسلمت قلبي للنوم صباح الجمعة ١٨ مارس ٢٠٠٤م.

وحين صحتُ كنت استشعر ارتياحاً كبيراً، فقد مضت علي ثلاث ليال استطلعت خلالها التكيف مع النوم، حيث أضع راسي على المخذة في الثانية عشرة، وأبداً العد من واحد الى ما شاء الله، وكنت أذكر ابني خالد كلما بدأتُ بالعد، لأنه جاني متأخراً عن النوم ذات ليلة من ليالي امتحاناته حين كان في الصف الرابع الابتدائي، وشكى لي عدم قدرته على النوم، فقلت له: فلتنس الاختبار، ولتركز على موضوع آخر، واقتربت عليه أن يتذكر أسماء أصدقائه ومعارفه في المدرسة والحارة حتى يأتيه النوم. ولكنه فاجأني في الصباح وعيناه محمרותان من قلة النوم، فسألته لماذا لم تتبع خطتي لكي أتيك النوم، فقال: لقد تذكرت أسماء اصدقائي ونسيت اسم أحدهم، فبقيت صاح أحاول تذكر اسمه، واستطلعت النوم (وش هالأفكار يا بابا)، والله إني لا أستطيع الذهاب الى الإمتحان قبل معرفة اسم صديقي، ولم يخرجنا من هذه الورطة إلا أخوه عادل الذي ساعده على تذكر الأسم! والآن أنام خارج جحيم الأسماء ولا يبقى إلا وجه (فوزية) في خلفية الصورة، أوزع عليه الأرقام حتى يأخذني ملك النوم الى جنته في حوالي الثانية صباحاً.

(يا الله صباح خير) كانت الصحف أمامي محملة بأنباء اعتقال وزارة الداخلية لعدد من المتورطين في الإساءة الى الوحدة الوطنية وإثارة الفتنة والتشكيك في نظام الدولة القائم على الشريعة الإسلامية! كل هذه التهم... (حقة وحدة!) على قول إخواننا المصريين.

وفي الحقيقة لم تكن أسئلة المحقق مثيرة بهذا الشكل، ولربما كانت طبيعتها التساؤلية قد أخفت وضوح التهم المعلنة والتي تستدعي توقيع أقسى العقوبات بمرتبتها، وما دامت تهمني خطيرة الى هذا الحد، فلماذا إذن يضع المحقق وجهاز المباحث وقتهم معي لإقناعي

تحويله للإدعاء العام، لأن ذلك سيعقد القضية!

وأجبت: لقد ليست (لامة) الحرب، وعلامتها عندي تبدأ من نزع الثوب والعقال، ومقاومة رهبة الليلة الأولى في السجن، وقد فعلت ذلك منذ ليلتين.

ابتسم على ألم، وسألني عن رغبتني في مشاهدة التلفاز في غرفتي، فأجبت، بأنني أخشى أن اعتاد على مشاهدته، وأخاف أن تحرموني منه لاحقاً فأصاب بالإحباط، ولكنني أطلب السماح لي بقراءة الصحف.

وقف مودعاً وأمر العسكري بتوفيرها لي ابتداء من صباح الغد. عدت الى موقعي وأنا أكثر ارتياحاً، غير أنني تأسفت لعدم استفساري عن أسماء الزملاء الذين خرجوا من سجن المباحث في الدمام، وخالجنني ألم حاد بمخافة أن يفسر بعضهم - موقي على أنه (مزايدة) على موافقهم، ولكنني ارتحت قليلاً، حين تذكرت ما قلته للأصدقاء في ديوانية (المنتدى المدني) من أن الموقف من التعهد متروك لكل شخص بحسب ظروفه وحساباته، ثم تأملت جدران الغرفة وانخرطت في ممارسة تماريني الرياضية الليلية بالمشي بين السرير وباب الحمام.

يقول (رامبو) (أن الذاكرة هي الآخر). بمعنى، الآخر العدو - ويقول مظهر النواب: (أن الواحد منا يحمل في الداخل ضده)، وهذا ما وجدته معباً في أدراج ذاكرتي المثقلة بأنار الخوف من المباحث والرعب من المحقق.

وبالرغم من عدالة القضية التي أدافع عنها، ومن امتلاكي كافة الحقائق التي تسندها، وبالرغم من القدرة على الرد بوضوح وشجاعة على أسئلة المحقق ومقاومة ما يطولني عليه من خيب ومناورة، إلا أنني كنت (مضبوغاً) كمن سمّه الضبع بسطوة المحقق. ولذا التزمت طريق الدفاع والتبذير والإستناد الى حقوق المواطنة التي تكفل لي حق التعبير السلمي عن الرأي.

كنت مهذباً أكثر مما ينبغي، وكنت ألوم نفسي حين أعود من التحقيق الى الغرفة، ولكنها (ذاكرة) السجن الأول، ما برحت تطاردني وتحذ من اندفاعي في التعبير عن الحقائق وتسمية الأشياء بمسمياتها. لقد بقيت في حدود النص، نص الخطابات الجمالة او الخائفة من استئثار الأجهزة الأمنية، لأنها كتبت في ظروف معينة تخشى معها اللغة من الذهاب الى المعتقل. ولكنني الآن في المعتقل.. وعلي أن أكون أكثر صرامة ووضوحاً، ولأبدأ بغسل الذاكرة من (أبو ناصر) و(أبو منصور). إن القضية في تفاصيلها المطلوبة تتقاطع مع برنامج الحزب، لأن الأزمات المزمنة واحدة، ولكن أسلوب العمل العلني والسلمي مختلف جداً! وما لم أتجاوز هلع التحقيق بمعاييره وأزمته القديمة، وأغسل ذاكرتي من (الوشم) الذي علق بها في ذلك الزمن البعيد، فسأظل قاصراً عن التعبير عن اللحظة الراهنة واشتراطاتها المغايرة.

ورأيت أن علي التخلص نهائياً مما دونه (عبدالرحمن مجيد الربيعي) في روايته (الوشم) عن الذاكرة الشقية التي حمل أثقاليها أحد السياسيين المعتقلين جراء ما تعرض له من تعذيب اضطره للإعتراف على رفاقه. وأنا وإن كنت لا أحمل وزر الإعتراف على أحد، لكوني عضواً قاعدياً، إلا أن ذاكرتي مازلت موشومة بأنار معاناتي مع المحقق وأدواته القسعية، ولذا سأتحرك من كل ذلك باستعادة نص شعري قلته بعد ان هبطت من الدور الرابع الى زنزانة سجن وزارة الداخلية في الدور الأرضي في عام ١٩٨٢م، كما سأزيع غلالة التورية عنه، لأتخلص منها والى الأبد!

أهبط من هلع (التحقيق) الى قاع الزنزانة

أتلّس قلبي

هل لازال مكانه!

بالعودة إلى دفة العائلة بمجرد التوقيع على تعهد لا يشغل أكثر من نصف صفحة صغيرة؟

استطعت أن أعترف على الأسماء الموقوفة بنفس التهم ومعظمهم ممن انهمكوا في الحراك الإجتماعي المطالبين خلال العامين الماضيين، ولكن بعض الأسماء لم تكن بنفس الدرجة من الإنشغال بهذا الأمر، غير أن أكثر الأسماء لفتاً للإنتباه! هو اسم (خالد الحميد)! فلم أكن أعرف هذا الاسم، فبرغم مشاركتي في معظم البيانات والخطابات إلا أنني لا أتذكر وجوده في أي قائمة من قوائم الموقعين، فمن يكون هذا الناشط الذي انضم أخيراً لدعاة الإصلاح السياسي؟

تأملت الأسماء التي أعرفها جيداً وتملكني فرحة مضيئة ولم أتمالك نفسي من البكاء الذي لا يأم بالمرء في لحظات كهذه إلا نادراً، وحصدت الله على أنني اخترت الموقف الصائب.

مرّ النهار رهيباً، ولم أعد أشعر بكآبة السقف الواطئ للغرفة الموصدة المنافذ، وأصبحت أشعر بأنني أنفُس هواء الحرية بدوياً الإنتشاء الذي يخطف الروح في ساعات الظهيرة.

لقد قلت للمحقق في صباح اليوم التالي: أشكرك لأنك حررتني من القيد الذي كبّلتني به (لطف) الأمير محمد، ومن الإلتزام الثقيل الذي لم يكن لي مفر من إعلانه، فأنا شاعر اتعامل مع الكلمات، ويأسرني التعامل الإنساني ولذا أتنازل كثيراً عن حقوقي لمن يعرف كيفية استخدام الكلمات واللمسات الإنسانية. ولا أعرف لحظة عبرت فيها عن قناعاتي وموقفي إلا عندما تجربتني كلمات الطرف الآخر، أو تشعرتني بالمهانة، ولعل من حسن حظي أن تمّ اعتقالي بتلك الطريقة القمعية المهيئة، وأن يكون التعهد قاسياً ومذلاً يمثل ما ورد في عباراته من إدانة لكي أستطيع التعبير عن الموقف الذي ينبغي اتخاذه.

كنت أراهن في حوار مع المحقق و (أبو محمد) على أمرين: أولهما إقناعهما بالترامي بالتعهد الشفهي الذي قطعت على نفسي أمام الأمير، وبفتنتي في أن تفاصيل ما اتفقت عليه مع الأمير من بدائل كفيفة بقبول المباحث بذلك، ولو بعد شهر من السجن. أما الثاني: فهو منح الفرصة لتسرب خبر اعتقالي وأسبابه لوسائل الإعلام وهو ما سيكون تعويضاً ومبرراً لما سوف اضطرّ للتوقيع عليه بعد ذلك من تعهدات، وكنت اتخمس المهانة في التوقيع المبكر على التعهد دون أن يعرف المواطنون بما حدث، وذهبت إلى تشبيه ذلك بعملية (اغتنصاب) في الظلام ولذا اخترت طريق الحرية البقاء في السجن!

أما الآن، وقد أعلنت وزارة الداخلية خبر اعتقالنا علي خلفية البيانات والخطابات المطالبة، فإن ذلك بعد ذاته يعتبر تطوراً جديداً ومكتسباً حقوقياً مبهجاً. وبالرغم من كل التهم التي وردت في الإعلان إلا أنني لمست تهافتها جملة وتفصيلاً، لأن الخطابات والمقررات المنشورة في وسائل الإعلام كفيفة بدحض كل تلك الإقتراءات والقرارات المتسقة. ورأيت لحظتي وبيقين صلب، وأن الأجزاء الأنيقة قد أسهمت باعتقالنا في تثبيت مشروعية ومصداقية مطالباتنا ونشرها على نطاق واسع بين الجماهير، وفي وسائل الإعلام الخارجية، وأنها أخرجتنا بذلك من مأزق وصول الخطابات إلى الطريق المكرور والمسدود معاً. ولعلّ اعتقالنا أيضاً قد عمل على تسجيل الرد العملي على الكثيرين ممن يسخرون من هذه الخطابات الإستجدائية أو من المشككين في أن السلطة تقف خلفها، كما برهن الإعتقال على أننا نتكئنا دريباً وعراً كان يحتاج إلى الشجاعة والبصيرة في أن واحد.

كانت الصحف كافية لتدبير الوقت، وكنت منتشياً بأخبارنا، وقارنت بين ما يحدث اليوم من اضطراب الحكومة إلى إعلان نواب اعتقال (دعاة الإصلاح السياسي) بينما كانت تضطر وزير إعلامها الدكتور الفاضل محمد عبده يمانى لتكذيب أنباء الاعتقالات السياسية التي طالت أعضاء الحزب الشيوعي في السعودية وحزب العمل العربي الاشتراكي

في الجزيرة العربية من الرجال والشباب والنساء في عام ١٩٨٢م، بل وإصرارها على التعقيم على وجود الأحزاب السرية في المملكة وطلبها من المعتقلين صبيحة الإفراج عنهم بالتعهد بعدم التحدث عن قضيتهم مع أي شخص.

اليوم الجمعة، ولكن أنظمت السجن لا تسمح للمعزولين بإقامة شعائر صلاة الجمعة مع غيرهم من السجناء الذين تصلني أصواتهم وجليتهم العالية في الصباح وقت (التشميس) فصليتها طهراً بينما عوضني إسام المسجد المجاور عن غياب الخطيب في السجن.

كان صوتاً ملجلاً ولبليلاً وقادراً على التأثير على سامعيه وعلى قناعاتهم ومشاعرهم في هذا المكان الروحاني الخالص، وكان يتنقل من قضايا فساد أخلاق المجتمع وانصرافهم عن شرع الله، بالرغم من المئات الحاضرين. إلى حديث يشبه طلقات المدافع عن قضايا الأمة الإسلامية، رافعاً صوته بالبكاء تارة وبالدعاء للمجاهدين في أفغانستان والشيخان، وتارة بالدعاء على أعداء الأمة من الكفرة والصليبيين، ولكنه لم يتعرض ببنت شفة للإرهاب والإرهابيين في بلادنا، الذين استحلوا دماء الأبرياء من مواطنين ومقيمين.

وتأملت ما يحمله هذا الخطاب الديني المتشدد من درجات تكفير المجتمع، ومن استعداء للآخر، مستفيداً من ميكروقنوات هذا المكان الطاهر، للتأثير على المصلين والسامعين عن بعد.

واستعدت ما تقوم به بعض السلطات العربية من إجراءات لتقييد حرية الخطباء في المساجد، ولأول مرة أجدني مقتنعاً بأن هالة القدسية التي يستمدّها الخطيب من موقعه كإمام وخطيب وداعية، تحمل في طياتها مخاطر شديدة حين تتجاوز حدود الوظ والارشاد إلى الشؤون العامة، فيغدو خطابه مسيحياً بالمهابة والتصديق، ويصبح وقعه على المصلين بالغ السيطرة والتأثير في تشكيل الرأي والقناعات. فالصلي في يوم الجمعة يجلس أمام الخطيب متلبساً بحالة من الخشوع والجو الروحاني الذي يسلمه لتصديق تحليلات الإمام في الإجتماع والسياسة والوضع المحلي والدولي، فيتم تنويع الإسام مرجعياً معرفياً شاملاً يعين الأتباع بالقناعات الحاسمة، ويصوغ أفكار الآخرين وأرائهم وفق اتجاهاته ودوافعه. أما الذين يمتلكون المعرفة في تلك الحقول ويتمتعون بروية نقدية حيال ما يسمعون، فإنهم لا يتمتعون بالحق نفسه في التعليق أو التعقيب أو الحوار مع قداة كلمات الخطيب.

وبالرغم من أن الأجهزة الأمنية في بلادنا وفي البلدان العربية تصادر بقوة القمع السلطوية حق الخطيب في نقد أداء الحكومة وتعديدي بذلك على حقوق المواطنة وحقوق الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والإحتساب السياسي على السلطة، إلا أنني وجدنتي في ذلك اليوم اتفق - جزئياً - مع تلك الأجهزة في تقنين خطاب الوظ الديني في المساجد، لكنني من الجهة الأخرى ألتزم بمساندة حقوق الخطباء في التعبير عن آرائهم السلمية وبحرية كاملة خارج قداة منبر المسجد، وفي مساحة تتوفر فيها الفرص المتكافئة للأحرار لمحاورتهم ونقض منطلقاتهم أو تأييدها، ترسيخاً لتقاليد حوار الرأي بالرأي والحجة بالحجة، وبعيداً عن اللجوء إلى أدوات العنف الرمزي المعبأة بثقافة الإقصاء والغلو والتدبيع والتكفير.

هدأت مدفعية أصوات الإمام وصلى بالناس بخشوع، وجاءني الغداء ساخناً في حينه، ولأنني لم أتناول فطورتي، فقد أسرفت في أكل (الكبة) حتى داعت رغبات النوم عيني، ولكنني قد تعلمت من تجربة اعتقالي السابقة عدم الإستسلام لإغواء غفوة النوم بعد (كبسة) الغداء، لأنها أسلمتني لعذاب السهر والتقلب طيلة الليل في الفراش، وهي معاناة لا يوازئها إلا عناء مقاومة عنف ضابط التحقيق، المتخصص في إلحاق الأذى النفسي والجسدي بالمعتقل.

الثقافة في التراث المكي

زيد الفضيل

الدلالة والمصطلح

على الرغم من أن الثقافة بحسب قول اللساني ابن منظور تعني العمل بالسيف، والأخذ، والحق، وغير ذلك من المعاني التي لا تتوافق مع معناها المشاع المستخدم في الوقت الراهن لدى العامة والمتعلمة، إلا أنها اصطلاحاً قد تعدت لتشمل معانٍ عديدة، ذات أطر وأبعاد حضارية واسعة، بحيث لم يعد معناها الاصطلاحي مقتصرًا على الجوانب العلمية المعرفية البحتة، بل شمل مختلف جوانب الحياة الحضارية فعلا وسلوكا لأي مجتمع من المجتمعات، وفي أي زمن من الأزمان، فهي (بحسب ما اتفق عليه في إعلان مكسيكو سنة ١٩٨٢م): جميع السمات الروحية والمادية والعاطفية التي تميز مجتمعاً بعينه، أو فئة اجتماعية بعينها، والتي تشمل الفنون والآداب وطرائق الحياة، والحقوق الأساسية للإنسان، ونظم القيم، والمعتقدات، والتقاليد، ولذلك فإذا كانت الحضارة تعني الانعكاس الخارجي لتقدم أي أمة، فإن الثقافة هي جوهرها الباطن، المؤثر في أطر وأبعاد تلك الانعكاسات سلباً أو إيجاباً عبر مختلف الحقب التاريخية، ولدى كل المجتمعات البشرية.

وعلى هذا فقد فرق اللغويون بين منطوق ومفهوم لفظة (الثقافة). والاعلم، (والمعرفة)، وما شاكلها، التي وإن اتفقت جميعها في مفهومها الدلالي، إلا أنها قد تباينت بمفهومها الاصطلاحي (الفلسفي)، فالعلم مثلاً - هو ما تحدد بقواعد وأطر منطقية واضحة متفق عليها، في حين تأخذ لفظة المعرفة معنى أبعد، ودلالة أوسع، وحيزاً أكبر، لتشمل مختلف الجوانب العلمية، والفنية؛ على أن الثقافة التي هي مجموع التعابير عن كل نشاط المجتمع وتحركه هي الجامع بينهما، حيث يندرج تحت لواءها كل ما سبق، ليمتاز بعد ذلك بالقوالب الحسية والوجدانية الإنسانية، المتمثل في مختلف سلوكياتنا، ومظاهر

حياتنا البشرية.

وبحكم أن الجوانب العلمية والمعرفية في مدينة مكة المعظمة غير معزولة عن طبيعة شخصيات أهلها المادية والوجدانية، التي ولا شك قد لامسها شعاع التلقي الرباني المنزل على سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم، والمتسلسل نوره جيلاً بعد جيل عبر خاصية الإسناد أو العنونة، علاوة على تأثر تلك الشخصية بقدسية المكان، وبروح ومظاهر التعاليم الدينية الحاضرة على قيم التسامح والمحبة والخير، فقد أثرت أن يكون عنوان هذه الورقة البسيطة منطلقاً من أطراف هذا النور، وتلك المعرفة، وليس بمعزل عنها. وكما هو معروف، فقد أفرزت لنا العصور التاريخية العديد من المدن التي

الجوانب العلمية والمعرفية في

مدينة مكة المكرمة غير معزولة

عن طبيعة شخصيات أهلها

المادية والوجدانية، التي

لامسها شعاع الرسالة الإلهية

تسمنت بإنشائها المعرفي، وإشعاعها الحضاري، ذروة المجد الثقافي في مسيرتنا الكونية بصفة عامة، وفي مختلف بقاع الأرض، لتأخذ كل مدينة منها دورها الرائد في صدارة ذلك التاج الثقافي، ثم ما تلبث أن تتراجع في مصلحة مدينة أخرى.

ويخرج عن تداول هذه القاعدة الحضارية عدد من المدن الإنسانية ذات الجوهر الروحاني، التي تكتسب هيبتها وهالتها من مكنون قداستها الربانية، الأمر الذي يكفل لها صيرورة إشعاعها النوراني عبر مختلف العصور.

ولا شك فإن في عداد هذه المدن بل وفي صدارتها، تجي مكة المكرمة، هذه المدينة المتميزة بقدسية موقعها، ونورانية

سماتها، وبركة أرضها.

مكة، الأرض الطاهرة التي خصها الله ببيته الكريم، وكعبته المشرفة، قبلة الأصقاع، ونقطة محورية هذا الكون، ذلك المكان المحفول برعاية الله وعنايته استجابة لدعاء سيدنا إبراهيم عليه السلام الوارد في قوله تعالى ﴿ربنا إني أسكنت من ذريتني بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم، ربنا ليقيموا الصلاة، فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكروا﴾ (إبراهيم: ٣٧).

وأفضل الرزق، ما حب به الله الإنسان من نعمة العقل، وخير الثمرات، ثمرة العلم والمعرفة، فجمعت مكة المشرفة حلالة النعمتين، نعمة العاقبة والسؤدد، ونعمة العقل والمعرفة منذ إنشائها وإلى أن تقوم الساعة.

وإذا كانت المدينة المكرمة قد حظيت باهتمام العرب قاطبة قبل الإسلام، فكانت كعبتهم، ومرجع خلافاتهم، ومكمن تجارتهم، فإنها بعد ظهور الإسلام وانتشاره قد أخذت ذلك الدور، بل وأكثر، فمنها شُع نور البشرية، وخرج من شعابها خير الإنسانية، الذي أخرج الناس من الظلمات إلى النور، فعمّ بنوره الأرجاء، وتحقق للبشرية بدعوته الصفاء والنماء، فكانت تلك الدعوة المحمدية، تاج الثمرات الثقافية، التي عكستها المدينة المقدسة للأمة جمعاء، فعرف الناس الله حق معرفته، وعدلوا من سلوكياتهم بالشكل المتوافق مع التعاليم السمحة.

وقد تنامي بعدئذ الدور الثقافي لمكة المكرمة عبر مختلف العصور الإسلامية وحتى وقتنا الراهن، ذلك أنها قد مثلت شكل الدائرة لذلك الإشعاع الديني الثقافي المتوهج، فكانت المصدر والانعكاس في آن واحد، وقلما أن يحدث ذلك لمدينة من مدن العالم الثقافية قديماً وحديثاً، فمنها خرج العلم والعلماء، وإليها عاد العلم والعلماء، عبر آلية ما يعرف بالمجاورة، التي تشرف فاعليها بلقب المجاورين لبيت الله وكعبته



بمبلغ ودرجة الوعي بذواتنا، الذي لن يتأتى إلا من خلال بعث حركة نقدية ببنية شاملة، تستهدف توفير الكثير من وجهات النظر في مختلف المسائل والقضايا، والتي يجب ألا تقتصر على إبراز العيوب والأخطاء وحسب، بل وتهتم بالكشف عن مساحات الصواب والجمال في مختلف مناحي حياتنا أيضا. بأسلوب علمي ملتزم بقواعد الحق والإنصاف والتحلي بالأدب والخلق الرفيع، لقرءف مقولة (رحم الله من أهدى إلي عيوبي) على كاهلنا أفرادا ومجتمعات، وحينها ستمكن من إعادة قراءة تراثنا القراءة الواعية القادرة على استشراف المستقبل ومتابعة تحدياته.

وهي بذلك النقيض لما يعرف بالغزو الثقافي القائم على القوة، المنطلق في حركته من نظرة فوقية هادفة إلى محو الآخر، وليس إلى التفاهم معه والاستفادة مما لديه، وبعبارة عن قواعد الاحترام والتسامح والاعتراف بخصوصية ذلك الآخر، وحقه في ممارسة قناعاته الفكرية. هكذا عاش المكيون سمات وخصائص ثقافة المثاقفة، ذلك أنه قد قدر لمدينتهم أن تكون، وهي الوادي المجذب، أول نموذج للمدينة الكونية، باعتبارها موئل لجميع البشر ممن آمن بدعوة سيدنا محمد عليه وعلى آله أفضل الصلاة والتسليم، ولذلك فقد كانت ولم تزل مدينة مشرعة الأبواب، تقف ذراعيها للأحرار، لا يحتاج لدخلها إلى بطاقة خاصة، أو أن يكون ذو مكانة اجتماعية مرموقة، حيث يدخلها الصغير والكبير، الغني والفقير، الأبيض والأسود، يدخلونها جميعا في سكنة ووقار، ليؤدوا مناسك ربهم في منظر فريد من نوعه.

التغيير والتطوير الثقافي الطارئ على مختلف الجماعات البشرية جراء حميمية التواصل والتفاعل بين بعضهم البعض، الأمر الذي تظهر ملامحه في مجمل الأنماط الثقافية الأصلية السائدة في الجماعات كلها أو بعضها، باعتبار ما تحمله كل أمة من رغبة جامحة في معرفة الآخر، واستثمار ما لديه من قيم ومعطيات إنسانية وحضارية نبيلة، وهو ما يؤدي إلى تنمية كياناتها الثقافية بشكل خلاق وغير

ما من سلطة في التاريخ تمكّنت من أن تحوز على كامل الشرعية لبيسط نفوذها السياسي على العالم الإسلامي، إلا بعد تمكنها من حكم مكة المكرمة

مضر بمقومات الهوية القومية وثوابتها، فضلا عما تعكسه من روح الثقة والتسامح بين الأفراد والجماعات، إذ تزيل كثيرا من الأوهام، وتساعد على تفعيل القواسم المشتركة بين مختلف الأطياف، الأمر الذي يخفف من حدة التوتر وسلبيات العداوة البينية، التي عادة ما يغذيها الجهل بالآخر، والإيمان بما تكون في الذهنية من أحكام سلبية مسبقة عنه.

وعليه فإن شيوع ثقافة المثاقفة في أي مجتمع بصورتها الإيجابية، البعيدة عن ملامح الاقتباس الكلي والاستعارة العمياء، ستوفر مساحة كبيرة لنماء ثقافة إيجابية أخرى، وهي ثقافة نقد الذات، التي تدل على

المشرفة.

ومع أن الرسالة النبوية لم تستقر بها بعد هجرتها منها، وكذلك الحال بالنسبة للقيادات السياسية للدولة الإسلامية، إلا أنها قد احتفظت بمرجعيتها اللوجستية لمختلف القوى السياسية الراغبة في تسيد أمر الأمة، إذ ما من سلطة يمكنها أن تحوز على كامل الشرعية لبيسط نفوذها السياسي على العالم الإسلامي، إلا بعد تمكنها من حكم مكة المكرمة، واعتراف إنسانها بسلطتها الروحية على أقل تقدير، من واقع الدعوة لها في خطب الجمعة والأعياد، ولذلك فقد شكّلت وبصورة مباشرة المرتكز السياسي الرئيسي لقيام وشرعية الخلفاء الإسلاميين منذ العهد الأموي وحتى العهد العثماني. وكان ذلك أن أدى إلى محورية دورها الديني والعلمي والسياسي بالإضافة إلى محوريته الروحانية، مما أدى إلى تجانس هذه المحاور في نسق ثقافي فريد من نوعه، استمر عبر مختلف الحقب التاريخية، وبخاصة في حال تحقق خصيصة الاستقرار السياسي، الذي تنعكس ملامحه على الفعل الثقافي بمختلف جوانبه المعرفية، سواء الدينية منها، أو التاريخية، إلى غير ذلك، وعلى السلوك الحضاري، المتمثل في الكثير من ألوان وأشكال العادات والأعراف المكية المتنوعة بتنوع أطياف سكانها، حيث كانت ولا زالت تلك المدينة الخالدة جامعة لكل الأجناس والأعراق، الممتزجة في بوتقة ثقافية واحدة، وهو ما سمح على الصعيد المعرفي ببروز العديد من العلماء الأفاضل، رؤساء القلم في مختلف فنون المعرفة، الذين جالوا في الأقطار مؤثرين ومتأثرين، الأمر الذي شجّع الكثير من طلبة العلم الراغبين في الهجرة إلى بيت الله الحرام ومجاورة كعبته المشرفة على فعل ذلك، فأثمر ذلك كله عن جو علمي صافي الحجة، وضع في ما حفظته مخازن الكتب من صحائف قيمة، أسهمت في ازدياد ذلك الوهج الإشعاعي، وعكست ما عاشه المكيون من حالة التجانس المعرفي والسلوكي، التي اصطلاح فقهاء المعرفة وعلماء الأنثروبولوجيا على توصيفها حاليا بلفظ (المثاقفة) للدلالة على إيجابية وحيوية السلوك الحضاري لأي مجتمع.

المثاقفة في التراث المكي

وعلى ذلك فالمثاقفة تعني: عملية

ملامح وسمات الشخصية المكية

وكان ولا يزال الحج بروحانياته ومادياته أهم مؤثر يصنع حياة المكيين بصيغة التعايش، ويعمل على توجيه ذواتهم توجيهاً مهنياً ومهاريًا على الصعيد اللغوي والنفسي والاقتصادي، ويشكل شخصية المكيين التي تتميز بالقبول على الآخر، والانفتاح عليه بدرجة عالية من التسامح، والإيمان بحتمية التنوع، لتتنوع أطراف ساكنيها، فهم وعلاوة على الأصليين من العرب من أهلها وساكنيها، يتكونون من الجالية الشامية، والحضرية، واليمينية، والمصرية، والمغربية، علاوة على الجالية التركستانية المعروفة محلياً بالخارجية، والتركية، والشركسية، والهندية، والكثير من الجاليات الشرق آسيوية المعروفين محلياً بالجاوة، وهم القادمون من أندونيسيا وماليزيا وما جاورها، وكذلك عديد من القبائل الإفريقية الغربية من مثل قبيلة الهوسا والغلاته والبرنو وغيرهم، الذين أثار بعضهم على بعض، مشكلين نسيجاً واحداً بخصائص وسمات عالمية، ضمن بوتقة واحدة، وهوية واحدة، بلهجة مشتركة واحدة، وعادات وتقاليدها، تشكلت ضمن أروقة وأزقة أحياء مكة وضواحيها من المدن والقرى المجاورة، التي تندمج جميعها ضمن خصائص الشخصية الحجازية كما هو متعارف عليه في الوقت الراهن، تلك الشخصية المختزلة في أهل مكة، التي تمكن الرحالة الأديب المصري محمد لبيب الجنتوني في كتابه الرحلة الحجازية من تشخيص لب ملامحها حين قوله أنها: (خليط في خلقهم، فتراهم قد جمعوا إلى طبائعهم واداعة الأناضولي، وعظمة التركي، واستكانة الجاوي، وكبرياء الفارسي، ولين المصري، وصلابة الشركسي، وسكون الصيني، وحدة المغربي، ويساطة الهندي، ومكر اليميني، وحركة السوري، وكسل الزنجي، ولون الحبشي، بل تراهم جميعاً بين رفعة الحضارة وقشف البدوة).

ولم يتوقف الأثر الإيجابي لحركة المشاقفة في مكة المشرفة على الجانب الاجتماعي وحسب، بل امتد بأثره الإيجابي على الجوانب العلمية أيضاً، إذ يثير معالي الأستاذ الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان في كتابه النفيس (الحرم الشريف: الجامع والجامعة)، وهو مقدّمة تاريخية للنهضة الفقهية في مكة المكرمة خلال القرن الرابع

عشر الهجري، يشير إلى أن الوافدين كانوا محور النهضة العلمية ومصدر نشاطها، وهو ما يؤكد أيضاً الأستاذ محمد عمر رفيع في كتابه القيم (مكة في القرن الرابع عشر الهجري) الذي أوضح مشاركة العديد من الجاليات السالفة في نمو وتيرة الحركة العلمية عبر إهتمامها ببناء المدارس وإقامة الحلقات العلمية في مختلف المعارف والفنون داخل أروقة وساحات الحرم الشريف، وعلى حصياته الطاهرة، أو ضمن مدارس ماثورة في أحياء وأزقة مكة عمرها الله، كالمدرسة الصولتية التي أسسها الشيخ رحمة الله ونسبها إلى السيدة الهندية صولة النساء صاحبة الوقف، والمدرسة الفخرية العثمانية التي أسسها الشيخ عبد الحق ونسبها إلى أكبر داعم لها وهو نائب حيدر آباد في مجلس المبعوثان عثمان علي خان، ومدرسة باب الباسطية التي أسسها الشيخ سعد الله الهندي، ومدرسة دار العلوم بمحلة الشامية ثم بشعب علي التي أسسها مشائخ الجاوة، إلى غير ذلك.

ولم تستفرد مكة باستحواذ إيجابيات خصائص وملامح التأثير والتأثر، بل انعكست إيجابياتها على مختلف مناطق العالم الإسلامي، وبخاصة في مناطق الصراع الفكري على الهوية الدينية خلال عهود الاحتلال، ومن ذلك مثلاً ما تأسس في أندونيسيا من مدارس نهضة العلماء التي زاد تعدادها على الأربع مائة بفضل تشجيع فقهاء الحرم وعلمائه.

كما امتدت الثقافة بتأثيرها الإيجابي على الجانب الإيماني والفكري، حيث حصّت كل طائفة برجاليا الذين يعملون على خدمتها وتسهيل حركتها خلال مواسم الحج والعمرة، كما تعددت المذاهب في مكة بتعدد السحن، وتشكلت الأفكار بين جنباتها بتنوع الأذهان وتباينها، ودون أن يعمل أحد على إقصاء الآخر أو نفيه، فكان أن وجدت العقاسات المذهبية المتعددة، وتقاسمت أروقة الحرم وحصياته حلقات العلم على المذاهب الأربعة، فتمت، على سبيل المثال في القرن الرابع عشر الهجري وصولاً إلى مرحلة سابقة، دراسة الفقه المالكي في حصة باب أجياد على يد الشيخ جمال مالكي، والشيخ علي حسين المالكي، والشيخ عابد المالكي، وفي رواق باب السلام على يد السيد عباس بن عبد العزيز الديباغ نسباً، المالكي مذهباً، والسيد علوي بن عباس الديباغ المالكي، ومن بعدهم السيد محمد علوي، وفي حصة باب العمرة على يد

الشيخ محمد نور سيف، وغيرهم.

وتمت دراسة الفقه الحنفي في حصة باب إبراهيم على يد الشيخ أحمد بن عبد الله القاري، والشيخ أحمد الهرساني، وفي حصة باب العمرة على يد الشيخ سليمان مرداد، والسيد علي بن عيروس البار، وفي حصة باب السلام على يد الشيخ أمين مرداد، وفي الرواق الشيخ أحمد ناضرين، وغيرهم.

وتمت دراسة الفقه الشافعي في حصة باب علي على يد الشيخ إبراهيم فطاني، وفي رواق باب السليمانية على يد الشيخ أسعد الدهان، وفي رواق باب العمرة على يد الشيخ عبد الله الحججي، وأمام باب أجياد على يد الشيخ ياسين الفاداني وغيرهم.

وتمت دراسة الفقه الحنبلي في حصة باب العمرة على يد الشيخ عمر حمدان المحروسي، وفي حصة باب علي على يد الشيخ محمد بن مانع، وفي رواق باب السك سعود على يد معالي الشيخ صالح بن حميد، والشيخ محمد السبيل، ومقابل باب النبي على يد الشيخ طه البركاتي، وغيرهم.

كما شملت الدراسة عدداً من جوانب المعرفة العلمية كالفلك والرياضيات واللغة وعلومها والتاريخ وفنونه، ومن ذلك ما تمت دراسته في علم الفلك والمواقيت على يد الشيخ خليفة النبهاني في حصة باب الداودية، وما تمت قراءته في الرياضيات على يد الشيخ زيني كتبي في رواق باب زيادة، وما تمت دراسته في التاريخ على يد الشيخ محمد العربي التبانين بين باب الباسطية وباب الزيادة، وما تمت دراسته في الأدب والإنشاء على يد السيد إبراهيم نوري في رواق باب الدواع.

إلى غير ذلك من الفنون والمعارف التي يحدونا الأمل في الوقت الراهن على إعادة وتيرتها، وتوسيع دائرتها، لتشمل مختلف المذاهب الإسلامية التي أفرتها وثيقة مكة التاريخية مؤخرًا، ونص عليها المؤثرون من زعماء الأمة وقادتها وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز يحفظه الله في بلاغ مكة، ذلك البلاغ، وتلك الوثيقة، التي تركز الإيمان بمفهوم حتمية التنوع في نفوسنا، وتعزز من أليات التعايش بين جناباتها. وهو أمر جاء بلاغ مكة الصادر عن مؤتمر منظمة المؤتمر الإسلامي ليؤكد ليس على الصعيد المكي وحسب، وإنما على الصعيد الإسلامي والعالمي كذلك.

عائلة الدّهان

والقوافي (٢).

(١)

تاج الدين بن أحمد بن إبراهيم الدّهان
الحنفي المكي
(من علماء القرن الثاني عشر الهجري)

(٣)

أسعد بن أحمد بن أسعد بن أحمد بن تاج
الدين الدّهان
(١٢٨٠-١٣٣٨هـ)

(٤)

عبد الرحمن بن أحمد بن أسعد بن أحمد
تاج الدين دهان الحنفي المكي
(١٢٨٣-١٣٣٧هـ)

ولد بمكة المكرمة ونشأ بها وحفظ القرآن الكريم وجوّده وصلى به التراويح بالمسجد الحرام، وطلب العلم فقرأ على الشيخ رحمه الله في النحو والتوحيد والفقه وأصوله والتفسير والحديث والمعاني والبيان والهندسة والحساب وغير ذلك، وتخرج من المدرسة الصولتية ولازم دروس الشيخ عبد الحميد داغستاني في الحديث، وقرأ على الشيخ نور البشوري ولازمه ملازمة تامة، وأخذ عنه في المنطق والنحو والتفسير والحديث والفقه والهندسة، وقرأ على الشيخ إسماعيل نواب المنطق أيضاً، وقرأ على الشيخ عبد الرحمن سراج والشيخ ملا يوسف والشيخ حافظ عبد الله الضرير، وأخذ عن الشيخ عبد الحميد بخش، علم الفلك فبرغ وتفوّق.

تصدّر للتدريس بالمسجد الحرام فعقد حلقة درسه أمام باب السليمانية، وكانت دروسه في التفسير والحديث، وكان أيضاً يدرس بالمدرسة الصولتية وتخرج على يده الكثير من علماء مكة المكرمة وغيرهم.

كان رحمه الله من أكثر علماء مكة المكرمة الأعلام ورعا وتقوى وزهداً، وكان طيب القلب سليم الطوية، مخلصاً في تعليم طلابه وتوجيههم للتحفة في الدين والتذرع بالصبر وسعة الصدر ورعاية الخلق ودمائته.

توفي رحمه الله بمكة المكرمة (٤).

ولد بمكة المكرمة ونشأ بها وحفظ القرآن الكريم وجوّده وصلى به التراويح بالمسجد الحرام مراراً، وطلب العلم فقرأ على الشيخ رحمة الله الهندي في النحو والصرف والتفسير والحديث والفقه وأصوله والتوحيد والمنطق والحساب والمعاني والبيان والهندسة والحساب وغير ذلك. وقرأ على الشيخ عبد الحميد الداغستاني الشرواني الشافعي في الحديث. ولازم الشيخ حضرة نور البشوري الحنفي ملازمة تامة وقرأ عليه عدة علوم، وقرأ عليه عدة علوم. وقرأ على الشيخ إسماعيل نواب في المنطق وغيره، وعلى الشيخ عبد الرحمن سراج الهندي الضرير. وتصدى للتدريس بالمسجد الحرام، فدرّس بالمسجد الحرام، وعقد حلقة دروسه في رواق باب السليمانية. وكان رحمه الله يلقى دروسه صباحاً ومساءً، وكان معظم طلابه من العلماء وطلبة العلم الممتازين، فأخذوا عنه وانتفع به جمع غفير.

تعيّن في عهد الشريف حسين بن علي مساعداً لقائم مقام مكة المكرمة في فصل القضايا الشرعية، ورئيساً لهيئة تدقيقات شؤون الموظفين، ثم قاضياً بالمحكمة سنة ١٣٣٧هـ، وكان مع ذلك ملازماً للتدريس بالمسجد الحرام، وكان في جميع ما أسند إليه مثال النزاهة والإخلاص وسداد الرأي.

توفي رحمه الله بمكة المكرمة (٣).

أحد الأئمة الأعلام والمدرس بالمسجد الحرام. كان إماماً في الفقه في عصره. قرأ بمكة على علماء عصره وأجازوه. وتصدر للإقراء بالمسجد الحرام ولازم المحدث حسن عجيبي، وأخذ عنه علوماً كثيرة في الفقه والتفسير والحديث وأصول الفقه والنحو، وبه تخرج، وأخرج له اسانيد في ثلاثين كراسة (كفاية المستطلع ونهاية المتطلع في مرويّات العجيبي). توفي رحمه الله وهو من أهل القرن الثاني عشر له: كفاية المستطلع ونهاية المتطلع في مرويّات العجيبي: رسالة في القنوت في الفجر وغيره من باقي الأوقات عند حدوث النازلات: رسالة في الإستخارة وما يتعلق بها: رسالة في منع القصر في طريق جدة: تنقيف الأبواب بتلقيب الآية وأحاديث بدء الوحي للباب (١).

(٢)

أحمد بن أسعد بن تاج الدين بن أحمد
الدّهان
(١٢٢٢-١٢٩٤هـ)

ولد بمكة المكرمة، وأخذ العلوم عن الشيخ محمد فيله والشيخ أحمد الدمياطي والشيخ إبراهيم الكسكلي والشيخ محمد مراد البنغالي والسيد أحمد المرزوقي مفتي المالكية بمكة، فبرع في الفقه والحديث، وتصدى للتدريس فدرّس في منزله وكان محافظاً على أداء الصلوات الخمس جماعة بالمسجد الحرام إلى أن توفي رحمه الله بمكة المكرمة.

له: المواهب المكية بفيض العطية (في التجويد): مبسوط الكافي في العروض

(١) مراد أبو الخير، عبدالله. مختصر نشر النور والزهر، ص ١٤٧

(٢) المصدر السابق، ص ٨٩.

(٣) المصدر السابق، ص ١٢٩؛ عبدالجبار، عمر. سير وتراجم، ص ٧٢.

(٤) مراد أبو الخير، عبدالله، ص ٢٤١. عبدالجبار، عمر. سير وتراجم، ص ١٦٠.

سفينة (المؤشر)!

فيما الطيّبون لا يتوقعون غرق السفينة، وكيف يكون ذلك وهي سفينة يقودها (ابو متعب حفظه الله!)؟!

إذن فلتسبّل الأملاك، ولتصبّ في ماكينة السوق، وليدخل الرأسماليون بشركاتهم العائلية لينقضوا جيوب المواطنين، وليزدادوا غنى على غنى.

أما الحكومة فلسان حالها يقول: الحمد لله، لقد نجحت الملهاة، وخفّت الضغوط، وراحت تنفخ في الإقتصاد العظيم المتنامي، والثراء الذي طاول كل المواطنين. المهم أن يبتعد الناس عن السياسة. أما إذا انهار المؤشر! فهو من فعل الناس أنفسهم، والحكومة لا سلطة لها عليه، وحينها تنجلي المعركة عن خروج الهوامير من السوق رابحين غانمين، فيما يخسر الجاهل والفقراء من المواطنين معظم مدخراتهم. ولكن ماذا ستكون الإنعكاسات السياسية والأمنية حينها؟

حينها سيقولون: إذا وقع ما يتوقع، فلكل حادث حديث!

حينها نبحث عن بعض الشياه الضالة التي لا حامي لها فنحملها المسؤولية، ونخرج للناس العصا الغليظة لنخرسهم من جديد كما فعلنا بهم من قبل، وكما فعلنا مع أسلافهم!

امكانية غرق السفينة تتصاعد كلما زادت حمولتها (ارتفع المؤشر) ومن يفرّ منها أولاً يفرّ سالماً!

لكنه الطمع.. قد يذهب ما جمع. والأيام السود إن أصابت المواطنين، فستجعل ليل آل سعود أسوداً.

ثمانية ملايين مواطن انخرطوا في الأسهم في سابقة لم تحدث في التاريخ (نصف الشعب السعودي!) وحين يصاب هذا العدد أو حتى عشرة بالخسارة ويفقد أمواله، فلن تكون هناك حينها سوى لغة الإنتقام .. لغة العنف والدم ضد الدولة والمجتمع معاً.

هي موجة لا بد لها أن تنحسر وتمضي وقد لا يسفر عنها إلا المزيد من الضحايا.

هي سوق، ولا يمكن أن يكون السوق في رواج إلى الأبد، لا بدّ من كسار يأتيه من بين يديه، وإن طال السرى!

وهي ملهاة تعودناها منذ الثمانينات، ينفخ فيها الحاكم تعويضاً عن التنازل في المجال السياسي. هي دولة ريعية تستعيد حواسها العشر، بعد أن فقدت معظمها، وتوظفها بالطريقة الخطأ المتكررة. وهي طفرة، شأنها شأن سابقتها، قد تنعكس إلى طفرة في المجهول.

وهي أمل مشرق لكل الحالمين بالإثراء السريع، ولكل الفقراء الحالمين بغد أفضل لأجيالهم. والأمل قد ينتكس، إذا لم يبنَ على واقع، ويتحول إلى مرارة وقد يفضي إلى عنف ودم.

هذه حال سوق الأسهم السعودية. بل هذه هي حال الطفرة الجديدة.

لقد سبق الناس كالقطعان إلى المسلخ، إلى حيث الحلم السرمدي بعد سنين عجاف امتدت إلى عقدين من الزمان.

وبعد هذه السنين تتفجّر أمام المواطنين ما قيل أنها (ينابيع الخير) وتناديه لكي يغرف منها غرغراً قبل أن تغرق السفينة كما غرقت من قبل.

الجميع يقول بأن الطفرة الجديدة ستصل إلى مآلها الحتمي.

ومن لا ينتفع منها اليوم فيبادر بالسرعة المطلوبة فلن يطاله الغنى أبداً. لن يستطيع الزواج أو بناء منزل أو الحصول على وظيفة.

يتكالب الناس على الأسهم، وبالعقلية البدوية المغامرة المقامرة يرتفع المؤشر بلا عقل ويتخطى كل الحسابات حتى عجز المحللون عن التحليل، وتهاوت توقعات الخبراء!

ورم (المؤشر) يتضخم فيظنّه الجاهلون بأنه دالة صحة وعافية!

الحجاز

هذا الحجاز تأملوا صفحاته سفر الوجود ومعهد الآثار

القبة الخضراء قضية وبلا هلال!

التطرف الوهابي لا حدود له.



إنه مرضٌ حقيقيٌ مخترعٌ في صاحبه، قد بوجهه إلى الآخر المختلف في الوجهة الدينية أو المناطقية، لكنه لا يلقى حقيقة أن المريض بالتطرف لا يخرّب بيت الآخر بل ينتهي بتخريب بيته. لقد بدأ التطرف في المملكة ضد المواظنين الآخرين غير الوهابيين، فساموهم الصف والظلم وهدر الحقوق والكرامة، وكانت الحكومة تؤيد ذلك وتشترع الفعل الطائفي المتطرف،

معالم وآثار يهدمها الوهابيون المساجد السبعة.. قيمة لها تاريخ



مسجد سلمان الفارسي

من المعالم التي يزورها القادمون إلى المدينة المساجد السبعة، وهي مجموعة مساجد صغيرة عدها الحقيقي ستة وليس سبعة، ولكنها اشتهرت بهذا الاسم، وبسرى بعضهم أن مسجد القبلتين يضاف إليها؛ لأن من يزورها يزور ذلك المسجد أيضا في نفس الرحلة فيصبح عدها سبعة.

وهناك روايات حديثة لأن شبة تحدث فيها عن مسجد الفتح وعن عدة مساجد حوله. وقد روى عبدالله بن عمر رضي الله عنهما (أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في تلك المساجد كلها في حجة).

عزأونا فيك يا فقيد العلم يا عالم مكة



ما أظن أن سكان أع القرى وما جاورها قد أصابهم فرع وذعر كما أصابهم نبأ فقدان عالم مكة ورمزها وسيد أهلها، السيد الجليل، والعالم الكبير، السيد محمد بن علوي مالكي الحنن، الذي رحل عنا ونحن في أشد الحاجة لوجوده بيننا.

الحجاز لن يتخلى عن هويته وتراثه

نخبة الحجاز: هموم المرحلة وتحديات المستقبل



زعيم الحجاز الديني: تشكيل مؤسسة غير وهابية

من نافذة القول التأكيد على أن (الحجاز) وقد سبق له أن كان دولة تتمتع بكل أجهزة الدولة الحديثة هو الأكثر إخافة لحكم الجديدين الوهابيين من أن يفلت من بين أيديهم، فيخسروا مكانتهم الدينية، وتبقى دعوتهم المتطرفة في حدود صحرائها، لا تتمتع بقطاع الحرمين الشريفين وإدارتهما، والذان من خلاتهما يتم فرض المذهب الوهابي وتضييق العالم الإسلامي، بل ومن تحت ذلك الغطاء يتم ممارسة أبشع وسائل التدمير لتراث الحجاز وتراث المسلمين.

وإذا كانت أموال النفط قد أمدت الحكم السعودية ودعوتهم الدينية المتطرفة بزخم غير عادي لم يتأذى لأي دعوة أخرى في العهد الحديث، فإن النفط نفسه ليس مضموناً إلى الأبد مادامت سياسات التجديد النقيضة لكل ما هو وطني، وكل ما هو عدالة ومساواة، قائمة ومستمرة.. فالتنطع ومنطقه قد تذهبان أيضاً، بالرغم من الشعور المعالي فيه بالقوة الذي يبديه متطرفو الوهابية وآل سعود على حد سواء، والذي يظهر وكان الدنيا والعالم قد توقف عندهم وغير قابل للزوال.

(الدين والملة تؤمان)

التحالف المصري بين الوهابية والعائلة المالكة

كان العامل الديني القوة التوحيدية الفريدة الذي نجح في تشكيل وحدة اجتماعية وسياسية منسجمة في منطقة تحد. قبل ظهور الدعوة الوهابية

- الحجاز السياسي
- الصحافة السعودية
- قضايا الحجاز
- الرأي العام
- إستراتيجية
- أخبار

- تراث الحجاز
- أدب و شعر
- تاريخ الحجاز
- جغرافيا الحجاز
- أعلام الحجاز
- الحرمان الشريفان
- مساجد الحجاز
- آثار الحجاز
- صور الحجاز
- كتب و مخطوطات





لوحة للفنانة صفية بن زعفر